РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ

Администрация муниципального образования «Усть-Илимский район»

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

От20.01.2021

г. Усть-Илимск

№ 35

Об организации и проведении муниципального этапа конкурса «Учитель года - 2021»

С целью развития творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, роста профессионального мастерства педагогических работников, утверждения приоритетов образования в обществе, руководствуясь п.п. 62.2 Положения об Отделе образования Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Утвердить положение о проведении XX1X конкурса «Учитель года 2021» (Приложение № 1).
- 2. Провести:
 - очно-заочные этапы конкурса с 01.03.2021 по 19.03.2021 года;
 - заочный этап конкурса- подготовка сайта до 12.03.2021 года;
 - очный этап конкурса -«Эссе» и «Образовательный проект»-12.03.2021 года
 - очный этап муниципального конкурса «Учитель года 2020»: 15 и 17. 03.2021 года на базе МОУ «Невонская СОШ № 1»; 19.03 2021 года на базе МКУ «Сельский дом культуры», п. Невон
- 3. Утвердить состав оргкомитета и жюри по подготовке и проведению конкурса (Приложения № 2).
- 4. Утвердить состав центрального жюри и состав экспертных групп конкурса (Приложения 3, 4).
- 5. Заявки на участие и информационный материал на участника для издания брошюры подать в Отдел образования до 05.03.2021 по форме (Приложение № 5, 6).
- 6. Заместителю начальника по экономике Отдела образования Сотниковой О.А. подготовить смету расходов и профинансировать мероприятие согласно смете.
- 7. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Начальник Отдела образования Т. О. Черешногу,

Приложение № 1 к приказу Отдела образования от 20.02.2021 № 35 Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»

положение

о XX1X муниципальном конкурсе «Учитель года – 2021» Усть-Илимский район

I. Общие положения

Учредителями XX1X районного конкурса «Учитель года-2021» (далее конкурс) являются Отдел образования Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район» (далее – Отдел образования), Администрация муниципального образования «Усть-Илимский район», Дума 8 созыва муниципального образования «Усть-Илимский район».

Проведение, организационно-техническое и методическое сопровождение конкурса осуществляет муниципальный ресурсно-образовательный центр Отдела образования Администрации МО «Усть-Илимский район».

II. Цели и задачи конкурса

- развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;
- поддержка новых технологий в организации образовательного процесса, пропаганда новейших достижений педагогической науки, педагогических теоретикопрактических инноваций;
 - повышение социального статуса педагога и престижа учительской профессии;
- рост профессионального мастерства педагогических работников, выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение.

III. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие педагогические работники муниципальных образовательных организаций муниципального образования «Усть-Илимский район», реализующие общеобразовательные программы, начального общего, основного общего и среднего общего образования.

IV. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- первый этап очно-заочный с .01.03.2021 по 12.03.2021 года;
- второй этап очный проводится Отделом образования 15-19 марта 2021 года.

Победитель муниципального смотра-конкурса принимает участие в Региональном смотре-конкурсе.

Конкурсные мероприятия

Очно-заочный этап.

1. Конкурсное задание «Интернет-ресурс» (адрес персонального Интернетресурса представляется в анкете участника)

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного испытания «Интернет-ресурс»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный
	TX 1		балл
1	Информационная насыщенность	Использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.). Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство. Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.). Размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям. Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы. Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта. Размещены материалы, отражающие постижения конкурсанта или его обучающихся	3
2	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	щие достижения конкурсанта или его обучающихся. Используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор). Имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь). Обеспечена защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна. Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями. Размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала. Используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов.	3
3	Эффективность обратной связи	Регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего Интернетресурса в форумах в течение недели. Используются формы обратной связи. Даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях. Размещены контактные данные конкурсанта. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами. Сайт позволяет выстраивать и	3

		поддерживать конструктивные отношения с родителя-	
4	Актуальность информации	ми обучающихся. Регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего Интернетресурса в форумах в течение недели. Используются формы обратной связи. Даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях. Размещены контактные данные конкурсанта. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать и поддерживать и поддерживать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся.	3
5	Оригинальность и адекватность дизайна	Для представления материалов используется инфографика. Корректность обработки графики. Для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения. Использован индивидуальный стиль для оформления Интернет-ресурса. Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя. Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.). Присутствует логика расположения материалов.	3
		Максимальный балл	15

2. Конкурсное задание «Эссе»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного задания: текст эссе (до 6 страниц), тема которого определяется организаторами конкурса и объявляется в день написания эссе. Выполнение конкурсного задания происходит в день установочного семинара, в Отделе образования (12.03.2021). Время написания эссе в аудитории - 4 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного испытания «Эссе»

Nº	Критерии	Показатель по критерию	Максималь- ный балл
1	Языковая грамот- ность текста	В тексте не более 3 орфографических ошибок. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок. В тексте не более 3 речевых ошибок.	1
2	Обоснование актуальности заданной темой проблематики	Содержание эссе соответствует заданной темой проблематике. Обоснована актуальность заданной темой проблематики. Актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора.	1
3	Ценностная направленность содержания	В содержании отражены ценностные установки автора. Ценностная направленность содержания соответствует заданной теме. Ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования.	1
4	Аргументированность	Приводятся аргументы, подтверждающие автор-	1

	позиции автора	скую позицию. Аргументация авторской позиции	
		убедительна. Аргументы, подтверждающие автор-	
		скую позицию, корректны.	
5	Формулирование	Сформулирована проблема и представлено видение	1
	проблем и видение	путей ее решения. Предлагаемые пути решения	
	путей их решения	проблемы реалистичны и адекватны современным	
		тенденциям развития образования. Сформулиро-	
		ванная проблема и пути ее решения соотнесены с	
		личным опытом автора.	
6	Рефлексивность	Автор проявляет заинтересованность в заявленной	1
		проблематике. Автор проявляет готовность и спо-	
		собность к рефлексии. Автор проявляет готовность	
		и способность к саморазвитию в контексте заяв-	
		ленной проблематики.	
7	Оригинальность	В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и	1
	изложения	штампы. В тексте грамотно и уместно использова-	
		ны художественные приемы и средства художе-	
		ственной выразительности. Текст легко и с интере-	
		сом читается.	
		Максимальный балл	7

Очный этап.

3. Конкурсное задание «Методический семинар»

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями $\Phi\Gamma$ OC и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного задания: компьютерная презентация (до 20 слайдов) с пояснительной запиской до 5 страниц, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания «Методический семинар»

No	Критерии	Показатель по критерию	Максималь-
			ный балл
1	Результативность и практическая применимость	Обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта. Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации. Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов. Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта. Раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия.	2
2	Коммуникативная культура	Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри). Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности. Проявляет уважение к другим точкам зрения.	2

3		П	2
3	Оригинальность и	Демонстрирует творческий подход и способность	4
	творческий подход	найти неожиданные решения педагогических задач.	
		Выделяет новые стороны в обсуждаемых професси-	
		ональных вопросах. Проявляет индивидуальность и	
		избегает шаблонов. Во время выступления исполь-	
		зует яркие ораторские приемы. Отвечая на вопросы	
		экспертов (членов жюри), использует художествен-	
		ные образы.	
4	Научная корректность	Точно и корректно использует профессиональную	2
	и методическая гра-	терминологию. Демонстрирует научный взгляд на	
	мотность	методические проблемы современного образования.	
		Демонстрирует знание активных форм вовлечения	
		обучающихся. Демонстрирует знание интерактив-	
		ных технологий поддержки самостоятельности обу-	
		чающихся. Самокритично оценивает собственные	
		педагогические достижения.	
5	Информационная и	Использует разнообразные форматы представления	2
	языковая грамотность	информации о своей профессиональной деятельно-	
		сти (текст, изображения, аудио, видео и др-). Ис-	
		пользует разнообразные источники информации и	
		образовательные ресурсы (в том числе и электрон-	
		ные). Демонстрирует навыки самопрезентации (гра-	
		мотность речи, ясность выражения мыслей и владе-	
		ние навыками ораторского мастерства). Демонстри-	
		рует педагогический кругозор и общую эрудицию,	
		корректно использует профессиональную термино-	
		логию. В речи конкурсанта отсутствуют ошибки	
		(орфоэпические, лексические, грамматические).	
		(орфоэнические, лексические, грамматические). Максимальный балл	10
		IVIARCHIVIAJIDHDIN UAJIJI	10

4. Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умение ориентироваться в ситуации, знание своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Регламент: 40 минут и 5 минут для самоанализа занятия и вопросов.

Критерии оценки конкурсного испытания «Урок»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный
			балл
1	Информационная и языковая грамотность	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока. В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности. Использует различные способы структурирования и представления информации. Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические).	2
2	Результативность	Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока. Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС. Планирует	2

		результаты урока в соответствии с целью, задача-	
:		ми, содержанием урока, формами и способами	
		учебной деятельности. Привлекает обучающихся к	
		планированию цели, задач и результатов урока.	
		Владеет инструментарием оценивания результа-	
		тивности урока.	
3	Методическое мастер-	Обеспечивает методическую целостность и струк-	2
	ство и творчество	турированность урока. Целесообразно использует	
	ство и творчество	технологии, методы, приемы и формы организа-	
		ции учебной деятельности. Целесообразно и на	
		достаточном уровне использует ИКТ-технологии.	
		Демонстрирует владение средствами обучения.	
		Демонстрирует на уроке основные компоненты	
4	M	своей методической системы.	2
	Мотивирование к обу-	Системно и последовательно использует приемы	4
	чению	создания и поддержания мотивации у обучающих-	
		ся на всех этапах урока. Целесообразно и эффек-	
		тивно использует приемы создания и поддержания	
		мотивации у обучающихся на уроке. Обеспечивает	
		нацеленность всех структурных и методических	
		элементов урока на достижение обучающимися	
		индивидуального образовательного результата.	
		Раскрывает потенциал учебного содержания для	
		последующей самостоятельной работы обучаю-	
		щихся. Обеспечивает психологопедагогическую	
		поддержку обучающихся с особыми образова-	
		тельными потребностями и ограниченными воз-	
		можностями здоровья.	
5	Рефлексия и оценива-	Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных	2
	ние	элементов в структуре урока. Владеет оценочно-	
		рефлексивным инструментарием. Обеспечивает	
		прозрачность и открытость оценивания. Демон-	
		стрирует связь оценивания с целеполаганием. Де-	
		монстрирует готовность и способность к профес-	
		сиональной рефлексии во время самоанализа уро-	
		ка и беседы с жюри.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
6	Организационная	Обеспечивает четкую структуру и хронометраж	2
	культура	урока. Демонстрирует владение здоровье-	
		сберегающими технологиями. Дает четкие и кон-	
		кретные инструкции к каждому этапу учебной ра-	
		боты. Обеспечивает вовлеченность в учебную дея-	
		тельность всех обучающихся. Обеспечивает со-	
		блюдение этикета образовательного процесса.	
7	Эффективная	Организует учебную коммуникацию в разных ви-	2
	коммуникация	дах речевой деятельности (говорение, слушание,	
		чтение, письмо). Обеспечивает создание условий	
		для совершенствования коммуникативных навы-	
		ков обучающихся в разных видах речевой дея-	
		тельности. Использует приемы повышения эффек-	
		тивности коммуникации. Поддерживает на уроке	
		атмосферу, способствующую эффективной ком-	
		муникации. Минимизирует риски возникновения	
	<u> </u>		

		на уроке псевдокоммуникации.	
8	Ценностные	Выделяет ценностную составляющую в содержа-	2
	ориентиры	нии урока. Логично и последовательно реализует	
		ценностную составляющую урока. Обеспечивает	
		достижение обучающимися личностных результа-	
		тов. Реализует установку на формирование у обу-	
		чающихся навыков безопасного поведения. Выде-	
		ляет и формулирует ценностные ориентиры урока	
		во время самоанализа и беседы с экспертами.	
9	Метапредметность и	Демонстрирует понимание основ метапредметно-	2
	межпредметная	сти и знание способов достижения метапредмет-	
	интеграция	ных результатов образования. Демонстрирует по-	
		нимание основ межпредметной интеграции и зна-	
		ние способов ее реализации. Обеспечивает дости-	
		жение обучающимися метапредметных результа-	
		тов. Логично и последовательно реализует в уроке	
		элементы межпредметной интеграции. Системно и	
		целесообразно использует метапредметные и	
1.0		межпредметные подходы.	_
10	Самостоятельность и	Использует методы, приемы, формы организации	2
	творчество	учебной деятельности, стимулирующие самостоя-	
		тельность обучающихся. Использует методы, при-	
		емы, формы организации учебной деятельности,	
		стимулирующие творческую и исследовательскую	
		активность обучающихся. Стимулирует создание	
		на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора	
		и принятия решений. Демонстрирует готовность к	
		незапланированным, нестандартным ситуациям на	
		уроке. Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профес-	
		сиональной деятельности.	
		Максимальный балл	20

5. Конкурсное задание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявлению лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысления перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции: образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.) Регламент выступления до 20 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максималь- ный балл
1	Актуальность и методическое обоснование	Демонстрирует знание современных образовательных технологий (интернет-сервисы, мобильные устройства и т. д.). Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудито-	2

		-	
		рии. Обосновывает педагогическую целесообраз-	
		ность использования представляемой технологии.	
		Демонстрирует педагогическую эффективность	
		используемых приемов.	2
2	Творческий подход и	Демонстрирует творческие решения педагогиче-	2
	импровизация	ских задач. Проявляет индивидуальность и избега-	
		ет шаблонов в ходе работы с аудиторией. При об-	
		щении с аудиторией использует яркие примеры,	
		иллюстрации и образы. Использует оригинальные	
		творческие задания для вовлечения аудитории. По-	
		ощряет нестандартные действия обучающихся,	
		поддерживает их интерес к обучению.	
3	Исследовательская	Демонстрирует исследовательский подход для ре-	2
	компетентность и	шения актуальных проблем и противоречий совре-	
	культура	менного образования. Способен выдвигать рабочие	
		гипотезы и предположения, позволяющие найти	
		решение проблемы. Проводит проверку основных	
		положений гипотезы в своей практической педаго-	
		гической деятельности. Формулирует обоснован-	
		ные выводы по итогам проведенного исследова-	
		ния.	
		Демонстрирует понимание важности использова-	
		ния исследовательского подхода в педагогической	
		практике.	
4	Коммуникативная	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное	2
	культура	при выражении своей профессиональной позиции.	
		Точно и полно отвечает на вопросы экспертов	
		(членов жюри). Убедительно аргументирует соб-	
		ственную позицию по обсуждаемым вопросам, мо-	
		тивирует обратную связь. Демонстрирует понима-	
		ние важности взаимодействия в педагогической	
		деятельности. Проявляет уважение к иной точке	
		зрения.	
5	Рефлексивная	Демонстрирует способность к самоанализу, оцени-	2
	культура	вает выбор используемых методов. Находит про-	
		блемные точки роста в своем профессиональном и	
		личностном развитии. Предлагает конкретные ре-	
		комендации по использованию демонстрируемой	
		технологии в общеобразовательных организациях.	
		Демонстрирует способность к самоанализу, оцени-	
		вает достигнутые результаты. Самокритично оце-	
		нивает проведённый мастер- класс, отвечает на во-	
		просы членов жюри.	
6	Информационная и	Использует разнообразные форматы представле-	2
	языковая культура	ния и структурирования информации (текст, изоб-	
		ражения, аудио, видео и др.). Использует разнооб-	
		разные источники информации и образовательные	
		ресурсы (в том числе и электронные). Демонстри-	
		рует навыки самопрезентации (грамотность речи,	
		ясность выражения мыслей и владение навыками	
		ораторского мастерства). Владеет профессиональ-	
		ной терминологией. Демонстрирует педагогиче-	

		ONITY REPUBLICAN II OF THE OF	
7		ский кругозор и общую эрудицию.	2
'	Ценностные ориенти-	Демонстрирует понимание ценностных аспектов	2
	ры и воспитательная	образования. С уважением относится к личности	
	направленность	каждого обучающегося. Поощряет безопасное по-	
		ведение и культуру здорового образа жизни. Де-	
		монстрирует уважительное отношение к культур-	
		ным различиям. Выделяет и формулирует цен-	
		ностные ориентиры мастер-класса во время само-	
		анализа и беседы с экспертами.	
8	Метапредметность и	Обосновывает целесообразность использования	2
	межпредметная	метапредметных подходов и межпредметной инте-	
	интеграция	грации в конкретной педагогической ситуации.	
		Находит разнообразные методические формы ис-	
		пользования метапредметного потенциала. Ис-	
		пользует конкретные примеры, демонстрирует	
		связь с практикой преподавания. Демонстрирует	
		системность использования метапредметных под-	
		ходов и межпредметной интеграции. Опирается на	
		реальные педагогические ситуации, аргументирует	
		возможности используемой технологии.	
9	Развивающий харак-	Использует потенциал личностного развития. Под-	2
	тер и результатив-	держивает индивидуальные образовательные	
	ность	маршруты. Учитывает разнообразные образова-	
		тельные потребности обучающихся. Использует	
		количественные показатели для учета достижений	
		обучающихся. Использует качественные показате-	
		ли для стимулирования развития обучающихся.	
10	Проектные	Демонстрирует понимание специфики проектного	2
	подходы	подхода в педагогической деятельности. Опирается	
		на проектный подход при постановке цели и задач	
		мастер-класса. Использует методические приемы	
		проектного метода в ходе мастер-класса. Органи-	
		зует совместную деятельность обучающихся в со-	
		ставе проектных групп. Опирается на главный кри-	
		терий оценки проекта - достигнутый результат - по	
		итогам мастер-класса.	
		Максимальный балл	20

6. Конкурсное задание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация участниками конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умение продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного задания: работа в группах, обсуждение и выбор темы образовательного проекта, распределение зоны ответственности каждого члена команды. Разработка, оформление (до 4 часов) и защита образовательного проекта (до 20 минут).

Критерии оценки конкурсного испытания «Образовательный проект»

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Исследовательская деятельность	Видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области.	2
		Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет	

		Максимальный балл	10
		лонов при ответах на вопросы членов жюри.	
		та. Проявляет индивидуальность и избегает шаб-	
		оформления презентации проекта. Использует яркие приемы и образы в ходе представления проек-	
		ления проекта. Предлагает креативные варианты	-)
		сиональных вопросах в ходе подготовки представ-	
	ставлении проекта	Выделяет новые стороны в обсуждаемых профес-	
	нальность в пред-	поставлены в данном образовательном проекте.	
5	Творчество и ориги-	Творчески подходит к решению задач, которые	2
		вательного проекта.	
		с необходимыми затратами на реализацию образо-	
		Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их	
		показатели достижения намеченных результатов.	
		ствующие аналоги. Использует количественные	
		ожидаемых результатов, опирается на уже суще-	
		проекта. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы. Обосновывает реальность	
	продуктивность	ных целей и выполнения задач образовательного	
4	Результативность и	Наглядно показывает пути достижения поставлен-	2
1		образовательного проекта.	
		штабирования (распространения) подготовленного	
		их минимизации. Показывает возможность мас-	
		Оценивает риски проекта, продумывает способы	
		проекта, анализирует необходимую информацию.	
		сы, необходимые для реализации подготовленного	
		способы решения проблемы. Рассчитывает ресур-	
		формулирует рабочую гипотезу и аргументирует	
	эметичность решении	Видит пути решения рассматриваемой проблемы,	
	листичность решений	разования, которые требуют проектного подхода.	_
3	Актуальность и реа-	Демонстрирует знание проблем современного об-	2
		но владеет профессиональной терминологией.	
		жение к точке зрения всех членов группы. Свобод-	
		рой ведения групповой дискуссии, проявляет ува-	
		поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь. Владеет культу-	
		1	
		Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи. Активно	
	языковая культура	при выражении своей профессиональной позиции.	
2	Коммуникационная и	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное	2
2		выводы, подтверждает их конкретными фактами.	2
		уроках и т.д. Подводит итоги, обосновывает свои	1
		вания, моделирует ситуации в учебных курсах,	
		Четко планирует деятельность в рамках исследо-	
		относит задачи с поставленными целями.	
		вит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; со-	
		их подтвердить или опровергнуть. Осознает и ста-	

7. Конкурсное задание «Классный час»

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

Формат: публичное обсуждение с обучающимися предложенной темы (продолжительность до 40 минут).

Тему для обсуждения каждая группа обучающихся выбирает из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта. При этом, следуя очередности выступления конкурсантов, соответствующие группы обучающихся выбирают актуальный вопрос для обсуждения из оставшихся в перечне вопросов после выступления предыдущих участников.

Перечень тем для обсуждения, в количестве не менее 10, определяется оргкомитетом конкурса. Перечень тем для обсуждения доводится до участников конкурса в день проведения установочного семинара.

Критерии оценки конкурсного испытания «Классный час»

No	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный		
			балл		
1	Уровень вовлеченно-	Взаимодействует со всеми обучающимися, вовле-	2		
	сти учащихся при об-	кая их в обсуждение темы. Поощряет активность			
	суждении темы, мето-	и интерес обучающихся. Использует групповые			
	дическая компетент-	формы организации работы. Помогает группам не			
	ность	отвлекаться от обсуждения темы. Привлекает			
		внешнюю аудиторию (членов жюри, зрителей) к			
		обсуждению темы.			
2	Убедительность и	Демонстрирует личную заинтересованность в	2		
	аргументированность	обозначенной проблематике. Демонстрирует по-			
	позиции	зицию, соответствующую традиционным для гос-			
		ударства и образования ценностям. Приводит			
		убедительные аргументы в пользу своей позиции.			
		Обосновывает позицию наглядно и образно. Гра-			
		мотно использует термины, понятия, названия,			
<u>.</u>		имена и др.			
3	Коммуникативная	Использует различные приемы повышения эф-	2		
	компетентность	фективности коммуникации. Гибко взаимодей-			
		ствует с аудиторией, поддерживает содержатель-			
		ную обратную связь. Демонстрирует интерес,			
		уважение и понимание по отношению к обучаю-			
		щимся. Демонстрирует навыки самопрезентации,			
		владение навыками ораторского мастерства.			
		Обеспечивает соблюдение баланса между актив-			
		ностью учителя и обучающихся.			
4	Информационная и	Демонстрирует педагогический кругозор и об-	2		
	языковая культура	щую эрудицию. Использует различные способы			
		структурирования и представления информации			
		(инфографика, изображения, аудио, видео и др.).			
		Отбирает оптимальные для данного конкурсного			
		испытания объем и содержание информации.			
		Обеспечивает достоверность и точность фактов,			
		статистических данных, ссылок на авторитетные			
		источники. В речи отсутствуют ошибки (орфо-			
	<u> </u>	эпические, лексические, грамматические).	2		
5	Личностные качества	Доброжелателен. Уравновешен. Внимателен.	2		
		Психологически и интеллектуально мобилен.			
		Проявляет эмпатию.	10		
		Максимальный балл	10		

8. Конкурсное задание «Разговор с властью»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств конкурсантов, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: разговор с представителем власти муниципалитета (регламент - 60 минут). Тема конкурсного испытания «Разговор с властью» определяется оргкомитетом и доводится до участников конкурса накануне конкурсного испытания.

Критерии оценки конкурсного испытания «Разговор с властью»

Nº	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл		
1	Понимание тенденций развития образования	Демонстрирует знание запросов общества к современному образованию. Знает основные стратегические направления развития современного образования. Знает современные достижения педагогической науки. Демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений. Демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании.	1		
2	Масштабность и не- стандартность сужде- ний	1			
3	Обоснованность и конструктивность предложений	Видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем. Излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно. Учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений. Учитывает возможные риски различного уровня. Проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений.	1		
4	Коммуникационная и языковая культура	Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции. Эмоционально поддерживает участников круглого стола. Уважительно относится к мнению участников круглого стола. Точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола. Учитывает культурные различия участников круглого стола.	1		
5	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	Демонстрирует понимание значимости воспитания и образования в современном российском обществе. Демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обуча-	1		

7. Заключительный этап.

На заключительном этапе конкурсанты представляют себя в конкурсном задании «Визитка-хобби» (форма представления любая, допускается участие группы поддержки, регламент до 5 минут), участвуют в «Интеллектуальном марафоне», конкурсе «Сюрприз».

V. Жюри смотра-конкурса

Для оценки действий конкурсантов во всех турах смотра-конкурса создается центральные жюри и экспертные группы, в состав которых входят руководители РМО, заместители директоров, молодые специалисты.

VI. Подведение итогов смотра-конкурса

По общей сумме баллов определяются победитель и призеры. Все участники награждаются дипломами и ценными подарками. Победитель муниципального конкурса представляет район на областном конкурсе «Учитель года 2021».

VII. Подача апелляции.

Апелляцией является аргументированное заявление участника муниципального этапа конкурса «Учитель года» (далее — Конкурс) о своем несогласии с полученными результатами Конкурса.

Текст апелляции составляется участником Конкурса в свободной форме с указанием причин своего несогласия с результатами, а также приложением необходимых подтверждающих документов, и направляется на имя председателю жюри Конкурса.

Апелляции по итогам Конкурса могут быть направлены в течение 3 (трех) календарных дней с момента появления информации об оглашении результатов Конкурса.

Приложение № 2 к приказу Отдела образования от 20.02.2021 № 35 Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»

Состав организационного комитета районного конкурса: «Учитель года — 2021»

- 1. Черемных Т.О., председатель, начальник Отдела образования;
- 2. Янченко Г.М., начальник ресурсно-образовательного центра Отдела образования;
- 3. Крумина И.Ю., заместитель начальника Отдела образования;
- 4. Аксентьев В.Ф., администратор вычислительной техники Отдела образования;
- 5. Сотникова О.А., заместитель начальника по экономике Отдела образования;
- 6. Пуляева Н.А., ведущий специалист Отдела образования;
- 7. Рудь Р.В., методист ресурсно-образовательного центра Отдела образования;
- 8. Билиенков А.П., директор МОУ «Невонская СОШ № 1»;
- 9. Мустафина А.В., методист ресурсно-образовательного центра Отдела образования;
- 10. Савенкова В.И., методист ресурсно-образовательного центра Отдела образования.

Приложение № 3 к приказу Отдела образования от 20.02.2021 № 35 Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»

Состав жюри конкурса: «Учитель года – 2021»

- 1. Макаров Я.И., мэр муниципального образования «Усть-Илимский район», председатель жюри;
- 2. Сафаргалеева О.А., заместитель мэра муниципального образования «Усть-Илимский район» по социальным вопросам;
- 3. Черемных Т.О., начальник Отдела образования Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»;
- 4. Кожевникова Т.С., воспитателя МДОУ "Малыш" п. Железнодорожный, лауреат областного конкурса «Воспитатель года 20»;
- 5. Некрасов С.И., председатель Думы муниципального образования «Усть-Илимский район» седьмого созыва;
- 6. Иванова А.М., учитель русского языка и литературы МОУ «Эдучанская СОШ»;
- 7. Аверина П.С., депутат Думы муниципального образования «Усть-Илимский район» восьмого созыва, заведующий МДОУ «Брусничка» п. Тубинский;
- 8. Шуткина З.П. председатель районного Совета профсоюза работников образования.

Приложение № 5 к приказу Отдела образования от 20.02.2021 № 35 Администрации муниципального образования «Усть-Илимский райо

ЗАЯВКА (для учителя) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

		наименова						
Адрес образов	вательного учј	реждени	Я В					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Фамилия, имя	, отчество уча	стника (полност	ью)				
Телефоны,	электронный	адрес,	адрес	сайта	для	связи	c	конкурсантом
Домашний ад	pec							
Домашний ад Должность (п	редмет препод	цавания)						
Дата рождения								
Место рождени	ия (республика,	край, обл	іасть, гор	од/район	н, посел	юк)		
Образование ((что и когда о	кончил),	специал	ьность і	10 дип	лому		
Учеба в насто	ящее время							- n
Учеба в насто Педагогическ	ий стаж		, стаж р	работы в	з данн	ом ОУ		
Государствени	ные и отрасле	вые нагр	ады, зва	кин	. ,	_		
Почетные Гра	моты	•						
Ученые степе	ни ———							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Научные и на	учно-педагоги	ческие и	нтересы	[
Публикации:	наименование	и орган	издания					
Педагогическ	ое кредо (деви	r3)			******			
Достижения, у	успехи							
Участие в кон	курсах «Учит	ель годах	», занять	ие места				
Семейное пол	ожение							
Адрес персонал	пьного интерне	т-ресурса						
НЕМНО	ого о лично	OM:						
Хобби (увлече	ения)							
Любимый жан	нр искусства_							
Любимые про	изведения							
Занятия спорт	ом, успехи							
Чем можете б.	леснуть на сце	ене, в ког	мпании_					
Планы на буд	ущее:							
Пожелания ко	ллегам, оргко	митету,	жюри, п	обедите:	лям			
Если бы я был	и Министром о	образова	ния и на	уки, то _				
Интересные с	лучаи из жиз	вни (педа	агогичес	кие «ку	рьезы	»). Мож	кно	до пяти-шести
эпизодов, объ								

Приложение № 6 к приказу Отдела образования от 20.02.2021 № 35 Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»

Параметры форматирования Материала для брошюры

Текст должен быть оформлен в текстовом процессоре MS Word, страница формата A5, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, через одинарный интервал, абзацный отступ -1,25 см., поля -2 см. со всех сторон. Фотографии вставлять в текст, размером не более 1/3 страницы. Помимо этого, фотоматериалы необходимо отправить отдельными файлами, упакованными в архив.