РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
Администрация муниципального образования
«Усть-Илимский район»

О Т Д Е Л О Б Р А З О В А Н И Я

П Р И К А З

от 25.02.2016 **г. Усть-Илимск** **№ 46**

О проведении муниципального
этапа конкурса
художественного чтения среди обучающихся

На основании информационного письма Министерства образования Иркутской области от 24.12.2015 № 614, с целью воспитания, уважения и любви к русскому слову посредством совершенствования навыков художественного чтения, руководствуясь п.п. 4.1.1, 5.3.8. Положения об Отделе образования Администрации муниципального образования «Усть-Илимский район»,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести муниципальный этап конкурса художественного чтения среди обучающихся общеобразовательных организаций района «Живое слово», «Живая классика» **17 марта 2016 года** на базе районного Дома Культуры п. Невон.
2. Районный конкурс провести в соответствии с положением о проведении муниципального Конкурса художественного чтения среди обучающихся общеобразовательных учреждений района «Живое слово», (Приложение №1), «Живая классика» (в соответствии с областным положением).
1. Участниками муниципального этапа конкурса являются победители школьного этапа в группах: младшая (1-4 класс), средняя (5, 6, 7, 8, 9 класс), старшая (10-11 класс). Максимальное число участников от общеобразовательных учреждений – 4 чел. Допускается представление общей литературно-музыкальной композиции.
2. Заявки на участие в муниципальном этапе конкурса подаются в Отдел образования по электронной почте obraz_ui@mail.ru до 12.03.2016 (Приложение № 2).
3. Утвердить состав оргкомитета конкурса (Приложение № 3).
4. Утвердить состав жюри конкурса (Приложение № 4).
5. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Начальник
Отдела образования Т.И Бобыльская

Приложение №1
к Приказу от 25.02.2016 № 46
УТВЕРЖДАЮ
Начальник Отдела образования
Администрации
муниципального образования
«Усть-Илимский район»
_____Т.И. Бобыльская

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального конкурса художественного чтения
учащихся образовательных организаций Усть-Илимского района
«Живое слово»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет цели и задачи муниципального конкурса художественного чтения учащихся образовательных организаций Усть-Илимского района «Живое слово» (далее – Конкурс).

Программа Конкурса формируется с учётом богатейших традиций отечественной литературы, а также памятных дат, являющихся значимыми для Восточно-Сибирского региона, отечественной и мировой культуры.

Предметом Конкурса являются выступления учащихся образовательных организаций Усть-Илимского района с художественным чтением текста произведения/отрывков, а также их ораторские выступления на литературные темы.

Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель Конкурса – популяризация среди школьников русской и зарубежной литературы, повышение интереса к чтению, пропаганда культуры публичного выступления и ораторского мастерства, выявление и поддержка талантливых учащихся, мотивированных к углублённым занятиям словесностью.

Задачи Конкурса:

- воспитание у учащихся культуры речи и любви к родному слову;
- повышение исполнительского мастерства учащихся в области художественного чтения;
- поднять интерес учащихся к классической и современной художественной литературе, искусству устной публичной речи;
- постижение духовных богатств русской и мировой литературы;
- способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса является Отдел образования Администрации муниципального образования Усть-Илимский район.

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Оргкомитет.

4. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится 17 марта 2016 года с 11-00 на базе районного Дома Культуры п. Невон.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1 В Конкурсе могут принять участие отдельные исполнители с 1 по 11 класс общеобразовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования детей Усть-Илимского района.

Возрастные категории участников:

- младшая группа: 1 – 4 классы;
- средняя группа: 5 – 8 классы;
- старшая группа: 9 – 11 классы.

5.2 Участники муниципального тура Всероссийского конкурса **«Живая классика»** учащиеся общеобразовательных организаций 5-10 классов (от 9 до 16 полных лет) – победители школьного тура.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится в 3 номинациях:

Номинация: «Живая классика»;

Номинация: «По страницам юбилейных книг», список книг прилагается (приложение 5);

Номинация: «Стихи и проза сибирских поэтов и писателей».

6.2. На Конкурс могут быть представлены произведения следующих жанров:

- младшая группа: стихотворения, былины, сказки, рассказы, басни, отрывки из прозаических произведений (продолжительность 5-7 мин);
- средняя группа: стихотворения, былины, сказки, рассказы, басни, отрывки из прозаических произведений (продолжительность 7-10 мин);
- старшая группа: стихотворения, былины, сказки, рассказы, басни, отрывки из прозаических произведений (7 - 12 мин).

Во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы, музыкальное сопровождение. Использование участниками мультимедиа-презентаций (слайдов) не допускается.

6.3. Участники муниципального тура Всероссийского конкурса **«Живая классика»** могут использовать в своём выступлении отрывки из любых произведений российских и зарубежных авторов, которые НЕ входят в школьную программу по литературе. Декламируют их на русском языке по памяти, либо с использованием печатного текста.

Продолжительность выступления каждого участника не более **5 минут**. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

6.4. Заявка на участие в муниципальном туре Конкурса направляется в срок **до 12 марта 2016** г. на электронные адреса: obraz_ui@mail.ru по прилагаемой форме (приложение 2).

Организаторы Конкурса обеспечивают звуковое сопровождение выступлений, организуют культурную программу.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

7.1. Выступления оцениваются по следующим критериям:

- выбор текста произведения (возрастное соответствие выбранного материала);
- грамотная речь и техника исполнения (чёткость дикции, интонация, использование логических пауз и ударений и т.д.);
- артистизм исполнения (оценивается степень владения искусством перевоплощения, сценической игры, правильность, точность передачи сценического образа);

- художественная выразительность (оценивается разнообразие и уместность выбранных средств художественной выразительности: костюм, декорации, музыкальное оформление);
- оригинальность, творческий подход (оценивается оригинальность сценического образа, способ его передачи, способность к импровизации);
- сценическая культура (умение держаться на сцене);
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста.

7.2. Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале, общая оценка определяется суммой баллов. Состав жюри определяется организаторами Конкурса.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Всем участникам Конкурса вручается сертификат об участии.

8.2. По итогам муниципального тура Конкурса жюри определяет победителей: в 1 номинации – 3 победителя (1 место в каждой возрастной группе), во 2 и 3 номинации – по 9 победителей (1, 2, 3 место в каждой возрастной группы).

Победители и призеры награждаются дипломами Отдела образования

Приложение №2
к Приказу от 25.02.2016 № 46к

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе художественного чтения учащихся образовательных организаций
Усть-Илимского района «Живое слово»
17 марта 2016 года

№	Фамилия Имя участника	Номинация	Класс/ возраст	Образовательная организация	Автор (имя, фамилия)	Название	Время исполнени	Ф.И.О. руководителя, должность (полностью)
1								
2								
…								

Приложение:
Согласие на обработку персональных данных

Исполнитель: Ф.И.О., должность
Тел……..

Приложение №3
к Приказу от 25.02.2016 № 46к

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

1. Янченко Г.М. – заведующая МРОЦ председатель оргкомитета;
2. Ворфоломеева В.В. – методист МРОУ, заместитель председателя оргкомитета;
3. Билиенкова И.А.– учитель русского языка и литературы МОУ «Невонская СОШ №1»;
4. Силкина М.В. – библиотекарь МОУ «Невонская СОШ №1»;
5. Билиенков А.П. – директор МОУ «Невонская СОШ №1»;
6. Аксентьев В.Ф. – методист МРОЦ;
7. Касаткин А.Н. – директор районного дома культуры п. Невон.

Приложение №4
к Приказу от 25.02.2016 № 46

СОСТАВ ЖЮРИ

1. Черемных Т.О. – заместитель начальника Отдела образования председатель жюри;
2. Билиенкова И.А. – учитель русского языка и литературы МОУ «Невонская СОШ №1», заместитель председателя жюри;
3. Силкина М.В. – библиотекарь МОУ «Невонская СОШ №1»;
4. Беклемешева Н.В. – учитель начальных классов МОУ «Железнодорожная СОШ №1»;
5. Мачульская Н.В. – учитель начальных классов, русского языка и литературы МОУ «Невонская СОШ №2»;
6. Пилецкая О.А.– художественный руководитель районного дома культуры п. Невон (по согласованию).

Приложение №5
к Приказу от 25.02.2016 № 46

СПИСОК
произведений, рекомендуемых для исполнения
в номинации «По страницам юбилейных книг»

160 лет - Аксаков С.Т. «Семейная хроника» (1856)
40 лет - Алексин А. Г. «Безумная Евдокия» (1976)
40 лет - Астафьев В.П. «Царь-рыба» (1976)
185 лет де Бальзака О. де «Шагреневая кожа» (1831)
80 лет - Барто А. Л. «Игрушки» (1936)
80 лет - Беляев В. П. «Старая крепость» (1936)
75 лет - Беляев В. П. «Дом с приведениями» (1941)
130 лет - Бернетт Ф. Э. «Маленький лорд Фаунтлерой» (1886)
50 лет - журнал «Москва» опубликовал роман Булгакова М. А. «Мастер и Маргарита» (1966)
70 лет - Верзилин Н. М. «По следам Робинзона» (1946)
60 лет - Верзилин Н. М. «Тропинка в лес» (1956)
75 лет - Гайдар А. П. «Комендант снежной крепости», «Горячий камень» (1941)
185 лет - Гоголь Н. В. «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1831)
180 лет - Гоголь Н. В. «Ревизор», «Нос» (1836)
185 лет - Грибоедов А. С. «Горе от ума» (1831)
100 лет - Грин А. С. «Искатель приключений» (1916)
150 лет - Гринвуд Дж. «Маленький оборвыш» (1866)
175 лет - Диккенс Ч. «Лавка древностей» (1841)
115 лет - Дойл А. К. «Собака Баскервилей» (1901)
125 лет - Дойл А. К. «Приключение Шерлока Холмса» (1891)
170 лет - Достоевский Ф. М. «Бедные люди» (1846)
155 лет - Достоевский Ф. М. «Униженные и оскорбленные» (1861)
150 лет - Достоевский Ф.М. «Преступление и наказание», «Игрок» (1866)
55 лет - Драгунский В. Ю. «Он упал на траву» (первая книга автора), «Он живой и светится» (1961)
85 лет - Ильф И., Петров Е. «Золотой теленок» (1931)
80 лет - Катаев В. П. «Белеет парус одинокий» (1936)
65 лет - Катаев В. П. «Катакомбы» (1951)
60 лет - Катаев В. П. «Хуторок в степи» (1956)
175 лет - Купер Дж. Ф. «Зверобой, или Первая тропа войны» (1841)
190 лет - Купер Дж. Ф. «Последний из могикан, или Повествование о 1757 годе» (1826)
145 лет - Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье» (1871)
135 лет - Лесков Н. С. «Левша (Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)» (1881)
70 лет - Линдгрен А. «Знаменитый сыщик Калле Блюмквист» (1946)
50 лет - Линдгрен А. «Новые проделки Эмиля из Леннеберги» (1966)
60 лет - Линдгрен А. «Расмус-бродяга» (1956)
35 лет - Линдгрен А. «Роня, дочь разбойника» (1981)
90 лет - Маршак С. Я. «Багаж» (1926)
165 лет - Мелвилл Г. «Моби Дик, или Белый Кит» (1851)
90 лет - Милн А. «Винни-Пух и все-все-все» (1926)
80 лет - Митчелл М. «Унесённые ветром» (1936)
80 лет - Михалков С. В. «Мы с приятелем вдвоем…» (1936)
155 лет - Некрасов Н. А. «Крестьянские дети» (1861)
65 лет - Носов Н. Н. «Витя Малеев в школе и дома» (1951)
55 лет - Носов Н. Н. «Приключения Толи Клюквина» (1961)
90 лет - Обручев В. А. «Земля Санникова, или Последние онкилоны» (1926)
45 лет - Пройслер О. «Крабат. Легенды старой мельницы» (1971)
50 лет - Пройслер О. «Маленькое Привидение», «Маленький Водяной», «Маленькая Баба-Яга» (1966)
180 лет - Пушкин А. С. «Капитанская дочка» (1836)

185 лет - Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди» (1831)
40 лет - Распутин В. Г. «Прощание с Матёрой» (1976)
230 лет - Распэ Р. Э. «Приключения барона Мюнхгаузена» (1786)
150 лет - Рид Т. М. «Всадник без головы» (1866)
65 лет - Родари Дж. «Приключения Чиполлино» (1951)
60 лет - Рыбаков А. Н. «Бронзовая птица» (1956)
50 лет - Рыбаков А. Н. «Каникулы Кроша» (1966)
290 лет - Свифт Дж. «Путешествия Гулливера» (1726)
50 лет - Сладков Н. И. «Подводная газета» (1966)
185 лет - Стендаль А. «Красное и чёрное» (1831)
130 лет - Стивенсон Р. Л. «Похищенный» (1886)
65 лет - Сэлинджер Дж. «Над пропастью во ржи» (1951)
80 лет - Твардовский А. Т. «Страна Муравия» (1936)
75 лет - Твардовский А. Т. «Василий Тёркин» (1941 – 1945)
140 лет - Твен М. «Приключения Тома Сойера» (1876)
80 лет - Толстой А. Н. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (1936)
45 лет - Троепольский Г. Н. «Белый Бим Чёрное ухо» (1971)
160 лет - Тургенев И. С. «Рудин» (1856)
50 лет - Успенский Э. Н. «Крокодил Гена и его друзья» (1966)
80 лет - Чапек К. «Война с саламандрами» (1936)
85 лет - Чарушин Е. И. «Волчишко и другие» (1931)
130 лет - Чехов А. П. «Ванька», «Роман с контрабасом», «Пёстрые рассказы», «О вреде табака» (1886)
120 лет - Чехов А. П. «Чайка», «Дом с мезонином» (1896)
115 лет - Чехов А. П. «Три сестры» (1901)
90 лет - Чуковский К. И. «Путаница», «Телефон», «Федорино горе» (1926)
90