**Российская Федерация**
**Иркутская область**
**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**
**«Подъеланская средняя общеобразовательная школа»**
**муниципального образования «Усть-Илимский район»**

666651, Иркутская область, Усть-Илимский район, с.Подъеланка, ул.Школьная, 8,
ИНН 3841007289, тел./факс 8(39535) 45-6-35, e-mail: podelanka-school@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «Подъеланская СОШ»:
_____ Е.И.Мойсеева

Приказ №_____ от «___» _____ 2020 г.

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа летнего отдыха обучающихся

Срок реализации: 03.06.2020 г. – 23.06.2020 г.

**Авторы:** Мойсеева Е.И., директор
Демьянова Н.С., воспитатель

с.Подъеланка

2020 г

## СОДЕРЖАНИЕ

**Информационная карта** 3
**Пояснительная записка**
Обоснование необходимости программы 5
Новизна программы 7
Целевой блок 9
Идея программы 9
Краткая характеристика участников программы 10
Этапы и сроки реализации 10
Предполагаемые результаты 11
Формы выявления результатов 11
Формы аттестации 12
Критерии и способы оценки качества реализации программы 12
Система мотивации и стимулирования участников программы 13
Структура самоуправления 15
**Ресурсное обеспечение**
Материально-техническое обеспечение 15
Методическое обеспечение 17
Кадровое обеспечение 18
Финансовое обеспечение 18
Учебно-методическое оснащение 18
**Содержание программы**
Учебно-тематический план 19
Введение 20
Литературно-музыкальное направление 21
Физкультурно-оздоровительное направление 25
Художественно-творческое направление 28
Гражданско-патриотическое направление 35
**Приложения**
Приложение 1. Подвижные игры 48
Приложение 2. Спокойные игры 59
Приложение 3. Конкурс чтецов 62
Приложение 4. Советские ордена 81
Приложение 5. Воинские звания 101
Приложение 6. Рода войск 101
Приложение 7. История учреждения званий 110
Приложение 8. История присвоения звания «Город-Герой» 113
Приложение 9. Анкеты «Моё здоровье», «Удовлетворённость от лагерной смены» 115

# Информационная карта

| | | |
|---|---|---|
| **1.** | Направление программы | Гражданско-патриотическое |
| **2.** | Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа летнего отдыха обучающихся «Орлята учатся летать» |
| **3.** | Муниципальное образовательное учреждение, представившее программу | Муниципальное казенное образовательное учреждение «Подъеланская средняя общеобразовательная школа» |
| **4.** | Организаторы программы | Педагогический коллектив МКОУ «Подъеланская СОШ» |
| **5.** | ФИО авторов программы, с указанием места работы, должности | Мойсеева Е.И., директор<br>Демьянова Н.С., воспитатель |
| **6.** | Цель программы | Идеальная (в перспективе) – воспитать Гражданина Мира, гармонично развитого Человека.<br>Реальная – воспитание гражданина, любящего свою семью, школу, село, Россию; человека культуры и нравственности, имеющего активную гражданскую позицию |
| **7.** | Задачи | - формировать патриотическое сознание;<br>- воспитывать любовь к школе, селу, России, всемерное уважение народов;<br>- развивать сопричастность к делам и достижениям старших поколений,<br>- развивать готовность к активному участию в различных сферах жизни общества;<br>- развивать познавательную активность детей;<br>- формировать чувство долга за будущее страны;<br>- содействовать формированию нравственной позиции детей. |
| **8.** | Ожидаемый результат | - Комплексная организация отдыха и образования детей.<br>- Приобретение детьми новых знаний, навыков и умений в области истории, ОБЖ, географии, литературы, мировой художественной культуры, игровой деятельности.<br>- Выработка у детей положительной мотивации на развитие у них чувства любви к своему краю, Родине, на здоровый образ |

| | | |
|---|---|---|
| | | жизни.<br>- Улучшение физического и духовного состояния детей.<br>- Развитие детской инициативы по оказанию помощи нуждающимся людям, по окружению их заботой и вниманием;<br>- Приобщение детей к истории России.<br>- Формирование гражданских качеств, культуры поведения в обществе, духовно-нравственных идеалов.<br>- Расширение кругозора детей.<br>- Предупреждение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в летний период.<br>- Раскрытие творческого и познавательного потенциала обучающихся.<br>- Развитие интереса к здоровому образу жизни и занятиям спортом. |
| **9.** | Место реализации программы | МКОУ «Подъеланская СОШ» |
| | Срок реализации программы | 03.06.2020 – 23.06.2020 г. |
| **10.** | Адрес, телефон | Иркутская область, Усть-Илимский район, с.Подъеланка, ул.Школьная, 8<br>8 (39535)45635 |
| **11.** | Количество участников программы | 25 человек |
| **12.** | Возраст участников программы | 6 -15 лет |
| **13.** | Социальное партнёрство | – Администрация МО «Усть-Илимский район»<br>– ЦДиИ с.Подъеланка<br>– Подъеланская сельская администрация<br>– ФАП с.Подъеланка<br>– Сельская библиотека<br>– Сельский музей<br>– Сельская ветеранская (пенсионерская) организация. |
| **14.** | Система организации контроля исполнения программы и результатами | Размещение материалов на школьном сайте: podelanka.ru<br>Презентация по итогам работы |

## Пояснительная записка

### Обоснование необходимости разработки

**Что может быть прекрасней в мире,**
**Чем без тревоги – в мире жить,**
**Растить семью в своей квартире**
**И грамоте детей учить,**

**Из них готовя нашу смену,**
**Которая Отчизну-мать**
**В труде прославит непременно,**
**А надо – будет защищать!**
**Д.Гулиа**

Время летних каникул – это пора отдыха, веселья, свободы. Но лето – это и время пустоты: нечем занять себя, нечем заполнить своё свободное время. Современные дети - забери у них смартфоны, отключи интернет - не умеют находить себе занятие. Родители не могут в летний период в полной мере обеспечить интеллектуальное, художественное, физическое, эстетическое развитие. А, как известно, природа не терпит пустоты. Неорганизованный досуг детей может привести к драматическим социальным последствиям

Также современные дети привыкли к постоянной опеке: нельзя упасть, нельзя ободрать коленку – всегда кто-то виноват, они не привыкли отдавать то тепло и заботу, которую получают от общества, от окружающих людей, не умеют делиться добром и милосердием. Во время учебного года больший упор школы делают всё-таки на процесс обучения. А летний период – это как раз благотворная пора в ненавязчивой игровой форме показать детям красоту мира, дружбы, единства и любви, раскрыть ребятам, что всё это даётся человеку не просто так, что добро будет развиваться в геометрической прогрессии только в том случае, если люди будут беречь и защищать его, если будут дарить его другим людям и миру. Дети должны знать, что наши деды и прадеды, не жалея своей жизни, отстояли когда-то для нас право на ту жизнь, которую мы ведём сейчас. Тем более что в этом году исполняется 75 лет Победы в Великой Отечественной войне.

Таким образом, для решения проблемы организации досуга школьников в период летних каникул с учётом желаний, условий и ресурсов была разработана образовательная программа «Орлята учатся летать», вызванная следующими факторами:

- невозможностью ребёнка самостоятельно распланировать свой досуг в период летних каникул;
- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников;
- спадом творческой активности детей;
- модернизацией старых форм работы с детьми в каникулярный период и введением новых;
- 75-летие Победы в Великой Отечественной войне;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала школьников и педагогов в реализации цели и задач программы.

Настоящая программа разработана на основе типовых программ с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Конституции РФ;
- Трудового кодекса Российской Федерации;
- Закона РФ «Об образовании»;
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования Сан-ПиН 2.4.4.1251-03»
- Приказа Министерства образования РФ «Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»;
- Примерных требований к программам дополнительного образования детей;
- Программы деятельности учреждения.
- Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016 – 2020 годы»
- Положения о лагере дневного пребывания.
- Правил по технике безопасности, пожарной безопасности.
- Рекомендаций по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере.
- Должностных инструкций работников.
- Заявлений от родителей.

- Акта приёмки лагеря.

## Новизна программы

Актуальность программы состоит в том, что она способствует гражданско-патриотическому воспитанию детей – «орлят», создаёт условия для развития трёх компонентов патриотического сознания: знания, отношения и деятельности – всё это в игровой форме в соответствии с возрастом. Первый компонент – знание фактов культуры, истории, которые ребёнок воспринимает как факт, события нашей, своей истории, культуры (на языке «внутреннего голоса» это звучит как фраза: «Я знаю, что это наше!»). Второй компонент (он главный) – положительное отношение к определённым «нашим» фактам истории и культуры («Я горжусь событиями и фактами нашей истории и культуры!»). Третий компонент – деятельный. Это готовность участвовать в деятельности по развитию культуры, жизни в нашей стране («Я готов, настроен действовать на благо своей страны»).

Гражданственность не даётся сразу, она формируется постепенно, по мере складывания и развития личности. Гражданское поведение формируется данной программой через создание

- опыта защиты интересов личных интересов, интересов своей группы, своего коллектива;
- опыта активного социального действия, в организации коллективной жизнедеятельности,
- опыта нормотворчества: правил, норм, законов.

Данная программа позволит в игровой форме расширить знания по географии, истории, литературе, мировой художественной культуре, получить специальные знания по военной технике и вооружению, наградам Великой Отечественной войны, городам-героям, детям-героям и т.п.

Программа личностно-ориентирована, т.е. всё содержание, методы работы, рекомендации по реализации задач направлены как на развитие каждого ребёнка, с учётом его задатков и способностей, так и позволяющая педагогам реализовать свой личный творческий потенциал с максимальной эффективностью.

Программа направлена на удовлетворение потребностей:

Школы - в создании условий для воспитания здорового подрастающего поколения, будущих граждан Иркутской области;

Детей и подростков - стимулирующих развитие познавательных интересов, разносторонних способностей и творческих проявлений личности;

Родителей - в обеспечении условий для максимального вовлечения учащихся в цикл образовательно-досуговых мероприятий, в создании комфортных условий отдыха;

Общества - в реализации программы развития, направленной на формирование личности, способной к продуктивной деятельности в сфере производства, культуры, общественных отношений.

Реализация программы предполагает модульную систему направлений: на каждое направление ежедневно отводится по 30 минут.

*1 модуль – литературно-музыкальное* направление включает в себя три 30-минутки: чтение книг о военной поре, подвиге народа в годы войны, просмотр художественных фильмов о войне, армии с обсуждением и прослушивание и разучивание песен военных и послевоенных лет, о Родине, доброте, мире.

*2 модуль – физкультурно-оздоровительное направление.*

*3 модуль - художественно-творческое направление.*

*4 модуль – гражданско-патриотическое направление:* включает мероприятия, воспитывающие отношение ребёнка к Родине, обществу, коллективу, труду, своим обязанностям и к самому себе и развивающие такие качества, как патриотизм, толерантность, товарищество, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям.

Таким образом, новизна программы заключается в гармоничном сочетании физкультурно-оздоровительной, художественно-творческой, литературно-музыкальной и гражданско-патриотической деятельности обучающихся посредством приобщения школьников к получению новых знаний, приобретению навыков и жизненного опыта через игру в юнармейцев. Программа направлена на детей разного возраста, разных интересов и различного уровня развития. В то же время занятия имеют общую тематическую направленность, что позволит проводить мероприятия одновременно со всеми детьми в едином коллективе, разновозрастном по составу.

Данная программа не требует специальной подготовки и имеет много вариантов по своей целенаправленности и особенностям содержания.

Социально-экономическая и педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что в процессе ознакомления и участия в игре в юнармейцев, дети естественным образом включаются в различные виды двигательной и культурной деятельности, что будет способствовать их

физическому совершенствованию, повышению их эмоционального состояния, а также в

- увеличении охвата занятости детей и подростков в летний период;
- профилактике детской безнадзорности в каникулярный период;
- создании условий для развития личности ребенка;
- развитии мотивации личности к познанию и творчеству;
- приобщении обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создании условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальном и духовном развитии личности ребенка.

Принципы программы:

- принцип гуманизации отношений;
- массовости и добровольности участия;
- развития творчества и самодеятельности;
- социально значимой направленности деятельности;
- взаимосвязи с семьёй и социальной средой;
- учёта половозрастных и индивидуальных особенностей детей;
- толерантности;
- уважения и доверия.

## Идея Программы

Из детей формируется 2 взвода по 12-13 человек в каждом (исходим из общего количества 25 человек) с учётом желания детей, их возраста и пола.

Каждый взвод с воспитателем выбирает род войск, который они будут представлять в течение смены, обдумывают элементы формы, разрабатывают эмблему, девиз, подбирают и разучивают отрядную песню. Взводы взаимодействуют между собой на совместных мероприятиях, встречах, экскурсиях, соревнованиях, фестивалях, конкурсах и т.п. Между взводами организовывается соревнование на звание «Лучший взвод». Все мероприятия лагеря ориентированы на военную тематику, любовь к Родине, ЗОЖ, нравственные основы.

Каждый участник программы теперь не просто школьник, ребёнок, обучающийся, а юнармеец.

## Целевой блок программы

*Цель программы* - Идеальная (в перспективе) – воспитать Гражданина Мира, гармонично развитого Человека. Реальная – воспитание

гражданина, любящего свою семью, школу, село, Россию; человека культуры и нравственности, имеющего активную гражданскую позицию.

*Задачи:*

- формировать патриотическое сознание;
- воспитывать любовь к школе, селу, России, всемерное уважение народов;
- развивать сопричастность к делам и достижениям старших поколений;
- развивать готовность к активному участию в различных сферах жизни общества;
- развивать познавательную активность детей;
- формировать чувство долга за будущее страны;
- содействовать формированию нравственной позиции детей.

Для достижения поставленной цели, достижения положительных результатов реализации программы предполагается сотрудничество с

- сельской библиотекой;
- ветеранской (пенсионерской) сельской организацией;
- сельским ЦДиИ (центром досуга и информации) с.Подъеланка;
- сельским музеем;
- сельским ФАП (фельдшерско-акушерским пунктом).

Формат мероприятий программы: игра «Орлёнок».

## Краткая характеристика участников программы

Основной состав участников – это обучающиеся МКОУ «Подъеланская СОШ» в возрасте от 6 до 15 лет.

При комплектовании особое внимание уделяется детям из многодетных, малообеспеченных, неполных семей, сиротам, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Деятельность воспитанников осуществляется в разновозрастной группе, разделённой в целях качественной реализации программы на два взвода.

## Этапы и сроки реализации программы

По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в период летних каникул с 03.06.2020 г. – 23.06.2020 г.

Подготовительный (октябрь-декабрь 2019 г.):

- изучение интересов детей и их родителей, учёт результатов работы в предыдущем сезоне;
- выбор задач, форм и методов работы по оздоровлению детей.

Организационно-коррекционный (январь-май 2020 г.):

- подбор кадров для работы с детьми;
- подготовка материальной базы;
- проведение инструктивно-методических совещаний;
- координация деятельности с различными ведомствами, организациями;
- создание нормативно-правовой базы реализации программы.

Содержательно-деятельностный этап (июнь 2020 г.):

согласно плану мероприятий по реализации программы, плана работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

Рефлексивный этап (июль 2020 г.):

- подведение итогов летней оздоровительной компании;
- анализ работы лагеря;
- выявление инновационных подходов.

Предполагаемые результаты освоения программы:

- Комплексная организация отдыха и образования детей.
- Приобретение детьми новых знаний, навыков и умений в области истории, ОБЖ, географии, литературы, мировой художественной культуры, игровой деятельности.
- Выработка у детей положительной мотивации на развитие у них чувства любви к своему краю, Родине, на здоровый образ жизни.
- Улучшение физического и духовного состояния детей.
- Развитие детской инициативы по оказанию помощи нуждающимся людям, по окружению их заботой и вниманием;
- Приобщение детей к истории России.
- Формирование гражданских качеств, культуры поведения в обществе, духовно-нравственных идеалов.
- Расширение кругозора детей.
- Предупреждение безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в летний период.
- Раскрытие творческого и познавательного потенциала обучающихся.
- Развитие интереса к здоровому образу жизни и занятиям спортом.

Формы выявления результатов:

- ✓ Беседа;
- ✓ Опрос;
- ✓ Наблюдение;
- ✓ Соревнования;

- ✓ Анализ мероприятий;
- ✓ Анализ приобретенных навыков общения;
- ✓ Самооценка обучающихся;
- ✓ Взаимоаттестация;
- ✓ Анкетирование.

Формы аттестации

- Оформление стенда с видео, фотоматериалами;
- Отзывы о занятиях и мероприятиях;
- Составление альбомов «Наша армия всех сильней», «Россия – родина моя», «Рода войск», «Звания в Российской армии», «Дети в Великой Отечественной войне» и т.п.;
- Защита проектов;
- Презентации;
- Придумывание своих игр;
- Сочинение историй о партизанах, пограничниках и т.д.;
- Создание рисунков о природе, людях, дружбе, доброте и т.п.

## Критерии и способы оценки качества реализации программы

| № | Ожидаемый результат | Критерий | Показатель | Способы отслеживания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Включённость детей в мероприятия лагеря | - количество участников мероприятия,<br>- удовлетворённость деятельностью лагеря | 100%<br><br>Не менее 95% | - численный состав;<br>- оценка массовости |
| 2. | Проявление патриотических качеств воспитанников | - динамика устойчивого интереса к истории Родины;<br>- знание символики;<br>- знание жизни своего народа, его культуры | 100% | - участие в мероприятиях и конкурсах;<br>- анкетирование;<br>- внешняя оценка |
| 3. | Динамика творческих успехов воспитанников отряда, их организованности и единения | - участие в творческих конкурсах,<br>- уровень дисциплин и организованности в отряде. | - уровень и качество участия<br>- уровень подготовки мероприятия | - оценка участия: дипломы, грамоты<br><br>- отчёт, подведение итогов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | - мероприятия по инициативам детей,<br>- отсутствие нарушений порядка в лагере. | |
| 4. | Выполнение оздоровительной задачи | - удовлетворённость детей качеством жизнедеятельности в лагере,<br>- понижение уровня тревожности, отсутствие утомляемости, положительная динамика эмоционального благополучия | - соответствие условий,<br>- выполнение плана работ,<br>- отсутствие сбоев в планировании,<br>- выполнение проектов | - анкетирование (см.Приложение 9),<br>- отчёт,<br>- книга отзывов,<br>- внешняя оценка,<br>- ежедневная рефлексия |
| 5. | Оздоровление школьников | - отсутствие заболеваемости,<br>- удовлетворённость уровнем питания | 100% | - 100% посещаемость,<br>- бракеражный контроль |
| 6. | Появление продуктов деятельности | - количество продуктов деятельности (рисунки, плакаты, картины, фотографии, альбомы, сочинения и т.д.) | - наличие и уровень исполнения | - наличие в лагере стендов, представляющих деятельность лагеря, обновляемость выставки |

## Система мотивации и стимулирования участников программы

Система мотивации и стимулирования полностью соответствует идее программы, её целям и задачам, проста и доступна для ребёнка, помогает ему добиваться успеха.

Система стимулирования - часть игровой модели программы. Дети получают общественное признание как лично, так и в составе коллектива. Дети получают «звёзды» за личные достижения.

«Звёзды» синего цвета выдаются лично каждому юнармейцу и являются отражением личностного роста каждого участника программы.

«Звёзды» красного цвета выдаются взводу за общелагерные дела и являются отражением результативности участия в мероприятиях каждого взвода.

На общем стенде, расположенном в доступном для обоих взводов месте, будет помещаться информация о количестве красных и синих «звёзд», заработанных взводами.

Информация по обновлению рейтинга обновляется следующим образом:

- Красные звёзды: количество красных звёзд, полученных взводом за общелагерные дела, отображаются в рейтинге взвода и обновляются каждый день в конце дня.

- Синие звёзды: количество синих звёзд, полученных каждым участником программ индивидуально, подсчитывается каждую среду и пятницу.

При получении взводом большого количества звёзд можно их заменить одной звездой с количественным показателем. Например, если взвод заработал 5 звёзд, их можно заменить в итоге одной с цифрой 5.

Синие звёзды лучше тоже вручать при всём отряде с обязательным оглашением достижения, за которое награждается участник программы.

За нарушение дисциплины, законов лагеря, распорядка дня и других нарушений как взводы, так и отдельные участники программы лишаются заработанных ранее звёзд.

Участники программы (юнармейцы), собравшие наибольшее количество синих звёзд по итогам реализации программы, становятся победителями личного рейтинга и награждаются на торжественном закрытии смены призами.

Взвод, набравший наибольшее количество красных и синих звёзд, становится победителем рейтинга взводов и на торжественном закрытии смены получает кубок, а каждому члену взвода вручается красная звезда.

Система вручения звёзд участнику программы (юнармейцу)/ взводу

| Критерии для вручения звёзд | Количество звёзд |
|---|---|
| *Рейтинг взвода* | |
| Первое место в мероприятии лагеря | 2 |
| Второе место в мероприятии отряда | 1 |
| *Личностный рост юнармейца* | |
| Первое место в конкурсе, соревновании и т.д. | 4 |

| | |
|---|---|
| Второе место в конкурсе, соревновании и т.д. | 3 |
| Третье место в конкурсе, соревновании и т.д. | 2 |
| Участие в конкурсе, соревновании и т.д. | 1 |
| *Штрафные баллы* | |
| Нарушение дисциплины, законов лагеря | - 3 |

Так как активные дети в течение смены завоевали достаточно много звёзд, необходимо чаще обращать внимание на достижения незаметных ребят, ярко не проявивших себя в жизни взводов. Поэтому их надо поощрять обязательно, например, дипломами:

- самому доброму и отзывчивому,
- самому начитанному,
- самому аккуратному,
- самому ответственному и т.п.

Варианты нематериальных стимулов:

- внесение имени отличившегося в Книгу Почёта лагеря;
- подъём флага лагеря (каждое утро) и опускание (в конце дня перед уходом домой).

### Структура самоуправления

Детское самоуправление в лагере – форма организации жизнедеятельности коллектива, обеспечивающая развитие у детей самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения групповых целей: сами дети определяют проблему, ищут пути её решения, принимают решение, организуются для его реализации. Сбор – это высший орган самоуправления в коллективе. Главное его назначение – обсуждение вопросов жизни коллектива, проблем, которые возникают в организации деятельности детей. Результат сбора – конкретные решения, направленные на положительные преобразования в взводе, лагере.

Каждый взвод выбирает командира, ведёт «Боевой листок», назначает дежурных.

### Ресурсное обеспечение

## Материально-техническое обеспечение программы

| Элемент ресурса | Краткая характеристика ресурса |
|---|---|
| Школьный стадион | На школьном стадионе есть футбольное поле, ворота, беговая дорожка. На стадионе проводится утренняя зарядка, различные |

| | |
|---|---|
| | соревнования, «часы игры», подвижные игры |
| Спортивный зал | Зал используется для спортивных соревнований, для конкурсов и подвижных игр. |
| Методический кабинет<br>Сельская библиотека | Содержит большое количество методической литературы для организации и проведения различных мероприятий игрового и воспитательного характера. |
| Столовая | На 50 мест, штат столовой укомплектован полностью, обновлено оборудование. |
| Игровая комната | Наличие настольных игр, мячей, скакалок, обручей, бадминтон, настольный теннис, материалы для оформления и творчества детей, канцелярские принадлежности и др. |
| Школьный актовый зал | Телевизор, видеопроектор, магнитофон, экран, музыкальный центр т. д. |
| Медицинский кабинет школы, ФАП | Медицинское обслуживание обеспечивает медработник, который осуществляет обслуживание детей, находящихся в лагере, проводит профилактические прививки согласно возрастному графику. |
| ЦДиИ с.Подъеланка | Солдатские костюмы, игровые принадлежности, аудиозаписи с песнями о России, армии, Родине. |
| Сельский музей | Галерея ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов тыла, участников боевых действий, детей войны |
| Канцтовары | Ручки<br>Карандаши<br>Маркеры (фломастеры) цветные<br>Блокноты<br>Бумага для принтера А4<br>Цветные мелки<br>Картон<br>Цветная бумага<br>Степлер со скобами<br>Ватман |
| | Свисток<br>Кегли |

| | |
|---|---|
| | Компьютер с соответствующим ПО для демонстрации фото- и видеоматериалов |
| | Географические карты, глобус |

## Методическое обеспечение программы

Программа разработана с учётом технологии личностно-ориентированного, развивающего обучения, ИКТ, а также игровой технологии.

Методическое сопровождение учебной работы педагога: методика контроля усвоения учащимися материала; наличие специальной методической литературы по физической культуре, краеведению, истории родного края и самобытности народа, педагогике и психологии;

- воспитательной работы педагога: методика формирования детского коллектива; наличие специальной методической литературы по педагогике;

- работы педагога по организации учебного процесса: методика анализа результатов деятельности;

- массовой работы: методика организации и проведения массового мероприятия (соревнований, конкурсов, игровой программы) и др.

Методические условия предусматривают:

● наличие необходимой документации, программы, плана;

● подбор методического материала в соответствии с программой;

● подбор реквизита для проведения дел;

● разработка системы отслеживания результатов освоения программы, подведение итогов, обеспечение гласности достигнутых успехов и результатов.

Основными методами организации деятельности являются:

- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- Методы театрализации;
- Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности).

Формы работы:

– практические занятия;

– конкурсы, соревнования, фестивали;

– экскурсии;

– поиск информации и знакомство с образовательными ресурсами в сети Интернет;

– самостоятельная работа;

– КТД и спортивные мероприятия.

С учётом требований здоровьесберегающих технологий при организации занятий в лагере соблюдаются следующие условия:

- ежедневно с понедельника по пятницу проводятся 6 занятий по 30 минут;
- между занятиями – 30-40-минутные физкультурные разминки;
- ежедневно проводятся утренняя зарядка, рефлексия.

## Кадровое обеспечение

Для реализации программы не обязательно привлекать специалиста по физкультуре и спорту или ОБЖ. С задачами программы может справиться любой учитель-предметник, вожатый, воспитатель, главное – он должен быть заинтересован материалом программы, достижением её цели.

## Финансовое обеспечение

Лагерь содержится за счет средств местного бюджета МО «Усть-Илимский район».

## Учебно-методическое оснащение программы

1. Астахов П. Я и государство – М.: 2009 г.
2. Афанасьев С.П. Коморин С.В. Что делать с детьми в загородном лагере - М.: 2009 г.
3. Жиренко О. Е. Мир праздников, шоу, викторин, - М.: «5» за знания, 2008 г.
4. Кувватов С.А., Дорогова Л.И., Ефремов А.А. Игры для робинзонов. Методическое пособие для вожатых. – Педагогическое общес тво России, 2005 г.
5. Лобачёва С.И., Великородная В.А. Загородный летний лагерь.– М.: ВАКО, 2008 г.
6. Пашенцев Д.А. История государства и права России. – 2010 г.
7. Роткина Т. С., Курзова О. А., Нестеренко А. В. Уроки добра и милосердия. - О.: «Детство», 2007 г.
8. Садиков Н.Б. 1000+1 совет туристу: школа выживания. – М.: Литература, 1998 г.

9. Соколова Н. В. Лето, каникулы – путь к успеху: сборник программ и игр для детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря. - О.: «Детство», 2009 г.
10. Титов С.В. Здравствуй, лето! – Волгоград: Учитель, 2007 г.
11. infourok.ru
12. nsportal.ru
13. pedsovet.org
14. zvonoknaurok.ru
15. znanio.ru
16. ru.wikipedia.org

## Содержание программы

### Учебно-тематический план

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **I.** | **Введение** | **0,5** |
| 1. | Правила техники безопасности на занятиях. | 0,5 |
| **II.** | **Литературно-музыкальное** | **15** |
| 1. | Чтение книги Е.Ильиной «Четвёртая высота» | 4 |
| 2. | Чтение книги Л.Т.Космодемьянской «Повесть о Зое и Шуре» | 4 |
| 3. | Просмотр фильма «Сын полка» | 1 |
| 4. | Просмотр фильма «Полонез Огинского» | 1 |
| 5. | Просмотр фильма «Садись рядом, Мишка!» | 1 |
| 6. | Разучивание песни «Орлята учатся летать» | 1 |
| 7. | Разучивание песни «Мы хотим, чтоб птицы пели» | 1 |
| 8. | Разучивание песни «Мы мальчишками отважными растём» | 1 |
| 9. | Разучивание песни «Солнечный круг» | 1 |
| **III.** | **Физкультурно-оздоровительное направление** | **10,5** |
| 1. | Подвижные игры на улице | 3,5 |
| 2. | Подвижные игры в спортивном зале | 3,5 |
| 3. | Спокойные игры в игровой комнате | 1,5 |
| 4. | Основы медицинских знаний и здорового образа жизни | 1,5 |
| 5. | Смотры песни и строя | 0,5 |

| | | |
|---|---|---|
| **IV.** | **Художественно-творческое направление** | **8,5** |
| 1. | Конкурс чтецов, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Этих дней не смолкнет слава» | 1 |
| 2. | Создание рисунков «Подвигу народа жить в веках», «О Родина! Ты у меня одна» | 1,5 |
| 3. | Подарок ветерану своими руками | 1,5 |
| 4. | Создание флага, кодекса чести, эмблем, подбирание девизов взводов | 1 |
| 5. | Фотоконкурс «Любимый уголок Земли» | 1 |
| 6. | Выпуск боевых листков «Прикоснись к подвигу» | 1,5 |
| 7. | Песенный фестиваль «Эхо памяти» | 1 |
| **V.** | **Гражданско-патриотическое направление** | **10,5** |
| 1. | Уроки мужества на базе сельского музея. Ток-шоу «Сто вопросов к взрослому» (взрослый - участник боевых действий) | 1 |
| 2. | Основные сражения Великой Отечественной войны | 1,5 |
| 3. | Полководцы и герои Великой Отечественной войны | 1,5 |
| 4. | Награды периода Великой Отечественной войны | 1,5 |
| 5. | Рода войск, звания в Российской армии | 1,5 |
| 6. | История учреждения званий Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации | 1 |
| 7. | Города-Герои | 1,5 |
| 8. | Заключительное мероприятие в форме интеллектуальной игры «Ратные страницы истории Отечества» | 1 |
| **ИТОГО** | | **45** |

## ВВЕДЕНИЕ

1. Правила техники безопасности. Правила подбора и хранения инвентаря.

2. Здоровье человека и влияние на него физических упражнений. Здоровье физическое, психическое, душевное. Здоровый образ жизни и мысли (экология души). Потребность в движении тела как выражение потребности души.

3. Влияние питания на здоровье. Режим и рацион питания для растущего организма. Питьевой режим школьника. Психогигиена питания. Формирование ценностного отношения к еде и воде как к связующей нити человека и природы. Гигиенические нормы (гигиенические процедуры до и после занятия, в повседневной жизни; уход за гимнастической формой, за повседневной одеждой, за инвентарём). Этические нормы (нормы поведения на занятиях, до и после них, в повседневной жизни, взаимоотношения с педагогом, с товарищами, помощь начинающим и отстающим, основы бесконфликтного поведения на занятиях и в повседневной жизни). Взаимосвязь гигиенических и этических норм (соблюдение правил гигиены как проявление уважения к окружающему миру). Взаимосвязь этических норм и правил техники безопасности (уважительное и бесконфликтное поведение как основа безопасности на занятиях).

4. Правила поведения на водных объектах.

## ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ направление

1. Чтение книг:
   1) Е.Ильина «Четвёртая высота».

Эта повесть о героине Великой Отечественной войны Гуле Королёвой, о её детстве, школьных годах, о том, как она побывала в Артеке, как снималась в фильмах, о её юности и трагической гибели на фронте.

Книга, написанная Е. Я. Ильиной (1901—1964), впервые вышла в свет в 1946 году и с тех пор выдержала много изданий.

2) Л.Т.Космодемьянская «Повесть о Зое и Шуре».

Книга «Повесть о Зое и Шуре» вышла в свет в 1949 году. Дети Л.Т.Космодемьянской погибли во время Великой Отечественной войны. О них она рассказывает в повести. По книге можно день за днём проследить жизнь Зои и Шуры Космодемьянских, узнать их интересы, думы, мечты. Эта книга о детях, которые родились и росли для счастья, для радости, для мирного труда — и погибли в борьбе с фашизмом, защищая труд и счастье, свободу и независимость своего народа. Книга переполнена мудрыми мыслями женщины, сумевшей воспитать героев. Зоя и Александр стали

героями для всей страны. Горе мать не сломило, наверное, только потому, что она чувствовала, что рассказ о ее детях придаст миллионам людей, совсем ей незнакомых, силы для жизни.

«Повесть о Зое и Шуре» многократно переиздавалась, переведена на многие языки. Детям будет интересно понять, как жили их сверстники предвоенной поры, что их интересовало, тревожило, удивляло, как складывались их отношения друг с другом, учителями и родителями.

3. Просмотр фильмов:

1) «Сын полка».

«Сын полка» — советский художественный фильм 1946 года. Режиссёр — Василий Пронин. Фильм снят по одноимённой повести Валентина Катаева.

Советские разведчики - артиллеристы после очередного сражения приводят в полк мальчишку-сироту Ваню Солнцева. Он не хочет ехать в тыл и становится разведчиком при батарее. Привязавшись к мальчугану, командир батареи решает усыновить его, однако в одном из боев погибает - и тогда полк берет на себя заботу о сироте, который становится "сыном полка". Когда расчет батареи гибнет в бою, Ваню отправляют в Суворовское училище, ученики которого принимают участие в военном параде на Красной площади.

2) «Полонез Огинского».

«Полонез Огинского» — фильм режиссёра Льва Голуба, снятый на киностудии «Беларусьфильм» в 1971 году.

История о маленьком скрипаче, ставшем сиротой в первый день войны. Скитаясь по деревням западной Белоруссии в поисках пропитания, он попадает в партизанский отряд. Отвлекая солдат фашистского пикета игрой на скрипке, юный Василий обеспечивает прикрытие сапёрной группе, минирующей железнодорожный мост. На следующую операцию по подрыву военного эшелона отправляется уже сам Вася вместе с Максимом - одним из партизан отряда. После удачного взрыва составов Максима арестовывает немецкий патруль. Васе в последний момент удается спрятаться в костёле. Органист костёла Франек прячет Васю от вошедшего в храм патруля, а впоследствии помогает ему освободить Максима…

Спустя несколько лет после окончания войны, на фестивале молодых исполнителей в Варшаве, Василий встречает Франека…

3) «Садись рядом, Мишка!».

По мотивам повести Ю.Германа "Вот как это было". О блокадном Ленинграде, семилетнем Мишке Афанасьеве и его друзьях - брате Гене и сестренке Леночке, которые чаще всего оставались без присмотра родителей. Выступая с концертами в госпиталях, ребята общались с героями войны и, конечно, верили в победу.

Жизнь маленьких ленинградцев в блокадном городе, несомненно, тяжела. Они становятся взрослыми не по годам, но при этом не теряют веры в лучшее и сил бороться за жизнь, даже если иногда кажется, что этих сил и веры совсем не осталось. Крепнет и развивается, закаленная тяжелыми испытаниями, дружба ребят. Во многом именно благодаря таким, как они, маленьким борцам за справедливое и счастливое будущее, находили силы сделать его таким взрослые. И все это сыграно так искренне и талантливо, что безумно хочется быть рядом с этими страдающими, но такими сильными детьми, накормить их и укутать в холодное зимнее утро, укрыть от бомбежек и просто сказать ласковые и ободряющие слова… Кино смотрится на одном дыхании, веселят высказывания детей как во время их еще безоблачного детства, так и в течение тяжелого периода блокады. Главный герой в этом смысле неподражаем!

В фильме нет жестоких людей, трусов и предателей, каждый старается проявить свои лучшие качества, как бы трудно ни было. Но, как ни странно, это выглядит правдой, не наигранной и не приукрашенной. Это просто именно такая жизнь, которая нужна была для того, чтобы выстоять и помочь дорогим людям.

“Садись рядом, Мишка” настолько отчаянно оптимистичен, пронзительно искренен и интересен не менее, чем важен, что понравится как взрослым, так и детям, даже дошкольникам, для которых он может оказаться вполне подходящим началом для получения знаний о Великой Отечественной войне.

3. Разучивание песен:

1) «Орлята учатся летать».

«Орлята учатся летать» - одна из самых популярных пионерских песен советской эпохи. Написали ее Александра Пахмутова и Николай Добронравов, а исполнял любимый певец всего Союза - Юрий Гуляев. История песни «Орлята учатся летать», как самой известной детской песни этого творческого тандема, напрямую связана с пионерским лагерем «Орлёнок». Он начал строиться в 1954 году прямо на черноморском

побережье недалеко от Туапсе. Эта была некая российская альтернатива знаменитому «Артеку», который отошёл вместе с Крымом Украинской ССР.

В «Орлёнке» возрождали романтику коммунарских общин, а атмосфера в нём была непривычно неформальной. Разумеется, попасть в этот лагерь могли только самые достойные дети, отличившиеся в труде, спорте или учёбе. Пахмутова и Добронравов не раз посещали «Орлёнок» и даже жили вместе с ребятами в палаточном лагере, разбитом прямо на берегу. Отсутствие рояля вовсе не мешало Александре Николаевне сочинять — большая часть творческого процесса проходила у неё в голове.

Вот и в этот раз за две недели пребывания в «Орлёнке» она вместе с мужем написала сразу две замечательные песни — специально для лагеря. А добравшись до пианино, тут же их сыграла — прямо с нот, написанных от руки. Первая песня звучала по-боевому и сразу стала гимном «Орлёнка». Под эту песню в лагере маршировали и поднимали флаг. Орленок был символом пионерии, а песни, такие как «Орлята учатся летать» и «Орленок, Орленок, взлети выше солнца», распевали дети в пионерских лагерях, на сборах и в хоровых студиях.

2) «Мы хотим, чтоб птицы пели»: муз. Пьянков, сл. Карганова.

3) «Мы мальчишками отважными растём»: автор: Д. Трубачев. У каждого гражданина России есть священная обязанность – оберегать свое родное государство. Быть защитником всегда считалось в России великой честью. Вырастут наши мальчишки и юноши - пойдут служить в Армию, будут оберегать наш покой. И мы гордо будем называть их «защитники Отечества». Цель: развивать чувство гордости за нашу армию, желание служить в рядах вооружённых сил.

4) «Солнечный круг».

«Пусть всегда будет солнце» — песня Аркадия Островского на слова Льва Ошанина. «Пусть всегда будет солнце»: история гимна человеческому счастью. Впервые исполнена в июле 1962 года в передаче Всесоюзного радио «С добрым утром!» Майей Кристалинской. Наибольшую известность песня получила в интерпретации Тамары Миансаровой, которая победила с ней на VIII Всемирном фестивале молодёжи и студентов в Хельсинки (27 июля — 5 августа 1962) и на Международном фестивале песни в Сопоте (1963).

Поэт Л. Ошанин написал слова к песне, когда увидел случайно плакат художника Николая Чарухина «Пусть всегда будет небо! Пусть всегда будет солнце!». Чарухин в 1961 году написал этот плакат под впечатлением от

четверостишия четырёхлетнего Кости Баранникова, которому только что объяснили, что такое «всегда»: Пусть всегда будет солнце,

Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет мама,

Пусть всегда буду я.

Это четверостишие было опубликовано ещё в 1928 году в журнале «Родной язык и литература в трудовой школе» в статье исследователя детской психологии К. Спасской. Затем эти стихи попали в книгу К. Чуковского «От двух до пяти», которая и попалась на глаза художнику.

Несмотря на кажущуюся простоту стихов песни, ее смысл гораздо глубже, считает директор Всероссийского фестиваля детской книги писатель Юрий Нечипоренко. "В строках «пусть всегда будет солнце, небо, мама, я» скрыт страх потерять все это, страх, присущий каждому, наверное, человеку. Ребенок — за «всегда», за то, чтобы счастье не кончалось, чтобы жизнь побеждала смерть, а добро — зло. Очень емкие родились в душе ребенка слова. Ведь солнце — это наша жизнь, без него не будет ничего. Мама — один из ближайших наших людей. И в конце концов, ребенок говорит и о собственном желании жить", — говорит писатель. Он отмечает, что текст песни отражает и возросший после войны интерес взрослых к ребенку, его внутреннему миру.

## ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ направление

**Подвижные игры на улице и в спортивном зале** являются незаменимым средством решения комплекса взаимосвязанных задач воспитания, развития разнообразных двигательных способностей и совершенствования умений. Подвижные игр направлены на развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий, выработку умения выполнять правила общественного порядка. Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и во времени, перестроению двигательных действий, скоростных способностей и т.д.).

Для проведения подвижных игр используются спортивный зал, если на улице холодно, слякотно или идёт дождь, а в тёплую солнечную погоду все подвижные игры проводятся на улице: на футбольном поле, на полосе препятствий, на всей пришкольной территории. Подвижные игры проводятся

в разных формах: состязаниях, эстафетах, конкурсах, играх, соревнованиях и т.п. Временные затраты у подвижных игр также разные: от 15 минут (например «Склад боеприпасов», «Доставь пакет», «Прицельный огонь» и другие) до 1, 5 часов (например «Примечай и угадывай», «Выслеживай и применяйся к местности» и другие). В данной программе для использования подобраны игры как по военным специальностям («Сапёры», «Моряки», «Бомбардировщики», «Санитары» и другие), так и по необходимым военным действиям (например «Переноска раненого», «Миномёт», «Граната в окно», «Гром победы» и другие) – см. приложение 1.

**Спокойные игры**. Цель спокойных игр - снижение физической нагрузки, т. е. постепенный переход от возбужденного состояния к спокойному.

К особенностям малоподвижных игр относятся следующие: способ организации детей (круг, врассыпную, шеренга и др., движения, которые включаются в игру, методика (выбор и самой игры, и места ее проведения, подготовка к игре, сбор детей, объяснение хода и правил игры, ее проведение, завершение, темп (медленный, количество повторений движений (3-6 раз).

Эти игры не требуют подробного объяснения правил: педагог показывает движение сам или выбирает для этого кого-либо из детей.

Игры малой подвижности способствуют развитию памяти, сообразительности и наблюдательности, координации движений и быстроты реакции, ориентировки в пространстве и двигательных умений. Кроме того, они доставляют детям удовольствие, создают хорошее настроение, что немаловажно.

Игры малой подвижности проводятся со всеми детьми одновременно или по командам, формы проведения у них тоже разные: соревнования, конкурсы, игры и другие. Предлагаемые игры не требуют большого пространства. Они проводятся в помещении: игровой комнате, коридоре, актовом зале, если на улице дождливо, слякотно или холодно. Предлагаемые в программе игры также имеют военную тематику (например «Шифровальщики», «Соревнование телефонистов», «Полевая почта» и другие) – см. Приложение 2.

**Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

Двигательная активность и закаливание организма – элементы ЗОЖ.

Рациональное питание. Гигиена питания.

Вредные привычки и их влияние на здоровье. ЗОЖ и профилактика вредных привычек.

Первая помощь при различных видах повреждений. Оказание первой помощи при ушибах, ссадинах. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при порезах, ожогах, укусах насекомых.

## Смотры песни и строя

Мы чтим сынов Отечества в мундирах,
Что славу флага умножают
И в сложный и опасный век
Наш мирный сон надёжно охраняют.

Цель смотра: целенаправленное формирование у школьников высокой социальной активности и патриотизма, верности своему Отечеству, готовности к защите своей Родины.

Задачи смотра:

- Воспитание у обучающихся дисциплинированности, организованности, взаимоуважения и взаимопомощи, любви к Родине, привитие интереса к военной службе.
- Обеспечение вариативности форм патриотического воспитания.
- Пропаганда и популяризация среди школьников здорового образа жизни.
- Сплочение коллективов.
- Проверка уровня знаний, умений и навыков физической подготовки учащихся.
- Выработка навыков строевой подготовки.
- Изучение военных, строевых песен.

| Программа конкурса «Смотр песни и строя» |
|---|
| 1. Вход в зал в колонну по одному. Построение. Расчет. Рапорт.<br>2. Выполнение команд : «Налево», «Направо», «Кругом».<br>3. Перестроение из одной шеренги в две шеренги.<br>4. Перестроение из одной колонны в две колонны.<br>5. Выход из строя, повороты на месте.<br>6. Смыкание, размыкание.<br>7. Передвижение в колонне по залу.<br>8. Передвижение в колоннах строевым шагом с песней. |

Подведение итогов и награждение победителей:

- ✓ Конкурс оценивается по 5-ти балльной системе.
- ✓ Баллы выставляются по каждому выполненному заданию и впоследствии суммируются.
- ✓ Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.
- ✓ Победители награждаются дипломами и призами.
- ✓ Награждается лучший командир отряда.

Критерии оценки:

- внешний вид (форма);
- дисциплина строя (равнение в шеренгах и колоннах, ноги вместе, носки врозь, руки сжаты в кулак);
- чёткость и правильность выполнения команд;
- чёткость и правильность подачи команд, рапорт командира;
- качество прохождения в строю и исполнения песен.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ направление

**Конкурс чтецов, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

Цели Конкурса:

- приобщение подростков и молодёжи к культурно-историческому наследию, привитие чувства гордости и любви за свой народ, свою страну, её защитников;

- развитие и совершенствование искусства художественного слова.

Задачи Конкурса:

- воспитывать у подростков гражданственность и патриотизм, уважение к бессмертному воинскому подвигу;

- расширять и углублять знания по биографии и творчеству российских поэтов;

- пропагандировать поэтическое художественное слово;

- выявлять и поощрять юные дарования и таланты в в художественном чтении;

- обучать выразительному чтению, актёрскому мастерству.

Условия конкурса:

Участникам предлагается выразительно прочитать стихотворения, отрывки из поэтических произведений, посвящённых теме Великой Отечественной войны.

Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения для исполнения на конкурсе.

Выступление должно быть представлено одним произведением.

Время выступление чтеца – до 5 мин.

Участники могут выступать как индивидуально, так и коллективно (от взвода). Количество участников от каждого взвода тоже учитывается.

В качестве фона декламации стихотворения можно использовать атрибуты, соответствующие теме стихотворения, музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства.

Критерии оценки выступлений участников:

- знание текста наизусть;
- соответствие представленного произведения тематике конкурса;
- соответствие выступления заданным временным рамкам конкурса;
- выразительность и чёткость речи;
- эмоциональность и артистичность;
- внешний вид, приветствуется использование элементов сценического костюма и дополнительного реквизита (см. Приложение 3).

**Конкурс рисунков «Подвигу народа жить в веках».** Конкурс посвящён 75-летнему юбилею Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Великая Отечественная война коснулась практически каждой семьи в нашей стране. Победа над фашизмом досталась дорогой ценой. День Победы – это возможность отдать дань уважения всем, кто воевал или работал в тылу в военное время. Ветеранов войны с каждым годом становится все меньше. Нам остается только хранить светлую память о героях войны и тыла, о наших отцах, дедах и прадедах, и стараться быть достойными их подвига. Вечная память защитникам Родины!

Цель Конкурса: формирование у подрастающего поколения высоких нравственных качеств, среди которых особое место занимают патриотизм и ответственность за судьбу Отечества.

Задачи конкурса:

- воспитывать чуткое, доброе и уважительное отношение к ветеранам, к нашим предкам, победившим в страшной войне и преодолевшим все тяготы сурового военного времени;
- формировать интерес к изучению прошлого своей семьи и значению подвигов предков для будущего нашей страны;

- воспитывать чувства патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины;
- выявлять и поддерживать одарённых и талантливых детей;
- воспитывать в детях любовь к творчеству, красоте, искусству;
- воспитывать художественно-эстетическое отношение к искусству;
- приобщать детей к культурным ценностям;
- стимулировать познавательные интересы детей;
- развивать художественно-изобразительные способности.

Участникам конкурса предлагается выполнить творческую работу, посвящённую 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Работы должны быть выполнены на листах формата А4

Работы могут выполняться в любом стиле и жанре, с использованием следующих материалов: бумага, гуашь, кисть, вода, карандаш, ластик. Могут сопровождаться надписями.

Конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов.

Оценка работ будет производиться по следующим критериям:
- соответствие содержания работы тематике конкурса;
- творческая и художественная целостность;
- наличие авторского подхода к представлению материала, грамотность;
- использование возможностей художественных материалов;
- культура оформления работы, соответствие требованиям.

Все рисунки будут переданы в дар ветеранам ВОВ и труженикам тыла.

**Конкурс рисунков «О Родина! Ты у меня одна!».**

Цель: формирование у детей стремления больше знать о своей Родине, способствовать воспитанию патриотических чувств, любви и уважения к Родине.

Задачи:
- способствовать формированию чувства гордости за достижения своей страны;
- воспитывать бережное отношение к историческому наследию;
- развивать память, внимание, мелкую моторику.

Оцениваются рисунки по следующим критериям:

Требования к работам: рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, цветные карандаши и т.д.).

При оценивании работ учитываются:

- соответствие работ теме Конкурса;
- соответствие теме, требованиям и методическим рекомендациям;
- оригинальность сюжета и авторской позиции;
- богатство воображения и творческий подход автора;
- глубина раскрытия темы;
- художественный уровень работы;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия.

По окончании конкурса оформляется выставка на сельской Доске объявлений и рекламы.

**Подарок ветерану своими руками.** В мире есть много разных категорий людей, к которым у нас невероятное уважение. Одна из этих категорий — ветераны. Ведь они когда-то приложили все усилия, чтобы сегодня мы жили под мирным небом и пользовались все теми благами, которые есть у нас сейчас. В год 75-летия Победы многие из нас задумываются о том, как поздравить ветеранов. Конечно, подарок ветерану должен быть особенным, и его можно сделать своими руками. Такой сувенир может принести много радости и теплоты, и с помощью такого подарка можно выразить человеку свою благодарность, уважение и искренние поздравления с великим праздником.

Лучший сувенир – открытка. С её помощью можно выразить много чувств, на которые не хватает простых слов, и поздравить от всего сердца. Открытку можно смастерить из декоративной бумаги и украшений на свой вкус.

Настенное панно из старых и новых фотографий. Такой презент, выполненный своими руками, не сможет никого оставить равнодушным. Подарок в виде настенного панно является универсальным.

Звезда – один из символов победы, который вызывает массу ассоциаций. Можно сделать красивую декоративную звезду из бумаги, ткани или цветов своими руками. Можно сделать её в технике оригами, а можно просто заготовить форму звезды из картона и обклеить тканью, цветами и лентами.

Символ победы и мира – это белый голубь. Сделать голубка можно из полимерной глины, можно из бумаги или солёного теста, из фетра или другой ткани. Это может быть брошка или просто статуэтка.

Символ Дня Победы - красные гвоздики. Их можно выполнить из лент, бисера, полимерной глины или бумаги.

Рамочка для фотографий. Можно использовать картон, красивую ткань и декоративные элементы на своё усмотрение.

**Фотоконкурс «Любимый уголок Земли».**

Когда я сплю, во сне мне часто снится
Родной и сердцу милый отчий дом,
Сидящая на веточке синица
И белая берёза за окном.
Как нравится мне розовый закат!
Ещё прекрасней ласковый рассвет!
И день весельем, радостью богат!
Родней и краше края в мире нет!

Цель конкурса: формирование патриотических чувств и гражданской позиции, развитие чувства гордости за свой родной край, любовь к своей малой родине.

Задачи конкурса:

- ✓ развивать креативное мышление, их художественный вкус и творческую инициативу;
- ✓ повышать интерес к профессиональной деятельности в сфере цифровых фототехнологий и общей информационной культуры;
- ✓ с помощью искусства фотографии рассказать об истории, традициях, сегодняшнем дне родного края.
- ✓ популяризировать фотографии как средства художественного самовыражения.

Номинации: «Историко-культурные памятники»: памятные места, обелиски, стелы и т.д. своего села, малой родины,

«Милые сердцу места»: красивейшие уголки природы родного края, фотографии природных объектов с указанием их местных названий.

«Мои земляки»: фотография-портрет, изображающая какого-либо человека, либо группу людей, являющихся главными объектами съёмки. Принимаются фотографии людей, которые принадлежат к разным поколениям, фотографии, отражающие чувства близких людей, проявление добрых отношений между людьми и окружающим миром.

«Свободная тема».

Участник конкурса представляет авторские фотографии (т.е. сделанные собственноручно). Представленные фотографии должны быть сняты лично автором и не могут быть заимствованы из внешних источников.

Лучшие фотографии будут размещены на сайте школы, в социальных сетях.

**Выпуск боевых листков «Прикоснись к подвигу».** Боевой листок – один из видов солдатских стенных газет, выпускаемых в подразделениях частей Российской армии. Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 г. в боевом листке солдаты рассказывали о героических подвигах своих товарищей, выражали патриотические чувства, призывали к разгрому немецко-фашистских захватчиков.

В мирной обстановке содержанием боевых листков является изучение и раскрытие значения знаменательных событий и биографий людей, внесших свой вклад в историю становления своей страны и своей малой Родины.

Цели:

- приобщение обучающихся к героическому прошлому России, воспитания патриотических чувств и гордость за свою страну и людей;
- развитие познавательных интересов, навыков поисковой и исследовательской работы;
- расширение и углубления знаний обучающихся по военной истории России, великим битвам Второй Мировой войны, полководцам и героям.

Задачи мероприятия:

- укрепить в сознании детей значимость Великой Победы, Советской Армии и нашего народа в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г.;
- решать проблемы духовно-нравственного и патриотического воспитания молодёжи;
- развивать творческие и коммуникативные способности детей;
- показать, что Великая Отечественная война была героическим подвигом всего советского народа, а подвиги героев фронта и тыла - это великий пример для подражания, образец мужества, стойкости, патриотизма.

Требования к оформлению:

- размер боевого листка: А3 (вертикально, горизонтально);
- допускается использование ткани, клея, картона, цветной бумаги;
- размер шрифта любой;
- способ изложения материала: произвольный, наличие фотографий обязательно.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- информативность;
- грамотность;
- красочность;
- творческий подход.

Боевой листок должен быть посвящён определённому событию Великой Отечественной войны:

1) первым месяцам войны (отразить трудности первых месяцев войны, героический подъём народа страны на борьбу с врагом, героическая оборона Брестской крепости, подвиг В.Талалихина ит. д.);
2) одному из ключевых сражений Великой Отечественной войны 1941-1945г.г., показать его значение в победе СССР над Германией:
   - разгрому фашистов под Москвой;
   - Сталинградскому сражению;
   - Курскому сражению, форсированию Днепра;
   - роли советских войск в освобождении стран Восточной Европы от фашизма;
   - Берлинской операции (апрель-май 1945г);
   - подписанию Акта безоговорочной капитуляции Германии;
   - штурму Рейхстага;
   - празднованию Дня Победы.
3) Всё для фронта, всё для победы (вклад сибиряков в разгром врага):
   - трудовой подвиг;
   - боевой подвиг на фронте, в подполье, партизаны.

Весь материал, помещённый в Боевом листе должны нести не только определённое содержание, но и обладать информативностью, чтобы люди были заинтересованы читать листок.

**Песенный фестиваль «Эхо памяти».**

Цели Фестиваля:

- сохранение культурного и духовного наследия России;
- формирование чувства патриотизма и активной гражданской позиции молодежи;
- популяризация военно-патриотической песни.

Задачи Фестиваля:

- воспитывать чувства патриотизма у подрастающего поколения на основе военно-патриотической песни, пропагандирующей любовь к Отчизне;
- воспитывать эстетическое и нравственное сознание граждан России;
- содействовать сохранению связей между поколениями (ветеранов и молодежи);
- пропагандировать, развивать и сохранять военно-патриотическое наследие стран постсоветского пространства.

Можно исполнять песни разной направленности:

- военная песня;
- песня военных лет;
- песня о России;
- песня о мире и дружбе.

## ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ направление

### Уроки мужества на базе школьного музея.

Сегодня будет день воспоминаний
И в сердце тесно от высоких слов.
Сегодня будет день напоминаний
О подвиге и доблести отцов.

Цели: расширение знаний детей о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг., воспитание чувства гордости и уважения к прошлому своего Отечества; способствование воспитанию уважения к людям старшего поколения, желания узнать больше о жизни людей во время войны, о детях переживших ужасы войны, людях тыла на примерах краеведческого характера.

Задачи:

- развивать нравственные чувства сопереживания, чувства благодарности;
- воспитывать чувство патриотизма, бережное отношению к пожилым людям;
- воспитывать бережное отношение к традициям своего народа.

Экспозиции:

1. «Бессмертный подвиг наших земляков в годы Великой Отечественной войны».

2. «Дети войны».
3. «Наши земляки - участники боевых действий в Афганистане, Чечне».

**Ток-шоу «Сто вопросов к взрослому».**

Цель: формирование гражданской позиции и лидерских качеств.

Для участия в ток-шоу приглашается человек – участник ВОВ или труженик тыла, относящийся к категории «Дети войны», участник боевых действий в Афганистане или Чечне.

Воспитатель представляет главного героя и кратко о нём рассказывает (можно представить его в презентации). Потом проводится блиц-опрос: герой отвечает только «да» или «нет». Ведущий объясняет правила ток-шоу:

- любой участник ток-шоу может спросить у приглашённого героя о важных для него вещах (детство и карьера, политика и образование, планы, хобби, жизненные ценности);
- герой имеет право 3 раза отказаться от любого вопроса.

Герой располагается в центре зала на крутящемся кресле, ребята располагаются вокруг него.

По итогам ток-шоу приглашённый герой определяет самый интересный вопрос и дарит от себя небольшой подарок ребёнку, задавшему его.

**Основные сражения Великой Отечественной войны.**

Оборонительные сражения летом – осенью 1941 года. Битва под Москвой.

Разгром немецких войск под Сталинградом.

Битва на Курской дуге. Битва за Днепр. Освобождение Донбасса, Правобережной Украины.

Операция «Багратион». Разгром немецких войск в Прибалтике. Победа на Балканах.

Капитуляция фашисткой Германии.

Разгром японских войск в Маньчжурии.

**Полководцы и герои Великой Отечественной войны.**

Главные черты полководческого таланта **Георгия Константиновича Жукова** (1896-1974) - творчество, новаторство, умение принимать неожиданные для противника решения. Его отличали также глубокий ум и проницательность. По словам Макиавелли, «ничто так не делает полководца великим, как умение проникать в замысел противника». Эта способность

Жукова сыграла особенно важную роль при обороне Ленинграда и Москвы, когда при крайне ограниченных силах только за счет хорошей разведки, предвидения возможных направлений ударов противника ему удавалось собирать практически все имеющиеся средства и отражать удары противника.

Другим выдающимся военачальником стратегического плана являлся Александр Михайлович Василевский (1895-1977). Будучи во время войны начальником Генштаба на протяжении 34-х месяцев, А. М. Василевский только 12 месяцев был в Москве, в Генштабе, а 22 месяца находился на фронтах. Г. К. Жуков и А. М. Василевский обладали развитым стратегическим мышлением, глубоким пониманием обстановки. Именно это обстоятельство привело к одинаковой оценке обстановки и выработке дальновидных и обоснованных решений по контрнаступательной операции под Сталинградом, к переходу к стратегической обороне на Курской дуге и в ряде других случаев.

Неоценимым качеством советских полководцев была их способность к разумному риску. Эта черта полководческого таланта отмечалась, например, у маршала **Константина Константиновича Рокоссовского** (1896-1968). Одна из замечательных страниц полководческой деятельности К. К. Рокоссовского - Белорусская операция, в которой он командовал войсками 1-го Белорусского фронта.

Важной чертой полководческого таланта является интуиция, позволяющая добиться внезапности удара. Этим редким качеством обладал **Конев Иван Степанович** (1897-1973). Его полководческий талант наиболее убедительно и ярко проявился в наступательных операциях, в ходе которых было одержано много блестящих побед. При этом он всегда стремился не ввязываться в затяжные бои в больших городах и обходными маневрами вынуждал противника покинуть город. Это позволяло ему уменьшить потери своих войск, не допустить больших разрушений и жертв среди мирного населения.

Характерной чертой настоящего полководца является неординарность замысла и действий, уход от шаблона, военная хитрость, в чем преуспел великий полководец А. В. Суворов. В годы Великой Отечественной войны этими качествами отличался **Малиновский Родион Яковлевич** (1898-1967). На протяжении почти всей войны примечательной особенностью его полководческого таланта было то, что он в замысел каждой операции

закладывал какой-либо неожиданный для противника способ действий, умел целой системой хорошо продуманных мер ввести противника в заблуждение.

Испытав на себе весь гнев Сталина в первые дни кошмарных провалов на фронтах, **Тимошенко Семён Константинович** попросил направить его на наиболее опасный участок. Впоследствии маршал командовал стратегическими направлениями и фронтами. Под его командованием шли тяжелые оборонительные бои на территории Белоруссии в июле - августе 1941 года. С его именем связаны героическая оборона Могилева и Гомеля, контрудары под Витебском и Бобруйском. Под руководством Тимошенко развернулось самое большое и упорное сражение первых месяцев войны - Смоленское. В июле 1941 г. войска Западного направления под командованием маршала Тимошенко остановили наступление группы армий "Центр".

Войска под командованием маршала **Ивана Христофоровича Баграмяна** участвовали активно в разгроме немецко-фашистских войск на Курской дуге, в Белорусской, Прибалтийской, Восточно-Прусской и других операциях и в овладении крепостью Кенигсберг.

В годы Великой Отечественной войны **Василий Иванович Чуйков** командовал 62-й (8-й гвардейской) армией, которая навечно вписана в летопись героической обороны города Сталинграда. Командарм Чуйков ввел в войска новую тактику- тактику ближнего боя. В Берлине В.И.Чуйкова называли: «Генерал – Штурм». После победы в Сталинграде были удачно проведены операции: Запорожье, форсирование Днепра, Никополь, Одесса, Люблин, форсирование Вислы, Познаньская цитадель, Кюстринская крепость, Берлинская и др.

Самым молодым из командующих фронтами Великой Отечественной войны был генерал армии **Иван Данилович Черняховский**. Войска Черняховского участвовали в освобождении Воронежа, Курска, Житомира, Витебска, Орши, Вильнюса, Каунаса, других городов, отличились в боях за Киев, Минск, в числе первых вышли на границу с фашистской Германией, а затем громили гитлеровцев в Восточной Пруссии.

**Лёня Голиков** (1926–1943), бригадный разведчик 67-го отряда 4-й ленинградской партизанской бригады. Летом 1942 года около деревни Варницы Леня Голиков подорвал машину, в которой ехал генерал-майор инженерных войск Германии Рихард фон Виртц. Лене удалось добыть документы о наступлении вражеской армии, благодаря чему атака немцев сорвалась. За этот подвиг мальчик был представлен к званию Героя

Советского Союза. Голиков погиб зимой 1943 года, когда фашисты напали на партизан под селом Острая Лука.

**Александр Матросов** (1924–1943), стрелок-автоматчик 2-го отдельного батальона 91-й отдельной Сибирской добровольческой бригады им. Сталина. Зимой 1943-го батальон Матросова предпринял атаку на опорный пункт немцев и попал в ловушку. В солдат стреляли из трех деревоземляных огневых точек (дзот), затем стрельба из двух прекратилась. Александр и его товарищ подползли к стрелявшему дзоту и кинули в его сторону две гранаты, стрельба прекратилась. Солдаты снова пошли в атаку, но тут пулемет ожил, и напарник Матросова погиб. Молодой человек бросился на амбразуру. Благодаря этому красноармейцы смогли успешно атаковать врага, а Александр Матросов был удостоен звания Героя Советского Союза посмертно.

**Зина Портнова** (1926–1944), разведчица партизанского отряда им. Ворошилова на территории, оккупированной фашистами в Белоруссии. Будучи пионером, в 1942 году Портнова вступила в подпольную организацию «Юные мстители», где занималась распространением антифашистских листовок на захваченных немцами землях. Вскоре она устроилась работать в столовую для немцев. Там ей удалось устроить несколько диверсий. В 1943-м девочка попала в плен к фашистам — ее сдали перебежчики. Зина Портнова прошла пытки и допросы, на одном из которых схватила со стола пистолет и убила троих немцев. Была расстреляна в тюрьме.

**Николай Гастелло** (1907–1941), летчик, капитан, командир 2-й эскадрильи 207-го дальнебомбардировочного авиационного полка. В июне 1941-го экипаж под командованием Николая Гастелло вылетел в атаку на немецкую механизированную колонну. Та охранялась вражеской артиллерией, и самолет Гастелло был сбит фашистами из зенитной установки между городами Молодечно и Радошковичи (Белоруссия). У летчика была возможность катапультироваться, но он направил горящий самолет на колонну врага, совершив таким образом первый в Великой Отечественной войне огненный таран. После подвига Николая Гастелло всех пилотов, решившихся на таран, стали называть гастелловцами.

**Алексей Маресьев** (1916–2001), летчик. Во время Великой Отечественной самолет Маресьева был подбит фашистами, и летчик катапультировался. Раненный в обе ноги, он восемнадцать суток добирался до линии фронта. Ему удалось попасть в больницу, но врачам пришлось

ампутировать бойцу обе ноги. Алексей Маресьев начал летать с протезами. На его счету 11 сбитых самолетов врага и более 80 боевых вылетов, большую часть из которых он совершил уже без ног. Именно жизнь и подвиги Маресьева легли в основу «Повести о настоящем человеке» Бориса Полевого.

**Зоя Космодемьянская** (1923–1941), партизанка, член диверсионно-разведывательной группы штаба Западного фронта. В октябре 1941 года Зоя направилась в школу для диверсантов, а потом была отправлена под Волоколамск. Здесь она занималась минированием дорог и разрушением узлов связи. Во время одной из таких диверсий Космодемьянская оказалась в плену. Ее долго пытали фашисты, но Зоя не сказала им ни слова, и девушку решили повесить. Перед смертью партизанка крикнула собравшимся местным жителям: «Товарищи, победа будет за нами. Немецкие солдаты, пока не поздно, сдавайтесь в плен!». Она стала первой женщиной-Героем Советского Союза во время Великой Отечественной войны.

**Ефим Осипенко** (1902–1985), командир партизанского отряда. Когда началась война, Ефим Осипенко стал партизаном в составе отряда из шести человек. Ефим с товарищами решили подорвать немецкий поезд. Но поскольку боеприпасов не хватало, бомбу изготовили из гранаты. Осипенко подполз к железнодорожному мосту, увидел, что состав приближается, и кинул взрывное устройство, но оно не сработало. Тогда партизан ударил по бомбе железным шестом, и та взорвалась. Поезд сошел с рельс, но сам Осипенко потерял зрение. Он стал первым, кто удостоился медали «Партизану Отечественной войны».

**Александр Герман** (1915–1943), командир 3-й Ленинградской партизанской бригады. На войне петроградец Александр Герман был разведчиком. Он командовал партизанским отрядом в тылу врага. Его бригаде удалось уничтожить тысячи фашистов и сотни единиц военной техники. В 1943-ем в Псковской области отряд Германа попал в окружение, где он был убит.

**Владислав Хрустицкий** (1902–1944), командир 30-й отдельной гвардейской танковой бригады Ленинградского фронта. В 1942 году Владислав Хрустицкий стал командиром отдельной легкой танковой бригады, в составе которой участвовал в операции «Искра», положившей начало пути к победе над фашистами на Ленинградском фронте. В 1944 году во время немецкой контратаки под Волосово бригада Хрустицкого попала в ловушку. Своим бойцам он передал по радио команду стоять насмерть, и

первым пошел в атаку, в результате которой погиб, а Волосово было освобождено.

**Константин Заслонов** (1909–1942), командир партизанского отряда и бригады. До войны Константин работал на железной дороге. Этот опыт пригодился ему осенью 1941 года под Москвой. Он был заброшен в тыл врага и придумал «угольные мины» — мины, замаскированные под уголь, также Заслонов агитировал местное население перейти на сторону партизан. За живого или мертвого партизана была объявлена награда. Узнав о том, что Константин Заслонов принимает местных в партизанский отряд, немцы переоделись в советскую форму и явились к нему. В ходе этого боя Заслонов погиб, а крестьяне спрятали его тело, не выдав его врагу.

**Матвей Кузьмин (**1858–1942), крестьянин. Матвей Кузьмин встретил Великую Отечественную войну в преклонном возрасте — 82 года. Случилось так, что он должен был провести отряд фашистов через лес. Однако вперед Кузьмин отправил своего внука, чтобы тот предупредил советских партизан, остановившихся рядом. В итоге немцы попали в засаду. В начавшемся бою Матвей Кузьмин погиб. Он стал самым пожилым человеком, удостоенным звания Героя Советского Союза.

**Виктор Талалихин** (1918–1941), заместитель командира эскадрильи 177-го истребительного авиационного полка ПВО. В конце лета 1941 года Виктор Талалихин совершил таран немецкого истребителя, после чего, раненый, спустился на землю на парашюте. Всего на его счету шесть самолетов врага. Погиб осенью того же года под Подольском. А в 2014 году на дне болота в Подмосковье были найдены останки самолета Талалихина.

**Андрей Корзун** (1911–1943), артиллерист 3-го контрбатарейного артиллерийского корпуса Ленинградского фронта. С самого начала Великой Отечественной войны Андрей Корзун служил на Ленинградском фронте. В ноябре 43-его батарея Корзуна попала под обстрел. Андрей получил ранение, а после увидел, что горят пороховые заряды, и целых склад боеприпасов может взорваться. Он дополз до полыхающих зарядов и из последних сил накрыл их своим телом. Герой погиб, а взрыв был предотвращен.

**Молодая гвардия** (1942–1943), подпольная антифашистская организация. «Молодая гвардия» действовала на территории оккупированной Луганской области. Ее участниками были больше ста человек, младшему из которых было всего 14 лет. Организация занималась диверсиями и агитацией населения. На счету «Молодой гвардии» вражеская мастерская по ремонту танков и биржа, откуда пленных вывозили в Германию на принудительные

работы. Восстание, организованное членами группы, не состоялось из-за предателей, выдавших их фашистам. В результате более 70 участников прошли пытки и были расстреляны.

Подвиги «Молодой гвардии» вдохновили на создание одноименного произведения Александра Фадеева.

**Панфиловцы,** отряд из 28 человек под командованием Ивана Панфилова из личного состава 4-й роты 2-го батальона 1075-го стрелкового полка. Осенью 1941 года, во время контрнаступления на Москву, панфиловцы находились под Волоколамском. Именно там они встретили немецкие танковые войска, начался бой. В результате были ликвидированы 18 бронемашин, атака была задержана, а контрнаступление фашистов провалилось. Считается, что именно тогда политрук Василий Клочков крикнул своим бойцам знаменитую фразу «Велика Россия, а отступать некуда - позади Москва!». По основной версии, все 28 панфиловцев погибли.

**Награды периода Великой Отечественной войны**.

Советские Ордена

Орден «Победа»
Орден Славы
Орден Отечественной войны
Орден Красной Звезды
Орден Богдана Хмельницкого
Орден Кутузова
Орден Нахимова
Орден Александра Невского
Орден Суворова
Орден Ушакова
Маршальская Звезда
Орден Ленина
Орден «Знак почета»
Орден трудового красного знамени
Орден “Мать-Героиня”
Орден “Материнская слава”

Советские Медали

Медаль «Золотая Звезда»
Золотая Медаль «Серп и Молот»
Медаль «За отвагу»

Медаль «За боевые заслуги»
Медаль Ушакова
Медаль Нахимова
Медаль «Партизану Отечественной войны»
Медаль «За оборону Ленинграда»
Медаль «За оборону Москвы»
Медаль «За оборону Одессы»
Медаль «За оборону Севастополя»
Медаль «За оборону Сталинграда»
Медаль «За оборону Киева»
Медаль «За оборону Кавказа»
Медаль «За оборону Советского Заполярья»
Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг»
Медаль «За победу над Японией»
Медаль «За взятие Будапешта»
Медаль «За взятие Кенигсберга»
Медаль «За взятие Вены»
Медаль «За взятие Берлина»
Медаль «За освобождение Белграда»
Медаль «За освобождение Варшавы»
Медаль «За освобождение Праги»
Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

## Воинские звания в российской армии. Рода войск.

Как и в любой структуре, в российской армии существует определенная иерархия. В данном случае «пирамида» представляет собой военные должности и соответствующие им армейские звания. При этом в качестве отличительных знаков на форме военнослужащих предусмотрены погоны.

Типов званий в России всего два: корабельные и войсковые.

Внешний вид погонов различается по целому списку критериев:

- цвет погона (в зависимости от рода войск, а также от того, для какой формы предназначены – повседневной, полевой или парадной);
- цвет полосок (зависит от рода войск);

- звание (у каждой классификации званий определенный порядок расположения полосок, звезд или лычек) – см. Приложение 5.

Каждого гражданина России в той или иной мере касается армия, которая представляет собой полноценную военную организацию. В ее состав входят несколько видов Вооруженных сил и родов войск:

1. Сухопутные войска
   1.1 Мотострелковые войска (МСВ)
   1.2 Танковые войска (ТВ)
   1.3 Ракетные войска и артиллерия (РВиА)
   1.4 Войска ПВО Сухопутных войск (ПВО СВ)
   1.5 Специальные войска
   1.6 Специальные службы
2. Воздушно-космические силы
   2.1 Военно-воздушные силы
   2.2 Войска противовоздушной и противоракетной обороны
   2.3 Космические войска
3. Военно-морской флот
   3.1 Подводные силы
   3.2 Надводные силы
   3.3 Морская авиация
   3.4 Береговые войска
   3.5 Спецназ ВМФ
4. Отдельные рода войск
   4.1 Ракетные войска стратегического назначения (РВСН)
   4.2 Воздушно-десантные войска (ВДВ) – см. Приложение 6.

**История учреждения званий Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации.**

Геро́й Росси́йской Федера́ции (Герой России — неофициальный вариант наименования) — государственная награда Российской Федерации — высшее звание, присваиваемое за заслуги перед государством и народом, связанные с совершением геройского подвига.

Герою Российской Федерации вручается знак особого отличия — медаль «Золотая Звезда».

Звание Героя Российской Федерации, наряду с учреждённым в 2013 году званием Героя Труда Российской Федерации, относится к отдельному

виду государственных наград — высшим званиям, которые в иерархии государственных наград Российской Федерации находятся на первом месте.

В случае присвоения лицу и звания Героя Российской Федерации, и звания Героя Труда Российской Федерации на его родине, на основании Указа Президента Российской Федерации, устанавливается бронзовый бюст с соответствующей надписью.

Геро́й Сове́тского Сою́за — высшая степень отличия в СССР, которой удостаивали за совершение подвига или выдающихся заслуг во время боевых действий, а также и в мирное время.

Звание Героя Советского Союза впервые установлено Постановлением ЦИК СССР от 16 апреля 1934 года, дополнительный знак отличия для Героя Советского Союза — медаль «Золотая Звезда» — учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 августа 1939 года. Автор эскиза награды — архитектор Мирон Иванович Мержанов.

**Города-герои.** Звания Города-героя удостоились 12 советских городов и одна крепость:

1. Ленинград.
2. Одесса.
3. Севастополь.
4. Волгоград (в годы войны Сталинград).
5. Киев.
6. Брестская крепость.
7. Москва.
8. Керчь.
9. Новороссийск.
10. Минск.
11. Тула.
12. Мурманск.
13. Смоленск.

Го́род-геро́й — высшая степень отличия, которой удостоены двенадцать городов Советского Союза, прославившихся своей героической обороной во время Великой Отечественной войны 1941—1945 годов. Кроме того, Брестской крепости присвоено звание крепости-героя.

**Заключительное мероприятие в форме интеллектуальной игры «Ратные страницы истории Отечества».**

Победы русского оружия над врагами Отечества всегда отмечались в России, чтобы сохранить в памяти поколений ратные подвиги предков. Русской Православной Церковью были установлены специальные «викториальные дни» (от Виктория — в римской мифологии богиня победы). Это были дни, когда российское общество воздавало дань воинскому подвигу, славе и доблести своих защитников.

Возрождая одну из лучших российских традиций, Государственная Дума РФ приняла закон «О днях воинской славы (победных днях) России», который был подписан Президентом РФ. В Федеральном законе «О днях воинской славы (победных днях) России» указано, что днями воинской славы России являются дни славных побед, которые сыграли решающую роль в истории страны и в которых российские войска снискали себе почёт и уважение современников и благодарную память потомков.

Цель интеллектуальной игры: воспитание подрастающего поколения в духе любви к своему Отечеству и готовности служить Родине.

Задачи:

- приобщение учащихся к отечественной истории и культуре;
- формирование нравственного мировоззрения на основе традиционных отечественных ценностей;
- активизация поисковой и учебно-исследовательской деятельности учащихся.

Игра проходит в форме «Своей игры», состоит из 6 блоков вопросов:

1-й блок. Ордена и медали Великой Отечественной войны.

Задание: участникам предлагаются изображения (или описания, история) наград. Необходимо определить названия наград.

2-й блок. Воинские звания и знаки различия периода Великой Отечественной войны.

Задание: Определить воинские звания. Упорядочить воинские звания по возрастанию чина.

3-й блок. Города-герои Великой Отечественной войны.

Задание: участникам предлагаются фотографии с памятными местами и символами городов-героев. Необходимо определить названия городов-героев.

4-й блок. Деятели культуры и искусства (художники, поэты, композиторы, кинорежиссеры).

Задание: участникам предлагаются репродукции картин, плакатов, фонограммы песен, стихов (в авторском исполнении), видеофрагменты.

Определить авторов картин, песен, художественных произведений, режиссера и название фильма.

5-й этап. Полководцы и герои Великой Отечественной войны.

Задание: участникам предлагаются изображения полководцев и героев Великой Отечественной войны. Необходимо определить воинские звания, фамилии полководцев и героев.

6-й этап. Основные битвы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Задание: участникам предлагаются 5 видеосюжетов эпизодов, отражающих ход основных битв Великой Отечественной войны. Необходимо назвать битвы, отраженные в видеосюжетах.

Приложение 1.

## Подвижные игры

Соревнование «Врач»

Участникам даётся размотанный бинт, его нужно скрутить. Побеждает тот, кто быстрее это сделает

Конкурс «Санитары»

Оказать первую помощь при ранении в руку. Вызываются два участника, побеждает тот, кто быстрее перебинтует руку

Игра «Сапер»

По залу разбросаны шары двух цветов - мины. Напротив каждой команды стоит корзина. По сигналу «Собрать мины» каждая команда собирает шары своего цвета. Побеждает та команда, которая быстрее соберёт шары.

Игра «Снайпер»

Дети делятся на две команды. Каждая команда выстраивается в свою шеренгу и попадает снарядами (катать мяч) в цель (сбивают кегли). Побеждает команда, которая раньше собьёт все кегли.

«Пограничный столб»

Пограничный столб разрушен. Наша задача восстановить пограничный столб. Для этого предлагается конструктор «Лего». Можно взять 2 или 3 таких набора. Собираем столб на скорость, кто быстрее соберёт, тот и выиграл.

Игра «Пограничник»

Выбирается водящий – это будет пограничник. На полу проводятся две черты. За первой линией будут стоять «нарушители границы», которые должны перейти границу, на средней черте «пограничник», который ловит нарушителей на границе. А третья линия, это черта, за которую нарушители должны пройти непойманными. Кого пограничник поймает, тот займёт его место.

Игра «Вертолёты».

Дети делятся на две команды. По залу разложены два обруча, в каждом обруче стоит флажок под цвет обруча (красный, синий или др. цветов) – обозначающий ангар. Детям раздается по две ленты на кольцах одного цвета. Цвета лент соответствуют цвету флагов и обручей. По сигналу воспитателя: «К полету готовься!» дети заправляют вертолёты (наклоняются, заводят мотор (кружат руками перед грудью). По команде: «Взлетаем!» берут ленты за кольца, поднимают руки вверх и летят (разбегаются в разные стороны). По команде «На посадку!» летчики ведут вертолеты и приземляются в свой ангар. Во время следующего полета, воспитатель незаметно меняет флажки в обручах. Те дети, которые приземлились в чужой ангар, выбывают из игры. Побеждает та команда, которая быстро займет свой ангар в полном составе или с наименьшей потерей лётчиков.

Подвижная игра «Самолёты»

По команде воспитателя «Заводим моторы!» - дети делают вращательные движения руками перед грудью. При команде: «Самолёты летят» дети разводят руки в стороны (как крылья у самолёта) и бегают врассыпную. По сигналу воспитателя: «На посадку!» - дети садятся на скамейку.

Эстафета «Взлетная полоса»

Первый участник команды кладёт на вытянутую руку с расправленной ладонью альбомный лист бумаги. В таком положении он должен пройти до условленного места и там оставить свой лист. Двигаться нужно осторожно, потому что лист лёгкий и все время стремится слететь с руки. Следующий игрок положит свой лист рядом с первым листом. И так далее. Из листов выкладывается «взлетная полоса».

«Бомбардировщики»

Для этой игры необходимы надутые шары. Под ритмичную музыку дети бегают по залу, изображая самолёт. Звучит команда «бомбы». Необходимо сесть на шар и лопнуть его. После чего продолжить свой полёт, пока все «бомбы» не взорвутся. «Все цели поражены» - команда «Домой». Музыка выключается.

«Разведчик»

Расставить фишки в произвольном порядке. Все дети - это отряд бойцов, из которых выбирается «командир» и «разведчик». Задача

«разведчика» пройти между стульями, обходя их с разных сторон. «Командир» в это время внимательно смотрит за продвижением «разведчика». Затем он ведет «отряд» по пути, который был ему указан «разведчиком». Игра повторяется с новым «командиром» и новым «разведчиком»

«Переправа на плотах»

Игра направлена на развитие равновесия у детей. Две команды поочерёдно переправляются с одного «берега» на другой. Для этого у каждой команды есть два резиновых коврика – «плота». Участники по очереди встают на один коврик (по одному либо по двое-трое человек, в зависимости от размеров коврика), затем кладут перед собой другой – перебираются на него. Таким образом нужно переправиться на другой «берег» (достигнуть противоположной черты). Затем один из переправившихся участников таким же способом возвращается обратно, за остальными игроками, оставшимися на старте. Чья команда быстрее полностью переправится на другой «берег», та и считается выигравшей. При этом нельзя ступать на пол.

Эстафета «Моряки».

Подъём на мачту корабля по канату. Канат лежит на полу напротив каждой команды, наступая на него, передвигаться вперед боком приставным шагом, по очереди. Выигрывает команда, быстро справившаяся с заданием.

Игра «Моряки»

Моряки народ весёлый
Хорошо живут
И в свободные минуты
Пляшут и поют.

Все участники танцуют под музыку «Морячка». Водящий имитирует мытьё палубы. Когда музыка заканчивается, играющие встают в пары, оставшийся без пары становится водящим.

Эстафета «Поднять якорь»

В эстафете принимают участие по одному участнику от каждой команды. Каждому участнику даётся палочка, на которой привязан якорь из

картона. Нужно как можно быстрее накрутить верёвку (ленточку) на палочку до столкновения якоря с палкой.

Эстафета «Танкисты».

Имитация гусеницы танка. Дети стоят в колонне по одному всей командой, положив руки на плечи друг другу, двигаются вперед до ориентира (конуса) и обратно. Чья команда быстрее справится с заданием, та и выигрывает.

Подвижная игра «Танки»

На полу в центре зала лежат обручи – танки, по количеству на один меньше, чем детей. Под музыку дети бегают вокруг обручей. Как закончилась музыка, каждый участник торопится занять место в «танке» (становится в обруч). Тот, кому не хватило «танка» (обруча), выходит из игры. После чего убирают один обруч. Игра продолжается до тех пор, пока не останется два игрока и один обруч.

Эстафета «Кавалеристы».

Напротив каждой команды на определённом расстоянии поставлены конусы. По сигналу взрослого впереди стоящие дети «садятся на коня» (большие мячи) и скачут до конусов, оббегают их змейкой и возвращаются в свою команду. Передают коня следующим игрокам. Выигрывает команда, быстро справившаяся с заданием.

Эстафета «Кавалеристы».

Напротив каждой команды на определённом расстоянии поставлены конусы. По сигналу взрослого впереди стоящие дети «садятся на коня» (большие мячи) и скачут до конусов, оббегают их змейкой и возвращаются в свою команду. Передают коня следующим игрокам. Выигрывает команда, быстро справившаяся с заданием.

Эстафета «Всадники»

Участники из каждой команды садятся на большие мячи. По сигналу начинают скакать на них до флажков и обратно, побеждает та команда, которая быстрее всех пройдет эту эстафету.

Подвижная игра «Лошадки»

Дети делятся на две группы: одни изображают «лошадок», другие – «конюхов». Каждый «конюх» имеет «вожжи» - скакалки. По сигналу воспитателя «конюхи» ловят «лошадок», «запрягают» их (надевают «вожжи»). По указанию воспитателя дети могут ехать (бежать в паре) тихо, рысью или вскачь. Через некоторое время «лошадей» распрягают и выпускают на луг, «конюхи» садятся отдыхать. Через 2-3 повторения игры дети меняются ролями. В игре дети чередуют движения: бегают, подпрыгивают, ходят шагом и т. п. Можно предложить разные сюжеты поездок: на скачки, за сеном, в лес за дровами. Если «конюх» долго не может «поймать» какую-либо из «лошадей», другие «конюхи» помогают ему.

Игра «В Армии служат разные войска».

Воспитанники стоят в кругу. Воспитатель даёт команды, дети выполняют соответствующие им движения:

В Армии служат моряки (руки друг другу на плечи, качаются из стороны в сторону как волны);

В Армии служат солдаты (маршируют на месте);

В Армии служат кавалеристы, конные войска (скачут как лошадки);

В Армии служат лётчики (заводим мотор);

В Армии служат танкисты (садятся на корточки вытягивают руки с сомкнутыми ладонями вперёд – танк).

В Армии служат пехотинцы (ходьба парами строевым шагом).

В Армии служат снайперы (лечь на пол, приняв позу стрелка).

Тревога - построение в шеренгу.

«Подъём»

На стуле висит ввернутая наизнанку куртка. Кто быстрее оденется при слове «Подъём», тот и победил.

Эстафета «Боевая тревога»

По сигналу «Боевая тревога» участники команд по сигналу бегут по одному к назначенному месту, надевают какую-либо форму (пилотки, бескозырки, рубашки, сапоги и т.д.) и возвращаются обратно.

Игра «Тоннель»

Все участники обеих команд выстраиваются парами лицом друг к другу, берутся за руки и приседают. Последняя пара пролезает в тоннель на

животе (как разведчики) и выбираются на свободу. Дети, образующие тоннель задевают разведчиков руками по спине, щекочут, слегка постукивают. И так в тоннель пролезают по очереди все участники игры.

«Тоннель-2»

Развитие выносливости и скорости движений. Дети делятся на две команды. Первый ребёнок проходит вперёд и ложится на пол в полусогнутой позе. Второй ребёнок из этой же шеренги должен проползти под ним по-пластунски (либо другим заданным способом), лечь на небольшом расстоянии в той же позе. Затем задание повторяет третий ребенок, и т. д. Движение повторяется до тех пор, пока команда не достигнет условленной черты. Выигрывает та команда, которая справится с заданием быстрее.

Эстафета «Доставь конверт с секретным донесением».

По сигналу взрослого первый ребёнок бежит с конвертом между конусами «змейкой» к обручу, оставляет его, следующий ребенок забирает конверт из обруча и передаёт следующему игроку. Выигрывает команда быстро и правильно справившаяся с заданием.

Игра-эстафета «Доставь пакет».

Ребята делятся на 2 команды. По сигналу первые проходят под дугой, по досточкам, между кеглями, берут флажок - дают знак следующему. Пакет находится в руках у последнего мальчика. Побеждает та команда, кто быстрее доставит пакет.

Эстафета «Переправа через болото».

Нужно дойти до ориентира (конуса, прыгая по «кочкам» (кольца диаметром меньше обруча) на одной ноге, не оступившись, и обратно, передав эстафету следующему игроку. Выигрывает команда, которая быстро и правильно справилась с заданием.

Эстафета «Склад боеприпасов»

Каждая команда должна перенести кегли из обруча в коробки, стоящие на финише. Кеглей должно быть в обруче столько, сколько игроков в командах.

Игра «По окопу – огонь»

Игроки каждой команды берут в руки по два мягких мяча и начинают перебрасывать на территорию противника. После сигнала подсчитывается, сколько мячей осталось на территории. Чем меньше мячей – тем лучше и больше очков заработала команда.

«Собери патроны»

На полу лежат «патроны». По сигналу дети собирают их в корзину. Побеждает тот, кто соберет больше патронов.

«Прицельный бой»

Дети поочерёдно бросают шарики в корзину, которая стоит в 2—3 метрах от них. Тот, кто смог забросить наибольшее количество предметов в корзину, считается победителем.

Эстафета «Пройди полосу препятствий»

- перешагнуть через кегли (не уронив их)
-проползти на животе под дугой
-проползти на четвереньках сквозь обруч и бегом вернуться назад

Игра «28 панфиловцев»

Цель игры: развитие меткости и ловкости.

Команды строятся в колонны по одному на линии старта (обороны). На противоположной стороне площадки напротив каждой команды стоят по 3 «танка». По сигналу первый боец (участник) ползет по-пластунски до линии огня (черты на полу), берёт гранату (мешочек с песком), приподнимаясь от пола с опорой на руку и одно колено, выполняет бросок по цели с расстояния 3 м. и бегом возвращается назад.

Побеждает команда, подбившая большее количество танков.

Правила: бросок по танку выполнять из положения полулёжа, если участник встал в полный рост, то считается раненым.

«Гром победы»

Маленьким мячом или еловой шишкой следует попасть в круглое отверстие щита или заборчика, за которым подвешен лист железа (старая кастрюля, таз). Метать можно с различного расстояния как правой, так и левой рукой и из различных положений (стоя, с колена, лежа). Победителями

будут отдельные участники (или команд), имеющие из определенного числа бросков наибольшее количество попаданий.

«Граната в окно»

Метание гранаты в деревянную раму — «окно». Отверстие, в которое нужно попасть, указывается заранее. Метать можно с места, с разбега, из различных положений (стоя, с колена, лежа) правой и левой рукой, с различного расстояния.

Победителями считаются отдельные участники (или команды), имеющие из установленного количества бросков наибольшее число попаданий.

«Зенитные батареи»

Надо попасть еловыми шишками, мелкими камнями или палочками (длиной до 30 см) в запущенные на одинаковую высоту змеи простейшей конструкции.

Победителями считаются отдельные участники (или команды), скорее сбившие свои змеи. Игра проводится на открытом месте, вдалеке от проезжих дорог, тропинок, телеграфных проводов. «Батареи» располагаются по одной линии.

«Минометы»

Метание палочек (длиной до 30 см), городошных чурок, через глухую стену, забор (высотой 2—2,3 м) в обозначенный по другую сторону на расстоянии 15—25 м от стены «окоп».

Участникам предварительно разрешается посмотреть место, где обозначен окоп. Затем, разместившись в 4 м перед забором (стеной), игроки стараются попасть своими метательными снарядами в цель. Каждому игроку даются особо помеченные метательные снаряды. После метаний все идут проверять результаты.

За снаряд, попавший в окоп, засчитывается 10 очков, два снаряда, лежащие наиболее близко к окопу, оцениваются по 5 очков; следующие два — по 1 очку. Остальные не считаются.

«Стену» можно заменить натянутой на верёвке тканью.

«Быстрое запоминание»

Две-три команды (равные по числу ребят) становятся в колоннах по одному на расстоянии 2—3 шагов одно от другого. Перед колоннами проводится черта.

На расстоянии 10—15 м от черты ставятся ящички с 15—20 различными мелкими предметами (одинаковыми для каждой команды).

В ящички можно положить камешки, еловые шишки, кусочки веревки, стеклышки, пуговицы, булавки, гвозди, спички и т. д.

По сигналу первые номера бегут к ящикам, обегают их и, не останавливаясь, стараются запомнить по возможности большее число предметов. Быстро возвращаясь, они касаются рукой ладони следующих игроков, а сами становятся сзади своей колонны. Очередные игроки немедленно выбегают вперед к ящикам и проделывают то же самое. Заканчивающий в своей колонне игру подымает руку вверх. Команда, первая закончившая перебежки и сумевшая перечислить большее количество положенных в ящички предметов, является победителем. При каждой команде имеется контролёр, записывающий у возвращающихся игроков перечисляемые ими предметы, которые они успели увидеть и запомнить.

«Переноска раненого»

В командах должно быть нечётное количество играющих. Все за исключением одного участника, самого лёгкого и быстрого в беге, становятся по парам. По общему сигналу первые пары условленным способом переносят лёгкого игрока на 15—20 м до условленной черты и остаются там. Перенесённый бежит обратно, его переносит вторая пара и т. д. до конца игры. Побеждает команда, скорее других закончившая переноску.

Способы переноски могут быть самыми различными как для всего звена, так и для каждой пары в отдельности. Надо только заранее об этом условиться.

«Выслеживай и применяйся к местности»

Для игры выбирается пересечённый участок местности площадью до 500 кв. м, точно определяются границы участка и время окончания игры.

Один отряд уходит на участок для игры за 15 мин. раньше другого. Игроки стараются спрятаться так, чтобы их трудно было заметить; однако, они могут, по желанию, менять места и передвигаться по всему участку во время игры.

Через четверть часа на этот же участок отправляется второй отряд.

Задача игроков второго отряда — заметить наибольшее количество спрятавшихся. Фамилии замеченных и места, где они прятались, записываются.

Через 0,5-1 час по сигналу игра заканчивается.

Все собираются к месту, откуда был подан сигнал для выявления результатов. Побеждают прятавшиеся, если большая часть их не будет обнаружена, и наоборот.

«Примечай и угадывай»

Два отряда, один через пять минут после другого, проделывают путь по одинаковому маршруту (по обочине дороги, по тропинке, аллее парка).

Длина маршрута — 500—700 м.

По пути следования отрядов заранее устанавливаются различные знаки или предметы, которые могут показаться в данной обстановке необычными, например: условные знаки из шишек, расположенные по сторонам дороги и показывающие направление движения; стрелки-указатели пути, начерченные на встречающихся деревьях, больших камнях; концы бечевок, подвешенные к сучкам деревьев; поясные чучела, замаскированные ветками, зеленью; белые флажки с красным крестом (один на дереве, другой на земле, третий на бечевке между столбами, деревьями); бечевка, натянутая на высоте 2,5 м над землей поперек пути и т. д. Схема продвижения по маршруту для обоих отрядов должна быть одинаковой; например, ходьба обычным шагом 0,5 мин., ускоренная ходьба 0,5 мин., бег 2 мин., ускоренная ходьба 0,5 мин., ходьба обычным шагом 0,5 мин.

Надо поменьше условных знаков и предметов располагать на отрезках пути, где отряды пройдут шагом, и побольше там, где они будут бежать; здесь предметы должны быть более заметными, крупными.

По дороге пионеры должны подмечать все, что покажется им необычным в данной обстановке.

Когда отряды соберутся на конечном пункте, каждый из игроков сообщает своему вожатому обо всем, что он заметил. Сравнивается число замеченных предметов каждым отрядом в отдельности.

Победителем считается отряд, заметивший большее количество знаков и предметов.

«По следам»

Отряд, оставляя за собою через каждые 8—10 шагов заранее условленные следы из веточек, еловых шишек, знаки, написанные мелом на камнях и деревьях, уходит вперед. На одном из пунктов своего маршрута отряд прокладывает поперек пути и маскирует бечевку («минирует дорогу»).

Пройдя еще метров 60—80, этот отряд отмечает цветными стружками или кусочками бумаги два концентрических круга: один диаметром 15—20 м, другой 3—5 м в диаметре. Это — минированный участок.

Затем через 80—100 м отряд останавливается и рассыпается в цепь, обернувшись лицом к оставленному позади второму отряду.

Перед цепью обозначается линия (цветными стружками, кусочками бумаги или просто хорошо заметными ветками). Позади цепи, за 30—40 шагов на видном месте, ставится флажок на древке высотой 1,5 м.

Через 20—25 мин. по следам ушедшего отряда отправляется другой.

Все ребята этого отряда имеют отличительные повязки и по одной «гранате». Вначале перед вышедшим на поиски отрядом ставится задача: обезвредить дорогу от заложенной где-то мины, т. е. обнаружить и удалить замаскированную бечевку. За обнаружение бечевки отряд получает 10 очков. За переход бечевки хотя бы одним игроком 10 очков получает отряд, замаскировавший бечевку.

Идя дальше, отряд находит и окружает «минированное пространство». Не заступая за большой круг, каждый игрок бросает свою гранату в круг меньшего размера. За каждое попадание гранаты в малый круг отряд метающих получает по два очка; за каждый промах первому отряду присчитывается по одному очку. Закончив метание, отряд приближается к цепи. Определив ее расположение, игроки ставят за 30—40 шагов от цепи свой флажок на древке высотой 1,5 м так, чтобы его было видно. Это служит сигналом к началу заключительного эпизода игры: борьбы за флажки. Каждый отряд старается перенести флажок другого на свою сторону и защитить свой от опасности. Охраняя флажок, нельзя стоять к нему ближе чем за 15 шагов (лучше, если флажок будет находиться в центре круга радиусом в 15 шагов, отмеченного цветными стружками или бумажками).

Игрока, перешедшего через линию, проведенную перед цепью и разделяющую теперь территорию обоих отрядов, могут останавливать, касаясь рукой, игроки из другого отряда, находящегося на своей стороне.

Остановленный не сходит со своего места до тех пор, пока его не выручит один из игроков своего отряда («выручить» значит коснуться руки стоящего игрока). Вырученный может или убежать на свою сторону, или снова попытаться захватить флажок другого отряда.

Выгодно остановить на своей стороне как можно больше игроков другого отряда, чтобы ослабить их защиту и с меньшими потерями овладеть

их флажком. Игрок, завладевший флажком, но остановленный на стороне другого отряда, обязан отдать флажок, а сам остаться на месте, до выручки.

Отряд, перенесший через черту флажок другого отряда, получает 20 очков. Игра кончается, когда флажок одного из отрядов будет перенесен или пройдет условленное время. Подсчитываются общие результаты игры. Победителем считается отряд, набравший большее количество очков. Около «минированных полей» и на поле «боя» необходимы контролеры, учитывающие результаты и наблюдающие за правильным ходом игры.

Приложение 2.

**Спокойные игры**

Игра «Шифровальщики»

Участник команды берёт листок бумаги и рисуют сверху голову — человека, животного, птицы. Загибают лист так, чтобы нарисованного не было видно — только кончик шеи, и передают рисунок соседу. У каждого участника игры оказывается новый лист с изображением, которого он не видел. Все рисуют верхнюю часть туловища, снова «прячут» рисунок и передают соседу, чтобы на новом полученном листке дорисовать конечности. В итоге разворачивают все рисунки и смотрят, какие на них изображены существа.

Можно рисовать больше, чем в 3 этапа. Например: голову; плечи и верхнюю часть рук; нижнюю часть рук, талию и верхнюю часть ног; нижнюю часть ног и ступни.

Соревнование телефонистов

Две группы играющих 10—12 человек рассаживаются двумя параллельными рядами. Воспитатель подбирает труднопроизносимую скороговорку и сообщает её (по секрету) первому в каждой команде. По сигналу руководителя первый в ряду начинает передавать её на ухо второму, второй — третьему и так до последнего. Последний, получив «телефонограмму», должен встать и громко и внятно произнести скороговорку. Выигрывает та команда, которая быстрее передаст скороговорку по цепи и представитель которой точнее и лучше ее произнесет.

Скороговорки:

Расскажи мне про покупку. — Про какую про покупку? — Про покупку, про покупку, про покупочку свою.

Сорок сорок съели сырок с красивою красною коркой, сорок сорок в короткий срок слетелись и сели под горкой.

Променяла Прасковья караси на три пары чистокровных поросят, пробежали поросята по росе, простудились поросята, да не все.

Рапортовал, да не дорапортовал, а стал дорапортовывать — зарапортовался.

Наш чеботарь всем чеботарям чеботарь, никому нашего чеботаря не перечеботарить.

«Испорченный телефон»

Все садятся в рядок. Левый крайний шепчет что-то своему соседу на ухо, тот - дальше. Правый крайний говорит вслух то, что до него дошло. Тот, кто начинал, сообщает, что именно хотел передать он. Порой искажения бывают очень забавными. После каждого «звонка» надо пересаживаться, чтобы все смогли побывать на концах «провода».

Игра «Телефонисты сматывают шнур»

На середине шнура завязывают узелок, а к концам прикрепляют по простому карандашу. Нужно намотать свою часть шнура на карандаш. Кто быстрее дойдет до узелка — победитель. Вместо шнура можно взять толстую нитку.

Игра «Полевая почта»

Перед началом игры каждый участник громко называет известный населенный пункт по своему выбору (обычно дети называют крупные города, но могут использовать и названия местных населенных пунктов, которые также хорошо известны всем игрокам).

Начинает игру любой участник, изображающий, как звенит колокольчик. Его спрашивают: «Кто едет?» — «Почта!» — «Откуда и куда?» — «Из Москвы во Владивосток» (ребенок может называть только тот город, который он сам выбрал в начале игры (Москву) и города, которые выбрали другие игроки).

Теперь участник, который назвал «Владивосток» при выборе города, задает вопрос приехавшему из Москвы: «А что делают в Москве?» — «Ездят на метро». После этих слов все игроки, кроме приехавшего из Москвы,

начинают изображать, как ездят на метро. Тот игрок, который не сумел показать, как ездят на метро, отдает фант, и игра продолжается. Теперь участник, назвавший Владивосток, везёт почту дальше («динь-динь-динь»), в любой другой город и отвечает на вопрос её получателя: «Что делают во Владивостоке?»

Правила:

1. Если «почтальон» перепутал: отправил почту в город, который никто из участников игры себе не выбрал, или просто исказил название города, то он тоже платит «фант».

2. Занятия, которыми занимаются жители города, должны соответствовать реальности. Например, если в городе есть река, то можно кататься по ней на лодке, ловить рыбу и т.д.

3. Если игрок, представляющий город, не может ничего придумать оригинального, то он может сказать, что в Воронеже «танцуют». Тогда все игроки будут изображать танцы.

«Кашевары»

Соревнование проходит по командам. Входят по одному из каждой команды. Перед ними в корзинках: смешанные горох, фасоль, чечевица, сушеная рябина, калина – всё, что найдется под рукой (3-4 разных вида, не больше). Надо разобрать всё на однородные кучки - с завязанными глазами. Даётся определенное время (например, на каждого игрока по1-2 минуты) (его устанавливают заранее). Побеждает та команда, которая разберёт большее число зерен и ягод. Если что-то попадёт не в ту кучку, из неё вынимают два зерна или ягоды как штраф.

«Учись ходить в разведку»

Дети стоят в кругу или врассыпную, можно провести в виде соревнования. Воспитатель объясняет правила игры. Слова в тексте стихотворения заменяются движениями. А текст такой:

Пилотка моя прямоугольная.
прямоугольная моя пилотка.
А если не прямоугольная,
То это не моя пилотка.

Сначала заменяем слово «пилотка» (показываем место пилотки на голове), все остальные слова в тексте произносим; затем — слово «моя» (показываем рукой на грудь), а остальные слова, кроме «пилотка» и

«моя», произносим; а потом — слово «прямоугольная» (показываем руками прямоугольник). Теперь, произнося текст, заменяем три слова: «пилотка», «моя», «прямоугольная». Игру можно повторить несколько раз, ускоряя темп.

Приложение 3.

## Конкурс чтецов «Была война… Была победа».

**Ведущий:** 22 июня 1941 года мирная жизнь нашего народа была нарушена вероломным нападением фашистской Германии. И чтобы не оказаться в фашистском рабстве, ради спасения Родины народ вступил в смертельный бой с жестоким, коварным и беспощадным врагом. Для нас война - это история. Славной победе нашего народа в Великой Отечественной войне мы посвящаем наш сегодняшний конкурс чтецов.

**Сергей Поделков. «22 июня 1941 года»**

В ту ночь всё огневое было,
Всё - звёзды, замыслы, слова…
А поутру сердца знобило,
Звала набатная молва.

И звёзды стерлись,
И распалась
Мечта.
Он снял с крюка шинель.
И словно море в шторм,
Осталась
В углу неприбранной постель.

Она, вчерашняя невеста,
Стояла чёрной, как вдова,
От грома с бастионов Бреста -
И ни жива и ни мертва.

Она сама разжала руки,
Муж на ходу вскочил в вагон.
Сливались рельсы,
Молкли звуки,

И лишь глаза - вдогон, вдогон…

Стучало сердце:
"Будешь драться,
Как ни пришлось бы - днём, во мгле, -
Но должен враг в земле остаться,
А ты - весёлым на земле!"

**Миклай Казаков: «Началась война»**

22 июня 1941 года
«Началась война…» –
В сердца вонзилось
Страшною отравленной стрелой.
И на свете всё переменилось.
И тревога встала над страной.

Эта весть собой закрыла солнце,
Словно туча чёрная в грозу.
Нивы вдруг пожухли,
Колокольцы вздрогнули
В разбуженном лесу.

Эта весть ударила, как бомба.
Гнев народа поднялся волной.
В этот день мы поклялись до гроба
Воевать с проклятою войной.

В этот день ты верным стал солдатом,
И тебе, прошедший бой солдат,
Люди за победу в сорок пятом
От души спасибо говорят.

**Ведущий:** Нет в России семьи, которую война обошла стороной.

**Иван Слепнёв «Горе войны»**

Затрещали бинты и ремни,
Донеслось замешательство гула…
Подошло ко мне горе войны
И ревниво в глаза заглянуло.

Из-под нервных обугленных век
Полыхнуло смертельное море:
- Не боишься меня, человек,
Не забыл ты военного горя?!

У суровых солдатских могил
Я, подкошенный, стал на колени.
Нет, война, ничего не забыл,
Ты пылаешь в моём поколенье!..

И тревоги и тайны полна,
Не подвластна случайному зову.
Но тебя не боюсь я, война,
Проходи подобру-поздорову.

**Ведущий:** Женщина и война. Женщины отгремевшей войны... Трудно найти слова, достойные того подвига, что они совершили. Они спасали своих мужей, сыновей не только трудом на фабриках и заводах в тылу, но и прежде всего своей любовью, своим ожиданием и верой, что их любые вернутся. Жить им вечно — в благодарной памяти народной, в цветах, весеннем сиянии березок, в первых шагах детей по той земле, которую они отстояли.

**Андрей Дементьев «Баллада о матери»**

Постарела мать за тридцать лет,
А вестей от сына нет и нет.
Но она всё продолжает ждать,
Потому что верит, потому что мать.
И на что надеется она…
Много лет, как кончилась война,
Много лет, как все пришли назад,
Кроме мёртвых, что в земле лежат.
Сколько их в то дальнее село
Мальчиков безусых не пришло.
Раз в село прислали по весне
Фильм документальный о войне.
Все пришли в кино: и стар, и мал,
Кто познал войну и кто не знал.
Перед горькой памятью людской
Разливалась ненависть рекой.

Трудно было это вспоминать.
Вдруг с экрана сын взглянул на мать.
Мать узнала сына в тот же миг
И пронесся материнский крик:
- Алексей! Алёшенька! Сынок!
Словно сын её услышать мог.
Он рванулся из траншеи в бой,
Встала мать прикрыть его собой.
Всё боялась — вдруг он упадёт,
Но сквозь годы мчался сын вперёд.
«Алексей! - кричали земляки. -
Алексей! - просили. - Добеги!»
Кадр сменился, сын остался жить,
Просит мать о сыне повторить.
И в атаку снова он бежит,
Жив, здоров, не ранен, не убит.
Алексей, Алешенька, сынок! -
Словно сын её услышать мог.
Дома всё ей чудилось кино,
Всё ждала вот-вот сейчас в окно
Посреди тревожной тишины
Постучится сын её с войны…

**Константина Симонова «Жди меня и я вернусь...»**

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.
Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра

Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.
Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: - Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой,-
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

**Ведущий:** Дети и война – понятия несовместимые. Мальчишки и девчонки, попавшие на войну, должны были расстаться с детством. Они рано и быстро взрослели…

**Людмила Миланич « Война»**

В классе очень холодно,
На перо дышу,
Опускаю голову
И пишу, пишу.

Первое склонение —
Женский род на «а»,
Сразу, без сомнения,
Вывожу — «война».

Что всего существенней

Нынче для страны?
В падеже родительном:
Нет — чего?— «войны».

А за словом воющим —
Мама умерла...
И далекий бой еще,
Чтобы я жила.

Шлю «войне» проклятия,
Помню лишь «войну»...
Может, для примера мне
Выбрать «тишину»?

Но «войною» меряем
Нынче жизнь и смерть,
Получу «отлично» я —
Это тоже месть...

О «войне» тот горестный,
Гордый тот урок,
И его запомнила
Я на вечный срок.

**Илья Резник «Дети войны»**

Дети войны. Смотрят в небо глаза воспалённые.
Дети войны. Сердце в маленьком горе бездонное.
Дети войны. Сердце словно отчаянный гром.
Дети войны. Ленинградский трубит метроном.
Дети войны. Неумолчный гремит метроном.
Дети войны набивались в теплушки открытые.
Дети войны хоронили игрушки убитые.
Никогда я забыть не смогу
Крошки хлеба на белом снегу.
Крошки хлеба на белом снегу.
Вихрем огненным, чёрным вороном
Налетела нежданно беда.

Разбросала нас во все стороны.
В детстве нас разлучила война.

**Ведущий:** В суровые дни войны рядом со взрослыми вставали дети. Школьники зарабатывали деньги в фонд обороны, собирали теплые вещи для фронтовиков, работали на военных заводах, дежурили на крышах домов при воздушных налетах, выступали с концертами перед ранеными воинами в госпиталях, ходили в разведку, доставляли важные сведения.

**Варвара Поварова «В руках сжимая корку хлеба»**

На лес смотрело свысока
Седое пористое небо.
Бежал мальчишка по грязи,
В руке сжимая корку хлеба.

Совсем замёрз и побледнел,
Бежал с последних сил,
Едва дыша, бежал вперёд,
К солдатам он спешил.

Ведь был он послан генералом
К начальнику десант полка,
Чтоб рассказать о наступленье
С небес жестокого врага.

Мальчишка. Маленький ребёнок.
Рождён был в мире воевать.
Ещё с младенческих пелёнок
Ему рассказывала мать.

О том, что немцы беспощадны,
Они жестоки и хитры.
И защищают нас солдаты-
Любимой Родины сыны.

Урок усвоил тот мальчишка.
Упорно двигался вперёд…
Вдруг гулкий выстрел: пуля с свистом

Попала мальчику в висок.

И закружились вдруг деревья,
И затянули тучи небо.
Мальчишка тот лежал в трясине,
В руке, сжимая корку хлеба.

Он так погиб от рук немецких.
А ведь его никто не знал.
И не смотря на малый возраст,
Он смело Родину спасал.

А сколько их слегло на поле?!
Никто не даст ответа мне.
Деды, мальчишки и девчонки
Погибли в АДСКОЙ той войне.

**Ведущий:** Страшное слово ВОЙНА: оно разрушает и убивает то, что называется жизнью, миром, детством… Сколько детских жизней она унесла в первый, второй и все последующие страшные дни этой поистине ужасной катастрофы… Многие из этих детей были ещё в маленькой колыбельке, другие на руках у матерей, третьи сидели за школьными партами. Никто не знал, сколько она будет продолжаться, сколько унесёт с собой жизней людей и когда закончатся эти дни и годы, которые им предстояло пережить…

**С.Я. Маршак «Мальчик из села Поповки»**

Среди сугробов и воронок
В селе, разрушенном дотла,
Стоит, зажмурившись ребёнок –
Последний гражданин села.
Испуганный котёнок белый,
Обломок печки и трубы –
И это всё, что уцелело
От прежней жизни и избы.
Стоит белоголовый Петя
И плачет, как старик без слёз,
Три года прожил он на свете,

А что узнал и перенёс.
При нём избу его спалили,
Угнали маму со двора,
И в наспех вырытой могиле
Лежит убитая сестра.
Не выпускай, боец, винтовки,
Пока не отомстишь врагу
За кровь, пролитую в Поповке,
И за ребёнка на снегу.

**Ведущий: Лора Тасси «Оборванного мишку утешала»**

Оборванного мишку утешала
Девчушка в изувеченной избе:
«Не плачь, не плачь… Сама недоедала,
Полсухаря оставила тебе…
… Снаряды пролетали и взрывались,
Смешалась с кровью черная земля…
Была семья, был дом… Теперь остались
Совсем одни на свете — ты и я…»
… А за деревней рощица дымилась,
Поражена чудовищным огнём,
И Смерть вокруг летала злою птицей,
Бедой нежданной приходила в дом…
«Ты слышишь, Миш, я сильная, не плачу,
И мне дадут на фронте автомат.
Я отомщу за то, что слезы прячу,
За то, что наши сосенки горят…»
Но в тишине свистели пули звонко,
Зловещий отблеск полыхнул в окне…
И выбежала из дому девчонка:
«Ой, Мишка, Мишка, как же страшно мне!..»
… Молчание. Ни голоса не слышно.
Победу нынче празднует страна…
А сколько их, девчонок и мальчишек,
Осиротила подлая война?!..

**Ведущий:** Война… Не работали электричество и водопровод, не было отопления, не было продуктов. Для таких маленьких деток, как вы, выдавали 125 грамм хлеба в день. И больше ничего.

**Владимир Тимин «Хлеб военной поры»**

Очередь длинна.
Стою с другими.
Только до весов добраться мне б.
На тарелке легонькие гири,
На другой —
Такой тяжелый хлеб.
Хлеб…
Он умещался на ладошке.
И покуда ты идешь домой,
С этой пайки
Оберешь все крошки
Да чуть-чуть отломишь
От самой.
Нас, ребят,
Бомбежки не будили.
Но мы знали все —
Идет война!
«На-ше де-ло пра-во-е», —
Твердили,
Словно песню,
Как и вся страна.
Женщины хвалили нас:
«Родные,
Дружно собирайте колоски.
Победим —
Не только что ржаные,
Белые
Спечем вам колобки».
Дни войны,
Ребячьи наши годы —
Сумки с хлебом,
Рваные пимы.
Преодолевали все невзгоды
Наравне со взрослыми
И мы.

**Ведущий:** Город Ленинград….. 900 дней продержался в блокаде город-герой Ленинград. "Ленинградские дети"... До какого-то момента они были как все дети, смешливыми, веселыми, изобретательными, коллекционировали марки и конфетные фантики. А потом они становились самыми тихими на земле детьми. Они разучились шалить, даже улыбаться и смеяться, даже плакать. За время блокады в этот город не въезжали машины, поезда. Фашисты перекрыли все въезды в город. Туда не привозили продукты питания, бомбы и снаряды повредили трубы, и в дома не поступали тепло и вода. Люди жили в невыносимых условиях.

**Сон Светлана «Мечты блокадного мальчишки»**

На окнах – надоевшие кресты…
И сутки не смолкает канонада,
А светлые мальчишечьи мечты
Ведут меня по дедовому саду.
Так хочется дотронуться рукой
До яблочной прозрачно-спелой кожи,
Увидеть вновь улыбки и покой
На лицах торопящихся прохожих!
Так хочется, чтоб мамочка моя,
Как прежде, заразительно смеялась,
Израненная взрывами земля
В цветочных росах снова искупалась!
Бумажным лёгким змеем с ветерком
Умчаться ввысь распахнутого неба.
И съесть – взахлёб!
До крошки!
Целиком!
Буханку вкусно пахнущего хлеба!

**Ведущий:** В кофточке рваной Наташа стонет.
Холод Танины пальцы жжет.
Бомба фашистская многотонная
Ударила в дом, где Борис живет.
Егор возвратился домой усталый
Коркой хлеба не будешь сыт
Мать в коротком письме прочитала
Страшную весть, что отец убит…
Дети великого Ленинграда!

Многому жизнь научила их.
Они познали за годы осады Стужу, и голод, и гибель родных.
Опасность их ждет на любом перекрестке,
Но песнь Ленинграда — не песня о тризне.
Средь крови и горя, что смерти лютей,
Звучит она вечной симфонией жизни,
Симфонией мужества сильных людей.

**Наталья Болдырева - Болдык «Странный дуэт»**

Чуть прикасаясь губами к засохшему хлебу,
Запах знакомый вдыхая до чёрных кругов,
Девочка в парке стояла - с глазами - в полнеба! -
Тихо дрожа от мороза, без слёз и без слов.

Из темноты незаметно щенок появился,
Вытянул морду и, глядя ей прямо в глаза,
Нет, не скулил - он как будто бы Богу молился,
Воздух глотая, и взглядом по хлебу скользя...

Глянула вниз, по-старушечьи губы поджала,
В зябкой ладони зажав драгоценный кусок,
Бросилась в сторону и, как могла, побежала...
Спал Ленинград.
А чужой, ненавистный щенок
Лёг на живот и пополз по январскому снегу,
Жалко скуля, и надеясь беглянку догнать.
Та поскользнулась на льду и упала с разбегу,
Несколько раз попыталась подняться и встать,

Но, обессилев, вздохнула, свернулась клубочком,
Вспомнила бабушку, деда, сестрёнку и мать,
Крепко вцепившись в тот самый, заветный, кусочек,
Нет, не заплакала - Пушкина стала читать.

В воздухе таяла, таяла музыка строчек.
Злая луна почему-то мерцала свечой...
К жизни вернул её маленький тёплый комочек,
Громко сопел он и тыкался носом в плечо.

Из-под ресниц покатились солёные льдинки,
Тонкие руки на ощупь упрямца нашли,
Хлеб разломили и дали ему половинку,
К сердцу прижали и этим от смерти спасли...

Чуда не вышло. Нева подо льдом клокотала!
Но никого не шокировал странный дуэт:
Мёртвая девочка тихо спала у вокзала
С мёртвым щенком на руках. Занимался рассвет...

**Ведущий:** Насмерть стоял на рубежах нашей Родины солдат России! Вёз хлеб в блокадный Ленинград, погибал, спасая миллионы жизней… Он принёс свободу узникам Освенцима, Дахау, Бухенвальда, Майданека…И всё это ценою своей жизни.

**Владимир Высоцкий «Он не вернулся из боя»**

Почему все не так? Вроде все, как всегда,
Тоже небо опять голубое,
Тот же лес, тот же воздух и та же вода,
Только он не вернулся из боя.
Мне теперь не понять, кто же прав был из нас
В наших спорах без сна и покоя.
Мне не стало хватать его только сейчас,
Когда он не вернулся из боя.
Он молчал невпопад и не в такт подпевал,
Он всегда говорил про другое,
Он мне спать не давал, он с восходом вставал,
А вчера не вернулся из боя.
То, что пусто теперь, не про то разговор,
Вдруг заметил я — нас было двое.
Для меня, будто ветром, задуло костер,
Когда он не вернулся из боя.
Нынче вырвалась, словно из плена, весна,
По ошибке окликнул его я.
«Друг, оставь покурить…», а в ответ — тишина,
Он вчера не вернулся из боя.
Наши мертвые нас не оставят в беде,
Наши павшие, как часовые.

Отражается небо в лесу, как в воде
И деревья стоят голубые.
Нам и места в землянке хватало вполне,
Нам и время текло для обоих.
Все теперь одному, только кажется мне
Это я не вернулся из боя.

**Ведущий:** День Победы мы празднуем каждый год 9 мая. Но все меньше рядом с нами людей, прошедших великую Отечественную войну. Но мы помним их. Мы благодарны им за нашу свободу, за их великий подвиг.

**Виктор Туров «Дедушкин портрет»**

Бабушка надела ордена
И сейчас красивая такая!
День Победы празднует она,
О войне великой вспоминая.
Грустное у бабушки лицо.
На столе солдатский треугольник.
Дедушкино с фронта письмецо
Ей читать и нынче очень больно.
Смотрим мы на дедушкин портрет
И разводим ручками с братишкой:
- Ну какой, какой же это дед?
Он же ведь совсем ещё мальчишка!

**Ведущий: А.Ахматова «Память друга»**

И в День Победы, нежный и туманный,
Когда заря, как зарево, красна,
Вдовою у могилы безымянной
Хлопочет запоздалая весна.
Она с колен подняться не спешит,
Дохнет на почку, и траву погладит,
И бабочку с плеча на землю ссадит,
И первый одуванчик распушит.

**Ведущий: Вадим Шефнер «Не танцуйте сегодня, не пойте…»**

Не танцуйте сегодня, не пойте.
В предвечерний задумчивый час
Молчаливо у окон постойте,
Вспомяните погибших за нас.

Там, в толпе, средь любимых, влюблённых,
Средь весёлых и крепких ребят,
Чьи-то тени в пилотках зелёных
На окраины молча спешат.

Им нельзя задержаться, остаться –
Их берёт этот день навсегда,
На путях сортировочных станций
Им разлуку трубят поезда.

Окликать их и звать их – напрасно,
Не промолвят ни слова в ответ,
Но с улыбкою грустной и ясной
Поглядите им пристально вслед.

**Ведущий:** Да, много горя принесла война. В каждом доме были погибшие, земля была залита кровью.

**Сергей Васильев «Белая берёза»**

Я помню, ранило березу
Осколком бомбы на заре.
Студеный сок бежал, как слезы,
По изувеченной коре.

За лесом пушки грохотали,
Клубился дым пороховой.
Но мы столицу отстояли,
Спасли березу под Москвой.

И рано-раненько весною
Береза белая опять
Оделась новою листвою
И стала землю украшать.

И стой поры на все угрозы
Мы неизменно говорим:
Родную русскую березу

В обиду больше не дадим.

**Ведущий:** И вот наступил долгожданный День Победы. Этого события люди ждали 1418 дней. Более 20 миллионов советских людей погибли в этой страшной войне.

**Александр Твардовский «Прошла война»**

Прошла война, прошла страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем!
Пусть память верную о ней
Хранят, об этой муке.
И дети нынешних детей,
И наших внуков внуки.
Затем, чтоб этого забыть
Не смели поколенья.
Затем, чтоб нам счастливей быть,
А счастье – не в забвенье.

**Ведущий:** Есть много важных слов на свете - Мама, Родина, счастье. А есть еще важное слово - МИР!

**Автор неизвестен «Пусть дети не знают войны»**

Войны я не видел, но знаю,
Как трудно народу пришлось,
И голод, и холод, и ужас –
Всё им испытать довелось.
Пусть мирно живут на планете,
Пусть дети не знают войны,
Пусть яркое солнышко светит!
Мы дружной семьёй быть должны!

**Ведущий:** День Победы - праздник всей страны! Духовой оркестр играет марши. День Победы - праздник седины. Наших прадедов, дедов. Даже тех, кто не видал войны, - Но её крылом задет был каждый. Поздравляем с Днём Победы мы! Этот день для всей России важный!

**Андрей Усачёв «Что такое День Победы?»**

Что такое День Победы?
Это утренний парад:
Едут танки и ракеты,

Марширует строй солдат.
Что такое День Победы?
Это праздничный салют:
Фейерверк взлетает в небо,
Рассыпаясь там и тут.

Что такое День Победы?
Это песни за столом,
Это речи и беседы,
Это дедушкин альбом.

Это фрукты и конфеты,
Это запахи весны…
Что такое День Победы –
Это значит – нет войны.

**Ведущий**: Не хватит слов, чтобы описать то, насколько каждый из ныне живущих обязан нашим героям, героям Великой Отечественной войны. Сколько тепла и уважения хотелось бы отдать нашим ветеранам.

**Галина Кучер «Вам, ветераны»**

Светлая память тем, кого нет.
Тем, кто не встретил мирный рассвет,
Сквозь канонады, сквозь голод и страх,
Гордо Победу пронёс на плечах.

Боже, дай здравия тем, кто живой,
С этой войны возвратился домой!
Вам, ветераны, вблизи и вдали,
Низкий поклон мой до самой земли!

**Ведущий: Самуил Маршак «Разговор с внуком»**

Позвал я внука со двора
К открытому окну.
- Во что идет у вас игра?
- В подводную войну!

- В войну? К чему тебе война?
Послушай, командир:
Война народам не нужна.

Играйте лучше в мир.

Ушел он, выслушав совет.
Потом пришел опять
И тихо спрашивает: - Дед,
А как же в мир играть?..

Ловя известья, что с утра
Передавал эфир,
Я думал: перестать пора
Играть с войной, чтоб детвора
Играть училась в мир!

**Ведущий:** Вот уже 75 лет мы живём без войны, но забыть о ней мы не имеем права. Война не должна повториться. Люди хотят жить в мире.

**Евгений Евтушенко «Хотят ли русские войны?»**

Хотят ли русские войны?
Спросите вы у тишины
Над ширью пашен и полей
И у берез и тополей
Спросите вы у тех солдат,
Что под берёзами лежат,
И пусть вам скажут их сыны,
Хотят ли русские войны.
Не только за свою страну
Солдаты гибли в ту войну,
А чтобы люди всей земли
Спокойно видеть сны могли.
Под шелест листьев и афиш
Ты спишь, Нью-Йорк, ты спишь, Париж.
Пусть вам ответят ваши сны,
Хотят ли русские войны.
Да, мы умеем воевать,
Но не хотим, чтобы опять
Солдаты падали в бою
На землю грустную свою.
Спросите вы у матерей,
Спросите у жены моей,

И вы тогда понять должны,
Хотят ли русские войны.
**Ведущий:** Пусть небо будет голубым,
Пусть в небе не клубится дым,
Пусть пушки грозные молчат
И пулемёты не строчат,
Чтоб жили люди, города...
Мир нужен на земле всегда!
**Ольга Маслова «Пусть будет мир!»**
Как надоели войны на свете.
Гибнут солдаты и малые дети,
Стонет земля, когда рвутся снаряды,
Матери плачут и плачут комбаты.

Хочется крикнуть: " - Люди, постойте!!!
Войну прекратите!!! Живите достойно!!!
Гибнет природа и гибнет планета,
Ну, неужели вам нравится это??? "

Война - это боль, это смерть, это слёзы.
На братских могилах - тюльпаны и розы.
Над миром какое-то время лихое....
Где правит война - никому нет покоя.

Я вас призываю, нам всем это нужно,
Пускай на земле будет мир, будет дружба,
Пусть солнце лучистое всем нам сияет,
А войн - НИКОГДА и НИГДЕ не бывает!!!

**Ведущий:** Пусть навек исчезнут войны,
Чтобы дети всей земли
Дома спать могли спокойно,
Танцевать и петь могли,
Чтобы солнце улыбалось,
В окнах светлых отражалось
И сияло над землёй

Людям всем
И нам с тобой!

Приложение 4.

**Советские Ордена**

Орден «Победа»

Учрежден 8 ноября 1943 года.

Орден “Победа” является высшим военным орденом СССР. Этот полководческий орден был учрежден одновременно с солдатским орденом Славы.

Награждению подлежали лица высшего командного состава Красной Армии за успешное проведение таких боевых операций в масштабе одного или нескольких фронтов, в результате которых в корне меняется обстановка в пользу Красной Армии.

Для награжденных орденом “Победа” учреждалась, в знак особого отличия, мемориальная доска, для внесения в нее имен кавалеров ордена “Победа”. Мемориальная доска устанавливалась в Большом Кремлевском дворце.

Орден “Победа” – единственный из советских орденов, изготовлявшийся не на монетном дворе, а на Московской ювелирно-часовой фабрике. По расчетам этого предприятия, на каждый орден требовалось 300 грамм платины. По распоряжению Совнаркома Главювелирторгу для производства орденов «Победа» было отпущено 5400 бриллиантов и 9 килограммов чистой платины.

Орден “Победа” носится на левой стороне груди на 12-14 см выше пояса.

Орден Славы

Учрежден 8 ноября 1943 года.

Состоит из трех степеней: I, II и III степени. Высшей степенью ордена является I степень. Награждение производится последовательно: сначала третьей, затем второй и, наконец, первой степенью.

Награждению подлежали лица рядового и сержантского состава Красной Армии, а в авиации и лица, имеющие звание младшего лейтенанта, проявившие в боях за Советскую Родину славные подвиги храбрости, мужества и бесстрашия.

Награжденные орденами Славы всех трех степеней удостаиваются права на присвоение воинского звания:

рядовые, ефрейторы и сержанты — старшины;

имеющие звания старшины — младшего лейтенанта;

младшие лейтенанты в авиации — лейтенанта.

Орден Славы был учрежден в один день с орденом “Победа”. Основной особенностью данного ордена является то, что это единственное боевое отличие, предназначенное для награждения исключительно солдат и сержантов (в авиации также и младших лейтенантов).

Цвета ленты ордена Славы повторяют расцветку ленты российского имперского ордена Святого Георгия.

Орден Славы носится на левой стороне груди и при наличии других орденов СССР располагается после ордена “Знак Почета” в порядке старшинства степеней.

Орден Отечественной войны

Учрежден 20 мая 1942 года.

Состоит из двух степеней: I и II степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Награждению подлежали лица рядового и начальствующего состава Красной Армии, Военно-Морского Флота, войск НКВД и партизанских отрядов, проявившие в боях за Советскую Родину храбрость, стойкость и мужество, а также военнослужащие, которые своими действиями способствовали успеху боевых операций наших войск.

Награждение орденом Отечественной войны может быть повторным за новые подвиги и отличия.

Орден Отечественной войны — первая награда, появившаяся в годы Великой Отечественной войны. Также это первый советский орден, имевший разделение на степени. В течение 35 лет орден Отечественной войны оставался единственным советским орденом, передававшимся семье как память после смерти награжденного (остальные ордена необходимо было возвращать государству). Лишь в 1977 году порядок оставления в семье распространили на остальные ордена и медали.

Орден Отечественной войны I степени носится награжденным на правой стороне груди и располагается после ордена Александра Невского.

Орден Красной Звезды

Учрежден 6 апреля 1930 года, это один из первых советских орденов и второй из боевых по времени учреждения. Предназначен для

награждения за большие заслуги в деле обороны Союза ССР как в военное, так и в мирное время, в обеспечении государственной безопасности.

Награждению Орденом Красной Звезды подлежали:

Военнослужащие Советской Армии, Военно-Морского Флота, пограничных и внутренних войск, сотрудники органов Комитета государственной безопасности СССР, а также лица рядового и начальствующего состава органов внутренних дел.

Военные корабли, соединения и объединения, предприятия, учреждения, организации.

Военнослужащие иностранных государств.

Награждение орденом Красной Звезды производилось:

За личное мужество и отвагу в боях, отличную организацию и умелое руководство боевыми действиями, способствовавшими успеху советских войск;

За успешные боевые действия воинских частей и соединений, в результате которых противнику был нанесён значительный урон;

За заслуги в обеспечении государственной безопасности и неприкосновенности государственной границы СССР;

За мужество и отвагу, проявленные при исполнении воинского или служебного долга, в условиях, сопряжённых с риском для жизни;

За образцовое выполнение специальных заданий командования и другие подвиги, совершённые в условиях мирного времени;

За большие заслуги в поддержании высокой боевой готовности войск, отличные показатели в боевой и политической подготовке, овладении новой боевой техникой и другие заслуги в укреплении оборонной мощи СССР;

За заслуги в развитии военной науки и техники, подготовке кадров для Вооружённых Сил СССР;

За заслуги в укреплении обороноспособности государств социалистического содружества.

В период с 4 июня 1944 г. по 14 сентября 1957 г. орден Красной Звезды вручался за выслугу 15 лет в рядах Красной Армии, Военно-Морского Флота, органах внутренних дел и государственной безопасности.

Носится на правой стороне груди и при наличии других орденов располагается после ордена Отечественной войны II степени.

Орден Богдана Хмельницкого

Учрежден 10 октября 1943 года.

Состоит из трех степеней: I, II, и III степени. Высшей степенью ордена является I степень.Награждению подлежат командиры и бойцы Красной Армии и Военно-Морского Флота, руководители партизанских отрядов и партизаны, проявившие особую решительность и умение в операциях по разгрому врага, высокий патриотизм, мужество и самоотверженность в борьбе за освобождение советской земли от немецких захватчиков.

Орденом Богдана Хмельницкого I степени награждаются командующие фронтами, флотами, армиями, флотилиями, их заместители, начальники штабов, начальники оперативных управлений отделов и начальники родов войск фронтов, флотов, армий и флотилий, командиры соединений партизанских отрядов:

За успешную, проведенную с применением умелого маневра операцию, в результате которой освобожден от врага район, город, имеющий особое стратегическое значение населенный пункт, причем врагу было нанесено серьёзное поражение в живой силе и технике;

За проведенную соединением партизанских отрядов операцию, в результате которой был разгромлен штаб войск противника, захвачена его военная база, уничтожены крупные транспорты с живой силой и техникой противника, а также за умелую, проведенную совместно с частями Красной Армии, боевую операцию, следствием которой явилось освобождение значительной части советской территории от врага.

Орденом Богдана Хмельницкого II степени награждаются командиры корпусов, дивизий, бригад и полков, их заместители, начальники штабов, командиры соединений партизанских отрядов, их заместители и начальники штабов, командиры партизанских отрядов:

За прорыв укрепленной полосы врага, успешную операцию по форсированию водного рубежа, за глубокий рейд в тыл противника, в результате чего серьёзно нарушены коммуникации врага и нанесен серьёзный ущерб его тыловым снабжающим базам;

За умело организованную и успешно проведенную партизанским отрядом операцию, в результате которой был разгромлен опорный пункт противника, истреблен вражеский гарнизон, освобождены угоняемые на немецкую каторгу советские граждане, нарушены коммуникации и линии связи, уничтожены транспорты противника.

Орденом Богдана Хмельницкого III степени награждаются рядовой, сержантский, старшинский и офицерский состав до командира батальона и

ему соответствующих включительно, командиры партизанских отрядов, командиры подразделений партизанских отрядов и партизаны:

За смелую инициативу и решительность, проявленные командиром подразделения в боевой операции, обеспечившей нанесение врагу поражения, захват населенного пункта или важного рубежа;

За смелость и находчивость, проявленные командиром партизанского отряда, обеспечившие успешное проведение боевой операции, нанесение противнику тяжелого урона и срыв его военных мероприятий;

За личную инициативу, мужество и упорство, проявленные при выполнении боевого задания, что способствовало успеху проводимой подразделением или партизанским отрядом операции.

Орден Богдана Хмельницкого носится на правой стороне груди. При наличии других орденов СССР орден Богдана Хмельницкого I и II степени располагается после ордена Нахимова соответствующей степени, орден Богдана Хмельницкого III степени — после ордена Кутузова III степени.

Орден Кутузова

Первая и вторая степень учреждены 29 июля 1942 года.

Состоит из трех степеней: I, II, и III степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Награждению подлежали командиры Красной Армии за хорошо разработанный и проведенный план операции — фронтовой, армейской или отдельного соединения, в результате чего противнику нанесено тяжелое поражение, а наши войска сохранили свою боеспособность.

Орденом Кутузова I степени награждаются командующие фронтами и армиями, их заместители и начальники штабов:

За хорошо разработанную и проведённую фронтовую или армейскую операцию, в результате чего достигнуто поражение врага;

За хорошо разработанный и проведённый план вынужденного отхода крупных соединений, с организацией массированных контрударов, нанесения врагу тяжёлых потерь и вывода своих войск на новые рубежи с малыми потерями в технике, живой силе и полной боевой готовности;

За умелую организацию операции крупных соединений по борьбе с превосходящими силами противника, изматывание его войск, истребление живой силы и техники и сохранение своих войск в постоянной готовности к решительному наступлению.

Орденом Кутузова II степени награждаются командиры корпусов, дивизий, бригад и начальники штабов:

За исключительное упорство в противодействии наступлению превосходящих сил врага, удержание занимаемых позиций, с использованием умело организованной системы огня, местности, контрударов живой силы, танков, авиации, с последующим переходом в решительное и успешное наступление;

За хорошо организованное управление и создание, в трудной обстановке боя, превосходства сил на решающем участке и достигнутое хорошим взаимодействием жестокое поражение противника;

За умелое проведение боя в окружении с превосходящими силами противника и организацию прорыва с выводом своих войск из окружения в полной боеготовности;

За организацию умелых действий своих частей, обеспечивших успешную борьбу с превосходящими танковыми или воздушными силами противника, причинивших ему большой урон и вынудивших его к отступлению.

Орденом Кутузова III степени награждаются командиры полков, батальонов, рот и начальники штабов полков:

За инициативу, проявленную в проведении порученного боя и нанесение врагу крупного поражения в результате внезапного и смелого нападения;

За захват с малыми потерями для своих войск крупного узла сопротивления противника, умелое закрепление завоёванных позиций и решительное отражение контратак противника;

За организацию умелого преследования отступающего противника и разгром его живой силы и техники, за быструю ликвидацию блокированных групп противника;

За смелый выход на коммуникации противника и разгром его тыловых гарнизонов и баз;

За умелую разработку плана боя, обеспечившего чёткое взаимодействие всех родов оружия и успешный его исход.

Орден Кутузова носится на правой стороне груди. Орден Кутузова I степени располагается после ордена Ушакова I степени, орден Кутузова II степени располагается после ордена Ушакова II степени, а орден Кутузова III степени после ордена Суворова III степени.

Это — единственный советский орден, разные степени которого учреждались в разное время и один из немногих советских орденов перешедших в наградную систему Российской Федерации.

Орден Нахимова

Учрежден 3 марта 1944 года.

Состоит из двух степеней: I и II степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Награждению подлежали офицеры Военно-Морского Флота за выдающиеся успехи в разработке, проведении и обеспечении морских операций, в результате которых была отражена наступательная операция противника или обеспечены активные операции флота, нанесен противнику значительный урон и сохранены свои основные силы.

Орден Нахимова — второй (и последний) из флотоводческих орденов СССР.

Если орден Ушакова можно условно приравнять к “сухопутному” ордену Суворова, то орден Нахимова, имеющий более выраженную оборонительную направленность, по Статуту больше напоминает орден Кутузова.

Идею создания «морских» орденов предложил лично Сталину Нарком Военно-Морского Флота СССР и одновременно Главнокомандующий Военно-Морским Флотом адмирал флота Кузнецов Н.Г. летом 1943 года.

Орден Нахимова I и II степени носится на правой стороне груди поле ордена Кутузова соответствующих степеней.

Орден Александра Невского

Учрежден 29 июля 1942 года.

Награждению подлежали командиры: дивизий, бригад, полков, батальонов, рот и взводов Красной Армии, проявившие в боях за Родину в Отечественной войне личную отвагу, мужество и храбрость и умелым командованием обеспечивающие успешные действия своих частей.

Орден Александра Невского является младшим из «полководческих» орденов. Он единственный среди них, имеющий только одну степень. Многие коллекционеры считают его самым красивым из орденов СССР.

Орденом Александра Невского награждались командиры дивизий, бригад, полков, батальонов, рот и взводов:

За проявление, в соответствии с боевым заданием, инициативы по выбору удачного момента для внезапного, смелого и стремительного нападения на врага и нанесение ему крупного поражения с малыми потерями для своих войск;

За выполнение боевого задания, настойчивую и четкую организацию взаимодействия родов войск и уничтожение полностью или большей части действующих превосходящих сил противника;

За командование артиллерийским подразделением или частью, стремительно подавившими артиллерию врага, превосходящую по силе, или уничтожившими огневые точки противника, мешающие продвижению наших частей, или разрушившими группу ДЗОТов и ДОТ, или настойчиво отразившими атаку крупной группы танков, нанеся ей тяжёлый урон;

За командование танковым подразделением или частью, успешно выполнившими боевую операцию, причинившими большой урон живой силе и технике противника и полностью сохранившими свою материальную часть;

За командование авиаподразделением или частью, настойчиво и успешно совершившими ряд боевых вылетов, нанесшими жестокий урон живой силе и технике противника и без потерь вернувшимися на свою базу;

За стремительные действия и инициативу по расстройству или уничтожению инженерных сооружений противника и обеспечение развития успеха в наступательном порыве наших частей;

За систематическую организацию бесперебойной разнохарактерной связи и своевременное устранение её повреждений, обеспечившие успех крупных боевых операций войск;

За умелое и стремительное выполнение десантной операции с наименьшими потерями для наших войск, причинившей большое поражение противнику и обеспечившей успех общей боевой задачи.

Орден Александра Невского носится на правой стороне груди и располагается после ордена Богдана Хмельницкого III степени.

Орден Суворова

Учрежден 29 июля 1942 года.

Состоит из трех степеней: I, II и III степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Награждению подлежали командиры Красной Армии за выдающиеся успехи в деле управления войсками, отличную организацию боевых операций и проявленные при этом решительность и настойчивость в их проведении, в результате чего была достигнута победа в боях за Родину в Отечественной войне.

Орденом Суворова I степени награждаются командующие фронтами и армиями, их заместители, начальники штабов, начальники оперативных

управлений и оперативных отделов и начальники родов войск (артиллерии, воздушных сил, бронетанковых и минометных) фронтов и армий.

Орден Суворова — первый орден СССР, имевший 3 степени. Он занимал высшую ступеньку в иерархии полководческих орденов.

Орден Суворова носится на правой стороне груди. Орден Суворова I степени располагается перед другими орденами, носимыми на правой стороне груди, орден Суворова II степени располагается после ордена Богдана Хмельницкого I степени, а орден Суворова III степени располагается после ордена Богдана Хмельницкого II степени.

Орден Ушакова

Учрежден 3 марта 1944 года.

Состоит из двух степеней: I и II степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Награждению подлежали офицеры Военно-Морского Флота за выдающиеся успехи в разработке, проведении и обеспечении морских активных операций, в результате чего в боях за Родину была достигнута победа над численно превосходящим врагом.

Орден Ушакова — высший флотоводческий орден СССР. Морских офицеров практически не награждали “сухопутными” полководческими орденами Суворова, Кутузова, Хмельницкого и Невского. Поэтому возникла необходимость в учреждении специальных флотоводческих наград. Два “морских” ордена — Ушакова и Нахимова, а также две “морских” медали, названные именами тех же адмиралов, были учреждены 3 марта 1944 года.

Одним из кавалеров ордена Ушакова I степени стал один иностранец – британский адмирал Бертрам Рамсэй, награжденный 4 октября 1944 года.

Орден Ушакова I и II степени носится на правой стороне груди поле ордена Суворова соответствующих степеней.

Маршальская Звезда

Впервые учреждена 2 сентября 1940 года, как знак особого отличия для лиц, имеющих звание Маршал Советского Союза.

Маршальская звезда, сама по себе, не является орденом. Тем не менее, она служит знаком особого отличия маршалов Вооруженных Сил СССР.

Одновременно с Маршальской Звездой всем лицам, удостоенным этого знака отличия, вручалась особая Грамота Президиума Верховного Совета СССР.

После смерти кавалера Маршальской Звезды этот знак возвращался в алмазный фонд (как и орден “Победа”).

Цвета ленты различались, в зависимости от рода войск. Для артиллерии лента золотистого цвета, для авиации — голубого цвета, для бронетанковых войск — цвета бордо, для инженерных войск — малинового цвета, для войск связи — синего цвета, для адмирала флота — бирюзового цвета.

Орден “Мать-Героиня”

Учрежден 18 августа 1944 года.

Звание “Мать-героиня” является высшей степенью отличия и присваивается матерям, родившим и воспитавшим десять и более детей. Присвоение звания “Мать-героиня” производится по достижении последним ребенком возраста одного года и при наличии в живых остальных детей этой матери.

При присвоении звания “Мать-героиня” учитываются также дети: усыновленные матерью в установленном законом порядке; погибшие или пропавшие без вести при защите СССР или при исполнении иных обязанностей военной службы, либо при выполнении долга гражданина СССР по спасению человеческой жизни, по охране социалистической собственности и социалистического правопорядка, а также умершие вследствие ранения, контузии, увечья или заболевания, полученных при указанных обстоятельствах, либо вследствие трудового увечья или профессионального заболевания.

Матерям, коим присвоено звание “Мать-героиня”, вручается орден “Мать-героиня” и Грамота Президиума Верховного Совета СССР.

Орден “Мать – героиня” носится награжденными на левой стороне груди и при наличии у награжденной других орденов и медалей размещается над ними.

Орден “Материнская слава”

Учрежден 8 июля 1944 года.

Состоит из трех степеней: I, II, и III степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Награждению подлежали матери, родившие и воспитавшие семь, восемь и девять детей. Орденом «Материнская слава» I степени награждаются матери, родившие и воспитавшие девять детей.

Награждение орденом соответствующей степени производится при достижении последним ребенком возраста одного года и при наличии в живых остальных детей этой матери.

При награждении орденом учитываются также дети: усыновленные матерью в установленном законом порядке; погибшие или пропавшие без вести при защите СССР или при исполнении иных обязанностей военной службы, либо при выполнении долга гражданина СССР по спасению человеческой жизни, по охране социалистической собственности и социалистического правопорядка, а также умершие вследствии ранения, контузии, увечья или заболевания, полученных при указанных обстоятельствах, либо вследствие трудового увечья или профессионального заболевания.

Награждение орденом “Материнская слава” матерей, имеющих восемь или девять детей, производится только одним орденом соответствующей степени.

Носится на левой стороне груди и при наличии у награжденной других орденов и медалей размещается над ними.

Советские Медали

Медаль «Золотая Звезда»

Учреждена 1 августа 1939 года.

Учреждена в целях особого отличия граждан, удостоенных звания Героя Советского Союза и совершающих новые героические подвиги.

Звание Героя Советского Союза являлось высшей степенью отличия и присваивалось за личные или коллективные заслуги перед Советским государством и обществом, связанные с совершением геройского подвига.

Награждению подлежали лица, проявившие трудовой героизм, своей особо выдающейся новаторской деятельностью внесли значительный вклад в повышение эффективности общественного производства, содействовали подъему народного хозяйства, науки, культуры, росту могущества и славы СССР.

Герою Советского Союза вручались:

высшая награда СССР- орден Ленина;

знак особого отличия — медаль “Золотая Звезда”;

грамота Президиума Верховного Совета СССР.

Звание Героя Советского Союза — являлось высшей степенью отличия советского периода, самое почетное звание в советской наградной иерархии. Однако назвать это звание редким было бы неправильно: Героев

Советского Союза насчитывалось куда больше, чем кавалеров любой степени любого “полководческого” ордена.

Медаль “Золотая Звезда” Героя Советского Союза носится на левой стороне груди над орденами и медалями СССР.

Медаль «За отвагу»

Учреждена 17 октября 1938 года.

Награждению подлежали: военнослужащие Советской Армии, Военно-Морского Флота, пограничных и внутренних войск и другие граждане СССР, за личное мужество и отвагу, проявленные при защите социалистического Отечества и исполнении воинского долга.

Допускалось награждение лиц, не являющихся гражданами СССР.

Медаль “За отвагу” — вторая, после медали “XX лет РККА”, по времени учреждения в СССР. Медаль “За отвагу” является высшей советской медалью и располагается при ношении перед остальными медалями (подобно ордену Ленина в системе советских орденов).

Поскольку медалью награждались за личный подвиг, то награждался ею, в основном, рядовой и сержантский состав, реже младшие офицеры. Старшие офицеры и генералитет практически не награждались медалью “За отвагу”.

Носится на левой стороне груди и при наличии орденов и других медалей СССР располагается после орденов.

Медаль «За боевые заслуги»

Учреждена 17 октября 1938 года.

Награждению подлежали: военнослужащие Советской Армии, Военно-Морского Флота, пограничных и внутренних войск и другие граждане СССР за активное содействие успеху боевых действий, укрепление боевой готовности войск.

Также допускалась награда лиц, не являющихся гражданами СССР.

Медаль “За боевые заслуги”, учрежденная одновременно с медалью “За отвагу”, была одной из первых советских медалей.

Всего ею было произведено около 6 миллионов награждений.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали Ушакова.

Медаль Ушакова

Учреждена 3 марта 1944 года.

Награждению подлежали: матросы и солдаты; старшины и сержанты; мичманы и прапорщики Военно-Морского Флота и морских частей

пограничных войск, проявившие мужество и отвагу при защите социалистического Отечества на морских театрах, как в военное, так и в мирное время.

Медаль Ушакова — аналог медали “За Отвагу” для рядового и сержантско-старшинского состава ВМФ, а также мичманов. Известны единичные случаи вручения этой медали младшим офицерам флота — обычно по просьбам матросских коллективов.

Медаль Ушакова носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За отвагу”.

Медаль Нахимова

Учреждена 3 марта 1944 года.

Награждению подлежали: матросы и солдаты, старшины и сержанты, мичманы и прапорщики Военно-Морского Флота и морских частей пограничных войск, за отличия при защите социалистического Отечества, активное содействие успешному выполнению боевых задач кораблей, частей Военно-Морского Флота и пограничных войск.

Медаль Нахимова — флотский аналог медали “За боевые заслуги” (подобно тому, как флотская медаль Ушакова соответствует медали “За Отвагу” в сухопутных войсках). Медаль Нахимова, как и медаль Ушакова, предназначалась для награждения матросов, старшин, солдат и сержантов Флота, но были случаи награждения ею и офицеров, что являлось высшим признанием личной храбрости командира.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За боевые заслуги”.

Медаль «Партизану Отечественной войны»

Учреждена 2 февраля 1943.

Награждению подлежали: партизаны Отечественной войны, начальствующий состав партизанских отрядов и организаторы партизанского движения, проявившие храбрость, стойкость и мужество в партизанской борьбе за нашу Советскую Родину в тылу против немецко-фашистских захватчиков.

Медалью “Партизану Отечественной войны” I степени награждались партизаны, начальствующий состав партизанских отрядов и организаторы партизанского движения за особые заслуги в деле организации партизанского движения, за отвагу, геройство и выдающиеся успехи в партизанской борьбе за нашу Советскую Родину в тылу немецко-фашистских захватчиков.

Медаль “Партизану Отечественной войны” носится на левой стороне груди и располагается после медали “За трудовое отличие”.

Медаль «За оборону Ленинграда»

Учреждена 22 декабря 1942 года.

Награждению подлежали все участники обороны Ленинграда:

военнослужащие частей, соединений и учреждений Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, фактически участвовавшие в обороне города;

рабочие, служащие и другие лица из гражданского населения, которые участвовали в боевых действиях по защите города, содействовали обороне города своей самоотверженной работой на предприятиях, в учреждениях, участвовали в строительстве оборонительных сооружений, в ПВО, в охране коммунального хозяйства, в борьбе с пожарами от налетов вражеской авиации, в организации и обслуживании транспорта и связи, в организации общественного питания, снабжения и культурно-бытового обслуживания населения, в уходе за больными и ранеными, в организации ухода за детьми и проведении других мероприятий по обороне города.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За спасение утопающих”.

Медаль «За оборону Москвы»

Учреждена 1 мая 1944 года.

Награждению подлежали все участники обороны Москвы:

все военнослужащие и вольнонаемный состав Советской Армии и войск НКВД, участвовавшие в обороне Москвы не менее одного месяца за время с 19 октября 1941 года по 25 января 1942 года; лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне Москвы не менее одного месяца за время с 19 октября 1941 года по 25 января 1942 года;

военнослужащие частей Московской зоны ПВО и частей МПВО, а также лица из гражданского населения — наиболее активные участники обороны Москвы от воздушных налетов противника с 22 июля 1941 года по 25 января 1942 года; военнослужащие и гражданские лица из населения города Москвы и Московской области, принимавшие активное участие в строительстве оборонительных рубежей и сооружений оборонительного рубежа Резервного фронта, Можайского, Подольского рубежей и Московского обвода.

Медаль также вручалась партизанам Московской области и активным участникам обороны города-героя Тулы.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Ленинграда”.

Медаль «За оборону Одессы»

Учреждена 22 декабря 1942 года.

Награждению подлежали все участники обороны Одессы — военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, а также лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне. Периодом обороны Одессы считается 10 августа — 16 октября 1941 года.

Инициатором учреждения медалей за оборону Одессы, Севастополя, Ленинграда и Сталинграда в октябре 1942 года выступил Наркомат обороны СССР. 24 ноября 1942 года Сталиным было дано указание приступить к разработке рисунков этих медалей.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Москвы”.

Медаль «За оборону Севастополя»

Учреждена 22 декабря 1942 года.

Награждению подлежали все участники обороны Севастополя — военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, а также лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне. Периодом обороны Севастополя считается 5 ноября 1941 года — 4 июля 1942 года.

Первоначально планировалось изготавливать медаль из нержавеющей стали, однако, Указом от 27 марта 1943 года, материалом изготовления медали была утверждена латунь.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Одессы”.

Медаль «За оборону Сталинграда»

Учреждена 22 декабря 1942 года.

Награждению подлежали все участники обороны Сталинграда — военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, а также лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне. Периодом обороны Сталинграда считается 12 июля — 19 ноября 1942 года.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Севастополя”.

Медаль «За оборону Киева»

Учреждена от 21 июня 1961 года.

Награждению подлежали все участники обороны Киева — военнослужащие Советской Армии и войск бывшего НКВД, а также все трудящиеся, принимавшие участие в обороне Киева в рядах народного ополчения, на сооружении оборонительных укреплений, работавшие на фабриках и заводах, обслуживавших нужды фронта, участники киевского подполья и партизаны, сражавшиеся с врагом под Киевом.

Периодом обороны Киева считается июль — сентябрь 1941 года.

Является единственной советской медалью из наград за оборону, освобождение и взятие городов, учреждённая по прошествии многих лет после войны. Хотя в годы войны Хрущев Н.С. выступил с предложением об учреждении этой медали, однако, его предложение было отклонено Сталиным.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Сталинграда”.

Медаль «За оборону Кавказа»

Учреждена 1 мая 1944 года.

Награждению подлежали все участники обороны Кавказа — военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, а также лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне.

В исключительных случаях могло быть произведено повторное награждение медалью.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Киева”.

Медаль «За оборону Советского Заполярья»

Учреждена 5 декабря 1944 года.

Награждению подлежали все участники обороны Заполярья — военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, а также лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне. Периодом обороны Советского Заполярья считается 22 июня 1941 года — ноябрь 1944 года.

Идея учреждения медали принадлежит работникам разведотдела штаба Карельского фронта. Было сделано несколько эскизов. Лучшим был

признан рисунок, который представил подполковник В. Алов. После поддержки идеи о создании медали Военным Советом фронта, рисунок отослали в Москву. Отдельные элементы в первоначальном рисунке Алова доработал художник Кузнецов А.И.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Кавказа”.

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг»

Учреждена 9 мая 1945 года.

Награждению подлежали:

все военнослужащие и лица вольнонаемного штатного состава, принимавшие в рядах Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД непосредственное участие на фронтах Отечественной войны или обеспечивавшие победу своей работой в военных округах;

все военнослужащие и лица вольнонаемного штатного состава, служившие в период Великой Отечественной войны в рядах действующей Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, но выбывшие из них по ранению, болезни и увечью, а также переведенные по решению государственных и партийных организаций на другую работу вне армии.

Медаль “За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.” вручалась: военнослужащим и лицам штатного вольнонаемного состава Красной Армии, ВМФ и войск НКВД, прослужившим не менее трех месяцев (для военнослужащих) и не менее шести месяцев (для вольнонаемного состава) в управлении военных округов, органах местного военного управления, в запасных и учебных частях всех родов войск, в военно-учебных заведениях и курсах, в специальных частях и службах, органах ОСО военной контрразведки, комендатурах и т.д.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За оборону Советского Заполярья”.

Медаль «За победу над Японией»

Учреждена 30 сентября 1945 года.

Награждению подлежали:

все военнослужащие и лица вольнонаемного штатного состава частей и соединений Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, принимавших непосредственное участие в боевых действиях против японских империалистов в составе войск 1-го Дальневосточного, 2-го

Дальневосточного и Забайкальского фронтов, Тихоокеанского флота и Амурской речной флотилии;

военнослужащие центральных управлений НКО, НКВМФ и НКВД, принимавшие участие в обеспечении боевых действий советских войск на Дальнем Востоке.

Вручение медали “За победу над Японией” производится от имени Президиума Верховного Совета СССР на основании документов, подтверждающих участие в боевых действиях против Японии, выдаваемых командирами войсковых частей и начальниками военно-лечебных заведений.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после юбилейной медали “Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.”.

Медаль «За взятие Будапешта»

Учреждена 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и взятия Будапешта в период 20 декабря 1944 года — 15 февраля 1945 года, а также организаторы и руководители боевых операций при взятии этого города.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За победу над Японией”.

Медаль «За взятие Кенигсберга»

Учреждена 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и взятия Кенигсберга в период 23 января — 10 апреля 1945 года, а также организаторы и руководители боевых операций при взятии этого города.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За взятие Будапешта”.

Медаль «За взятие Вены»

Учреждена 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и взятия Вены в период 16 марта — 13 апреля 1945

года, а также организаторы и руководители боевых операций при взятии этого города.

Медаль “За взятие Вены” носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За взятие Кенигсберга”.

Медаль «За взятие Берлина»

Учреждена от 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и взятия Берлина в период 22 апреля — 2 мая 1945 года, а также организаторы и руководители боевых операций при взятии этого города.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За взятие Вены”.

Медаль «За освобождение Белграда»

Учреждена 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и освобождения Белграда в период 29 сентября — 22 октября 1944 года, а также организаторы и руководители боевых операций при освобождении этого города.

Начальник тыла Красной Армии генерал армии Хрулев 19 апреля 1945 года дал задание Техническому комитету главного интендантского управления разработать проекты медалей за взятие и освобождение городов за пределами СССР.

Проект медали “За освобождение Белграда” создал художник Кузнецов А.И., автор нескольких других правительственных наград.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За взятие Берлина”.

Медаль «За освобождение Варшавы»

Учреждена 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и освобождения Варшавы в период 14-17 января 1945 года, а также организаторы и руководители боевых операций при освобождении этого города.

Автор проекта медали — художница Курицына.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За освобождение Белграда”.

Медаль «За освобождение Праги»

Учреждена 9 июня 1945 года.

Награждению подлежали военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД — непосредственные участники героического штурма и освобождения Праги в период 3-9 мая 1945 года, а также организаторы и руководители боевых операций при освобождении этого города.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 февраля 1951 года установлено, что медаль “За освобождение Праги” и удостоверение к ней в случае смерти награжденного оставляются в его семье для хранения как память. До появления данного Указа сама медаль и удостоверение к ней после смерти награжденного возвращались государству.

Носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За освобождение Варшавы”.

Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Учреждена 6 июня 1945 года.

Награждению подлежали:

рабочие, инженерно-технический персонал и служащие промышленности и транспорта; колхозники и специалисты сельского хозяйства; работники науки, техники, искусства и литературы;

работники советских, партийных, профсоюзных и других общественных организаций — обеспечивших своим доблестным и самоотверженным трудом победу Советского Союза над Германией в Великой Отечественной войне.

Всего медалью “За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.” награждено около 16 млн. 100 тыс. человек.

Медаль “За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.” носится на левой стороне груди и при наличии других медалей СССР располагается после медали “За освобождение Праги”.

Приложение 5.

## Воинские звания

Приложение 6.

## Сухопутные войска

Этот вид Вооруженных сил РФ ориентированы на ведение боев с целью обеспечения безопасности и обороны государства на суше.

Мотострелковые войска (МСВ)

Данная структура была образована в 1992 году. Это самый многочисленный вид, состоящий из мотострелковых частей и подразделений. МСВ оснащены мощным оружием, эффективными средствами управления и разведки. Они предназначены для ведения боев самостоятельно или в сочетании с другими видами ВС.

Основные задачи:

прорыв обороны врага;

разгром противника;

завоевание объектов;

преследование противника в случае отступления;

удержание позиций;
отражение вражеских ударов;
ведение встречных боев.

Танковые войска (ТВ)

РФ унаследовала от Советского Союза сильные танковые войска. Правда, к 2009 году количество боевых машин уменьшилось с 23 до 2 тысяч единиц.

ТВ – главная ударная сила армии на суше. Они оснащены машинами высокой проходимости. Танки различного типа полностью бронированы. Их применяют на основных направлениях для нанесения мощных и глубоких ударов. Надежная защита, маневренность и внушительное огневое вооружение позволяют за короткий срок достичь желаемых целей.

Ракетные войска и артиллерия (РВиА)

РВиА созданы в начале 60-х годов вследствие внедрения ракетного оружия. Подобные воинские части и объединения служат средством огневого поражения и способны уничтожать группировки противника, объекты ПВО, поражать пункты управления, коммуникационные узлы.

Войска ПВО Сухопутных войск (ПВО СВ)

Войска противовоздушной обороны отражают нападение противника с воздуха. Они выполняют задачи по прикрытию бойцов и объектов тыла. Данный вид обороны организован во всех родах боя. Он включает разведку, вооружённые действия авиации.

Армия ПВО СВ оснащена техникой, которая не имеет иностранных аналогов. Ее совершенствование осуществляется благодаря повышению маневренности, выносливости, высокой автоматизации, уменьшению размеров ракетных комплексов.

Специальные войска

Специальные войска представляют собой воинские учреждения, которые предназначены для решения определённых задач и обеспечения боевой деятельности на суше.

Инженерные войска

Инженерные войска необходимы для сопровождения военных при наступлении, инженерной разведке и обеспечения оборудованием территории боя. В их состав входят различные учреждения и предприятия:

воинские части;
инженерно-дорожные;
понтонные соединения;

инженерно-саперные.

В мирное время спецподразделения инженерных войск проводят мероприятия по вывозу людей из опасных районов, ликвидации последствий техногенных и природных ЧС. Для выполнения боевых задач используют современную технику, уникальное защитное обмундирование новейшего поколения, способное защитить от взрыва мин.

Войска РХБ защиты (РХБЗ)

Химические войска способны оперативно выполнять задачи в экстремальных ситуациях. Они призваны устранять опасные угрозы химико-биологического характера, последствия экологических катастроф крупных масштабов.

Бойцы РХБЗ обозначают границы областей заражения, проводят разведку местности процедуры по обеззараживанию территории. Солдаты химвойск запускают огнеметные смеси для массового поражения противника, организовывают мероприятия по транспортировке и выбросу отходов радиоактивных веществ.

Войска связи

Специальный род войск занимается развертыванием системы связи, эксплуатацией средств автоматизации в пункты управления, оснащением цифровой аппаратурой. Сюда входят:

линейные узловые части;
почтовая служба;
служба безопасности связи;
подразделения технологического обеспечения связи.

Оснащение связистов включает:

технику для тонального телефонирования;
фото и телеаппаратуру;
устройства для шифрования сообщений;
мобильные станции.

В мирное время служба связистов довольно комфортна. В армии развивают автоматизированный труд, внедряют современные технологии.

Войска радиоэлектронной борьбы (РЭБ)

В период Второй мировой войны радиоэлектронная борьба велась непрерывно. Основные силы РЭБ – наземные и авиационные части, предназначенные для защиты военной техники и вооружения.

В русской армии насчитывается свыше 10 частей РЭБ, имеющих на вооружении различные комплексы и системы для радиоразведки, постановки помех, отслеживания коротких сигналов.

Войска информационных операций

Основные задачи войск информационных операций – управление и защита компьютерных сетей страны и кибертерроризма. В состав входят высококвалифицированные специалисты:

программисты;
инженеры;
связисты;
переводчики;
математики;
криптографы.

Приказ о создании этого вида Вооруженных сил был подписан в 2014 году министром обороны РФ С. К. Шойгу.

Тыл Вооружённых сил

С 2010 года тыл ВС РФ реорганизовали в систему Материально-технического обеспечения. Он имеет в своем составе склады, базы и арсеналы с запасами материальных средств.

В его распоряжении есть все необходимое для выполнения боевых задач. Сотрудники Тыла ВС доставляют боевые припасы, топливо, медицинское оборудование, лекарства, торгово-бытовые принадлежности.

Железнодорожные войска (ЖДВ)

ЖДВ представляют собой специальные формирования, которые предназначены для восстановления, возведения и поддержания железнодорожных путей. После Великой Отечественной войны бойцы восстанавливали мосты, депо, вокзалы и железные дороги.

Техника железнодорожных войск включает многофункциональное средство ТМВ-2 для транспортировки грузовых вагонов, их постановки и уборки. Устройства безударного пуска УБПВД-ВД имеют цифровую систему управления для комфортного выбора настроек параметров.

Автомобильные войска (АВ)

Автомобильные войска сформированы для транспортировки личного состава, горючего и боеприпасов. Они участвуют в эвакуации раненых и техники, перевозят другие подразделения.

Дорожные войска (ДВ)

Специальные ДВ выполняют задачи дорожного обеспечения, связанные с подготовкой, строительством, ремонтом и использованием автомобильных дорог. В мирное время их привлекают к строительству и восстановлению мостов, покрытий.

Начало создания службы было положено еще в 1812 году фельдмаршалом Кутузовым. Профессиональный праздник дорожных войск отмечают 23 сентября.

Трубопроводные войска

Сотрудники ТрВ прокладывают магистральные и полевые трубопроводы для передачи горючего к складам. За короткий срок военнослужащие должны отправлять тысячи тонн материалов на дальние расстояния.

ТрВ привлекаются для ликвидации последствий, аварий, землетрясений, тушения лесных пожаров. Они оснащены специальной техникой, средствами связи и механизации работ.

Медицинская служба

Медслужба ВС РФ в своем составе имеет:

лечебно-профилактические учреждения;
органы управления;
санитарно-эпидемиологические инстанции;
специальные медучреждения;
военно-медицинские заведения.

На МС возлагают задачи по поддержанию готовности сил медицинской службы, укреплению здоровья и лечения военнослужащих, оказанию помощи заболевшим, ведению медицинского учета.

Топографическая служба

Топографическая служба ВС РФ включает специальные части и предприятия. Они организованы для выполнения картографических, геодезических работ, обеспечения картами и другими сведениями о местности.

Техника топографической службы включает:

геоинформационные системы;
подвижные навигационные комплексы;
спутниковую аппаратуру.

Праздник Военно-топографического управления Генштаба приходится на 8 февраля.

Материально-техническое обеспечение

Следующая составная часть ВС России осуществляет тыловое и техническое оснащение всех видов войск. К сфере ее деятельности относят:

заправку техники горючим;

предоставление обмундирования, питания и бытовых предметов;

обеспечение Вооруженных сил военной техникой;

подготовку кадров и специалистов;

санитарный контроль продуктов;

организацию перевозок грузов;

прием и выдачу средств со складов.

Обучением специалистом занимается Военная академия им. А.В. Хрулева.

Специальные службы

Спецслужбы ВС предназначены для управления, обеспечения и решения отдельных задач.

Федеральная служба безопасности (ФСБ)

ФСБ – российский федеральный орган исполнительной власти, являющийся юридическим лицом. У него есть свои счета, эмблема, штампы. К основным задачам Федеральной службы безопасности относят:

информирование об угрозах безопасности страны;

выявление и пресечение деятельности иностранных государств с целью нанесения ущерба;

защита государственных сведений.

Деятельность ФСБ контролируется конституцией РФ и федеральными законами.

Служба внешней разведки (СВР)

СВР России занимается политической, экономической и научно-технической разведками. Она предназначена для защиты безопасности общества и государства от угроз извне.

Служба внешней разведки призвана содействовать экономическому развитию, военно-техническому обеспечению и научно-техническому прогрессу. Общее руководство СВР осуществляет Президент страны.

Федеральная служба войск национальной гвардии (Росгвардия)

Росгвардия является относительно новой структурой. Ее не было в истории Советского Союза. Это аналог внутренних войск России, сформированный в 2016 году. Он обеспечивает общественный порядок во время митингов и демонстраций, участвует в контртеррористических операциях.

Воздушно-космические силы

ВКС РФ организованы для ведения боев в космосе и воздушном пространстве. Их цель – оборона и безопасность государства. Они были сформированы в 2015 году.

Военно-воздушные силы

ВВС созданы для защиты важных объектов от ударов с воздуха или из космоса, обеспечения боя военно-морского флота и сухопутных подразделений. У ВВС есть определенные функции:

удержание власти в небе;
поражение кораблей врага в море и районах побережья;
ведение воздушной разведки;
защита приграничных воздушных полос;
оповещение штабов ВС о нападении противника.

В состав этого вида вооруженных сил входят несколько структур.

Дальняя авиация

Дальняя авиация решает массу проблем. В их число входят:

поражение морских судов противника;
устранение промышленных и энергетических объектов врага;
обеспечение боевой готовности на должном уровне.

Сегодня главными направлениями для развития дальней авиации стали модернизация боевых самолетов, разработка инновационных авиакомплексов.

Армейская авиация

Следующая составляющая ВВС разработана для ведения воздушной разведки, поддержки бойцов на суше, высадки десанта. Армейскую авиацию принято разделять на 4 вида:

штурмовая;
разведывательная;
спецназначения;
транспортная.

На вооружении всех категорий стоят вертолеты и самолеты.

Зенитные ракетные войска (ЗРВ)

ЗРВ необходимы для защиты важных объектов государства и армии от ударов врага с воздуха. Основная огневая сила ВВС оснащена зенитными ракетами различного назначения, обладающими высокой точностью.

На вооружении имеются комплексы С-300, С-400, ЗРПК «Панцирь-С1». Боевой состав и штат могут меняться в зависимости от поставленной боевой задачи и особенностей охраняемых объектов.

Войска противовоздушной и противоракетной обороны

Силы ПВО-ПРО отражают агрессию с воздуха и защищают от ударов противника. Основная цель в военное время – поражение ракетных боеголовок противника.

Комплексная система ПВО России является одной из самых мощных и продвинутых в мире. В настоящее время идет разработка ракет нового поколения.

Космические войска

На космические структуры возложен широкий спектр задач:

наблюдение за объектами в космосе;

запуск устройств;

управление спутниками;

выявление угроз стране из космического пространства.

Первые формирования подразделений произошли после 1955-го года. Сегодня в состав КВ входят испытательные центры и станции, бригады противовоздушной и противоракетной обороны.

Военно-морской флот

ВМФ – вид Вооруженных сил страны, сформированный для защиты интересов государства, ведения боя в море и океане. Флот способен поражать наземные объекта врага, уничтожать суда на базах, защищать перевозки по воде и содействовать бойцам на суше.

Подводные силы

Подводные силы включают атомные ракетные субмарины стратегического назначения, дизель-электрические подлодки. К основным задачам относятся:

устранение вражеских судов в море;

высадка разведки на побережье противника;

установка мин;

поражение наземных объектов.

Подводные силы разделены на отдельные подразделения, подчиняющиеся командующим.

Надводные силы

Надводные силы разработаны для выхода и развертывания подлодок на территории боя, перевозки десанта и его прикрытия. Главная роль – постановка минных заграждений, защита своих коммуникаций. Важные свойства:

повышенная маневренность;

широкий охват территории;
серьезная ударная мощь;
универсальное вооружение.

Надводные корабли оснащены мощным ракетным, торпедным, артиллерийским оружием, гидроакустическими технологиями и радиоэлектронными аппаратами. Практически все суда имеют силовой агрегат в виде атомной энергетической установки, обеспечивающей существенную дальность при внушительной скорости хода.

Береговые войска

БВ предназначены для прикрытия флота, граждан и объектов на побережье от ударов надводных судов врага, высадки десанта, помощи на суше. Береговые войска оснащены техникой общевойскового вида и имеют ракетные комплексы, различные установки подвижного и стационарного типов для поражения целей.

БВ подразделяются на 2 категории: морская пехота и ракетная артиллерия. Каждый из них выполняет определенные задачи.

Морская пехота

Перед морской пехотой стоят следующие цели:

захват объектов, оккупированных противником;
штурм укреплений врага;
отвлечение внимания противника.

По оснащению и модификациям подразделения схожи с мотострелковым войском. Основной вид оружия – автомат Калашникова.

Береговые ракетно-артиллерийские войска

До появления ракетного орудия основной силой считалась береговая артиллерия. В 1958 году БРАВ стали родом сил Военно-морского флота.

Ракетно-артиллерийские силы организованы для уничтожения вооруженных судов на воде, прикрытия объектов базирования, разрушения портов врага. К положительным тактическим свойствам относят широкие маневры поражения огнем, способность вести бой в сложных погодных условиях и наносить крупные удары по надводным целям в прибрежной зоне.

Спецназ ВМФ

Подразделения морского спецназа сегодня считаются наиболее боеспособными в ВС РФ. На счету бойцов немало выдающихся операций, связанных со следующими задачами:

обеспечение десантных операций;

минирование судов врага и его баз;

поиск и уничтожение целей в прибрежной зоне.

В мирное время спецназ ВМФ борется с терроризмом и обменивается опытом с другими силовыми структурами страны.

Внимание! Правильное название бойцов спецназа ВМФ – «водолаз-разведчик».

Воздушно-десантные войска (ВДВ)

Воздушные десантники входят в резерв Верховного Главнокомандования. Их задача состоит в охвате противника по воздуху, уничтожении объектов, нарушении работы коммуникаций врага.

В мирное время ВДВ поддерживают боевые и мобилизационные мероприятия на должном уровне. Их структура включает следующие подразделения:

воздушно-десантное;

штурмовое;

горное.

Приложение 7.

## История учреждений званий

**Герой Советского Союза.** 16 апреля 1934 года постановлением ЦИК СССР было учреждено звание Героя Советского Союза в редакции: «Установить высшую степень отличия — присвоение за личные или коллективные заслуги перед государством, связанные с совершением геройского подвига, звания Героя Советского Союза». Никакие знаки отличия не предусматривались, выдавалась только грамота от ЦИК СССР.

Орден Ленина к званию получили все одиннадцать лётчиков — первых Героев Советского Союза. Практика награждений была закреплена Постановлением ЦИК в Положении о звании Героя Советского Союза 29 июля 1936 года. В этой редакции гражданам, удостоенным звания, кроме грамоты полагался также орден Ленина.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 августа 1939 года введён особый отличительный знак для Героев Советского Союза — медаль «Герой Советского Союза». Другим Указом от 16 октября 1939 года был утверждён внешний вид медали, которая получила название «Золотая Звезда». В отличие от первоначального Положения теперь

предусматривалась возможность многократного награждения «Золотой Звездой». Дважды Герою Советского Союза выдавали вторую медаль «Золотая Звезда» и ему сооружали бронзовый бюст на родине. Трижды Герою Советского Союза выдавали третью медаль «Золотая Звезда», и его бронзовый бюст должен быть установлен при Дворце Советов в Москве. Выдача орденов Ленина при награждении второй и третьей медалями не предусматривалась. О присвоении звания в четвёртый раз в Указе ничего сказано не было, как и о возможном количестве награждений одного человека.

Нумерация медалей для первого, второго и третьего награждения была отдельная. Так как строительство грандиозного Дворца Советов в Москве в связи с войной закончено не было, то бюсты трижды Героев устанавливались в Кремле.

Указом от 6 сентября 1967 года был введён ряд государственных льгот для Героев Советского Союза.

В новой редакции утверждено Указом Президиума Верховного Совета СССР от 14 мая 1973 года (Ведомости Верховного Совета СССР, 1973 г., № 20, ст. 268). Положение гласит:

Звание Героя Советского Союза является высшей степенью отличия и присваивается за личные или коллективные заслуги перед Советским государством и обществом, связанные с совершением геройского подвига.

Звание Героя Советского Союза присваивается Президиумом Верховного Совета СССР.

Герою Советского Союза вручаются:

высшая награда СССР — орден Ленина;

знак особого отличия — медаль «Золотая Звезда»;

грамота Президиума Верховного Совета СССР

Герой Советского Союза, совершивший вторично геройский подвиг, не меньший того, за который другие, совершившие подобный подвиг, удостаиваются звания Героя Советского Союза, награждается Орденом Ленина и второй медалью «Золотая Звезда», и в ознаменования его подвигов сооружается бронзовый бюст Героя с соответствующей надписью, устанавливаемый на его родине, о чём делается запись в Указе Президиума Верховного Совета СССР о награждении.

Герой Советского Союза, награждённый двумя медалями «Золотая Звезда», за новые геройские подвиги, подобные ранее совершенным, может быть вновь награждён орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда».

При награждении Героя Советского Союза орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда» ему одновременно с орденом и медалью вручается грамота Президиума Верховного Совета СССР.

В случае, если Герою Советского Союза будет присвоено звание Героя Социалистического Труда, то в ознаменование его геройского и трудового подвигов сооружается бронзовый бюст Героя с соответствующей надписью, устанавливаемый на его родине, о чём делается запись в Указе Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Социалистического Труда.

Герои Советского Союза пользуются льготами, установленными законодательством.

Медаль «Золотая Звезда» Героя Советского Союза носится на левой стороне груди над орденами и медалями СССР.

Лишение звания Героя Советского Союза может быть произведено только Президиумом Верховного Совета СССР.

**Герой Российской Федерации.** Звание было учреждено Законом Российской Федерации «Об установлении звания Героя Российской Федерации и учреждении знака особого отличия — медали „Золотая Звезда“» от 20 марта 1992 года и введено в действие в тот же день согласно постановлению Верховного Совета Российской Федерации. Звание Героя Российской Федерации присваивается Президентом Российской Федерации единожды.

Первым удостоенным звания Героя Российской Федерации стал начальник Липецкого центра боевой подготовки и переучивания лётного состава генерал-майор авиации С. С. Осканов. При выполнении 7 февраля 1992 года лётного задания на самолёте МиГ-29 произошёл отказ техники, и генерал Осканов ценой своей жизни предотвратил падение самолёта на населённый пункт. Высокое звание ему было присвоено за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, Указом Президента Российской Федерации от 11 апреля 1992 года № 384 (посмертно). Вдове С. С. Осканова была вручена медаль «Золотая Звезда» № 2, потому что, по версии Н. Т. Антошкина, руководство России решило, что Герой России № 1 должен был быть живым.

Медаль «Золотая Звезда» № 1 была вручена лётчику-космонавту С. К. Крикалёву за мужество и героизм, проявленные во время длительного космического полёта на орбитальной станции «Мир». Звание Героя

Российской Федерации ему было присвоено президентом России в тот же день, 11 апреля 1992 года, но более поздним Указом за № 387.

Среди удостоенных звания — лётчики-космонавты, военнослужащие, участники Великой Отечественной войны и иных боевых действий, лётчики-испытатели, спортсмены, разведчики, учёные и многие другие.

Знаменитый конструктор-оружейник М. Т. Калашников являлся одновременно Героем Российской Федерации и дважды Героем Социалистического Труда. Четыре Героя Российской Федерации являются одновременно Героями Советского Союза: лётчики-космонавты СССР и России С. К. Крикалёв и В. В. Поляков, вертолётчик Н. С. Майданов, полярник А. Н. Чилингаров. Два космонавта — Т. А. Мусабаев и Ю. И. Маленченко, а также участник Великой Отечественной войны Б. Бейскбаев являются одновременно Героями России и Народными Героями Казахстана. Космонавт С. Ш. Шарипов является Героем России и Героем Киргизии. Космонавт О. Д. Кононенко является Героем России и Героем Туркменистана. Сержант ВДВ В. А. Вольф является Героем России и Героем Абхазии.

Общее число известных присвоений звания Героя Российской Федерации (по состоянию на 30 марта 2020 года) составляет 1113 человек, из них 485 Героям звание присвоено посмертно. Списки граждан, удостоенных звания Героя Российской Федерации, и большинство президентских указов о присвоении звания Героя официально не публикуются в связи с секретностью многих награждений. По этой причине точное количество Героев России остаётся неизвестным, что нередко приводит к ошибкам и противоречиям в публикациях СМИ на эту тему.

Приложение 8.

## История присвоения звания «Город-Герой»

Впервые городами-героями официально были названы города Ленинград, Сталинград, Севастополь и Одесса в Приказе № 20 Верховного главнокомандующего от 1 мая 1945 года. Киев был назван городом-героем в Указе Президиума Верховного Совета СССР от 21 июня 1961 года «Об учреждении медали „За оборону Киева“».

Положение о почётном звании «Город-Герой» было утверждено позже, 8 мая 1965 года, Указом Президиума Верховного Совета СССР. В этот же день вышло семь указов, в соответствии с которыми Ленинграду и Киеву

вручалась медаль «Золотая Звезда», Волгограду (бывшему Сталинграду), Севастополю и Одессе вручались медаль «Золотая Звезда» и орден Ленина, а Москве и Брестской крепости впервые присваивалось звание «Город-Герой» и «Крепость-Герой» соответственно с вручением медали «Золотая Звезда» и ордена Ленина.

18 июля 1980 года формулировка Положения была изменена: в нём стало говориться не о *почётном звании*, а о высшей степени отличия — звании «Город-Герой».

В Положении о звании говорится:

1. Высшая степень отличия — звание «Город-Герой» присваивается городам Советского Союза, трудящиеся которых проявили массовый героизм и мужество в защите Родины в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. <…>

3. Городу, удостоенному высшей степени отличия — звания «Город-Герой»:

а) вручаются высшая награда СССР — орден Ленина и медаль «Золотая Звезда»;

б) выдаётся Грамота Президиума Верховного Совета СССР. <…>

6. На знамени города, удостоенного высшей степени отличия — звания «Город-Герой», изображаются орден Ленина и медаль «Золотая Звезда».

7. В городе, удостоенном высшей степени отличия — звания «Город-Герой», устанавливается обелиск с изображением ордена Ленина, медали «Золотая Звезда» и текстом Указа Президиума Верховного Совета СССР.

## Города-герои и крепость-герой

| № | Наименование | Дата Указа Президиума ВС СССР о присвоении звания (награждении) | На территории какого государства находится после распада СССР |
|---|---|---|---|
| 1 | **Ленинград** (с 1991 года — Санкт-Петербург) | *8 мая 1965 года*[6] | Россия |
| 2 | **Одесса** | *8 мая 1965 года*[6] | Украина |
| 3 | **Севастополь** | *8 мая 1965 года*[6] | Россия/ Украина[7] |
| 4 | **Волгоград** (до 1961 года — Сталинград) | *8 мая 1965 года*[6] | Россия |
| 5 | **Киев** | *8 мая 1965 года*[6] | Украина |
| 6 | **Брестская крепость** | 8 мая 1965 года[8] | Белоруссия |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | **Москва** | 8 мая 1965 года | Россия |
| 8 | **Керчь** | 14 сентября 1973 года | Россия/ Украина[7] |
| 9 | **Новороссийск** | 14 сентября 1973 года | Россия |
| 10 | **Минск** | 26 июня 1974 года | Белоруссия |
| 11 | **Тула** | 7 декабря 1976 года | Россия |
| 12 | **Мурманск** | 6 мая 1985 года | Россия |
| 13 | **Смоленск** | 6 мая 1985 года | Россия |

Приложение 9.

Анкета

«Моё здоровье»

Внимательно прочитай вопрос, отметь любым способом не более трёх пунктов.

1. В чём проявляется неблагополучие твоего здоровья?

- ☐ плохо сплю;
- ☐ часто болит живот;
- ☐ часто болит голова;
- ☐ физические недостатки;
- ☐ неправильно питаюсь;
- ☐ быстро устаю;
- ☐ ничего не беспокоит;
- ☐ плохое настроение;
- ☐ что-то иное (_____).

2. От кого ты узнаёшь о здоровье?

- ☐ от родителей;
- ☐ от специалистов;
- ☐ от классного руководителя;
- ☐ от учителей-предметников;
- ☐ от одноклассников;

- ☐ от друзей;
- ☐ из информационных стендов;
- ☐ из научной литературы;
- ☐ слышу по телевизору;
- ☐ ни от кого.

3. Что ты делаешь, чтобы быть здоровым?

- ☐ соблюдаю режим дня;
- ☐ правильно питаюсь;
- ☐ занимаюсь физкультурой;
- ☐ закаляюсь;
- ☐ добродушно отношусь к окружающим;
- ☐ изучаю познавательную литературу;
- ☐ периодически прохожу медосмотр;
- ☐ ничего не делаю;
- ☐ что-то иное (_____

АНКЕТА

удовлетворённости от лагерной смены

1. Что ожидал от лагерной смены?

- встреч  со знаменитыми, интересными  людьми–
- мне интересно в лагере –
- просмотра новых художественных и мультипликационных фильмов –
- возможность попробовать себя в роли жюри –
- возможность проявить себя в различных направлениях –
- зрелищности и веселья –
- приятного времяпрепровождения –
- ничего –

2. Нанасколько оправдались твои ожидания?

- оправдались полностью, все было здорово –
- могло быть и лучше –
- программа была скучной и неинтересной–

3. Кем ты был в течение смены?
- членом детского жюри –
- активным участником всех дел –
- заинтересованным зрителем –
- наблюдателем –
- лидером
4. Если бы ты был организатором, то изменил бы (убрал, добавил)
- добавили походы экскурсии –
- добавили встречи с интересными людьми –
- твой ответ
5. Твоё самое яркое впечатление о лагере:

_____
_____
_____
_____